

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД № 30 «ЗНАЙКА»

ПРИНЯТО:

на Педагогическом совете
МАДОУ «Детский сад № 30»
от 31 августа 2021 г.

УТВЕРЖДЕНО:

Приказом МАДОУ «Детский сад № 30»
от 31 августа 2021 г.
Заведующий И.Е. Анашкина



**АДАптированная основная образовательная программа
дошкольного образования
для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата**

СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цель и задачи реализации Программы

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

1.1.3. Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы

1.2. Планируемые результаты освоения Программы:

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения Программы.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

Социально-коммуникативное развитие

Познавательное развитие

Речевое развитие

Художественно – эстетическое развитие

Физическое развитие

2.2. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников.

2.3. Программа коррекционной работы с детьми ОВЗ (ОДА).

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

3.3. Кадровое обеспечение реализации Программы

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

3.5. Финансовые условия реализации Программы

3.6. Планирование образовательной деятельности

3.7. Режим дня и распорядок

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Рязани «Детский сад №30» (далее Учреждение) осуществляет образовательную деятельность по адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата (далее – АООП ДО).

АООП ДО – разработана на базе Основной образовательной программы МАДОУ «Детский сад № 30» (протокол № 1 от 31.08.2015), Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17).

АООП ДО - это образовательная программа, адаптированная для обучения детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата (далее - НОДА), учитывающая ряд факторов, определяющих специфику их целостного развития:

- индивидуальные потребности ребенка с НОДА (далее - ребенка), связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее - особые образовательные потребности);

- особенности физического состояния детей с НОДА (далее - детей) и необходимость применения коррекционных методик, рекомендуемых профильными специалистами.

АООП ДО – нормативный управленческий документ, регламентирующий деятельность Учреждения. Согласно Федеральному закону от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» ст.2, ч.10 АООП определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования для детей раннего и дошкольного возраста: содержание образования, продолжительность пребывания в ДОУ, режим работы, объём, предельную наполняемость групп, планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования, условия организации обучения и воспитания детей с учетом психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития

личности каждого ребенка. АООП ДО направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование

предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста (ст. 64, ч.1 Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Нормативной правовой основой для создания АООП являются:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее - Стандарт);

- Комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 №08-249;

- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования;

Статья 2, часть 10 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации»

N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ).

Статья 64, часть 1 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации»

N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ).

- Приказ Минобрнауки России от 28.12.2010 №2106 "Об утверждении и введении в действие Федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников";

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013

№ 26 «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.1.3049-13);

- Письмо Минобрнауки России от 07.06.2013 № ИР-535/07 "О коррекционном и инклюзивном образовании детей";

- Уставом Учреждения (МАДОУ «Детский сад №30»), утверждённого Постановлением администрации города Рязани от 31.10.2014 № 4930;

АООП ДО разработана в соответствии с требованиями Стандарта и реализуется на государственном языке Российской Федерации.

АООП ДО состоит из двух частей:

- обязательной части,
- части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

АООП ДО включает три основных раздела:

- целевой,
- содержательный
- организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

АООП ДО служит механизмом реализации Стандарта и раскрывает содержание, принципы организации, методы, приемы, техники, порядок организации совместной, коллективно-распределенной, партнерской деятельности детей и взрослых в пространстве и во времени, наилучшим образом направленной, способствующей реализации целевых ориентиров, а также подходы к интеграции образовательной деятельности детей.

Направленность деятельности общеразвивающих групп Учреждения отвечает социальному заказу и образовательным потребностям родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста с НОДА.

В АООП ДО на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства.

АООП ДО построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку с НОДА, обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей раннего и дошкольного возраста в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" 4 Статья 11, часть 3.1 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ)

С целью эффективной реализации образовательных областей Учреждение ставит следующие **цели и задачи**:

1. Создать эффективную модель реализации комплексно-тематического подхода в образовательном процессе Учреждения на основе интеграции деятельности педагогов.

- Разработать и внедрить систему комплексно-тематического планирования реализации образовательных областей АООП ДО.

- Создать оптимальный методический комплекс по основным направлениям развития детей: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

2. Обеспечить реализацию деятельностного подхода в образовательном процессе.

- Создать активную развивающую среду, направленную на самореализацию детей в игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской деятельности.

- Создать оптимальные условия для продуктивного взаимодействия детей и педагогов, родителей на основе общего дела.

3. Создать комплексную систему физического воспитания и оздоровления детей.

- Внедрить в практику работы Учреждения здоровьесберегающие технологии, направленные на формирование основ культуры здоровья дошкольников.

- Обеспечить динамику в развитии физических качеств детей через рациональную организацию двигательной активности в режиме дня.

- Оптимизировать комплекс коррекционных мероприятий для детей с ОВЗ;

- Развивать активные формы взаимодействия с семьями воспитанников.

Программа направлена на:

- формирование личности ребенка с учетом его особых образовательных потребностей путем развития его индивидуальных способностей, положительной мотивации и умений в различных видах деятельности;

- решение задач обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;

- создание условий для развития ребенка с нарушением опорно-двигательного аппарата, осознающего себя в качестве субъекта своей самостоятельной деятельности, творчески осваивающего свой собственный опыт и открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Главный критерий отбора программного материала – его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной – как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на этапе дошкольного детства.

Срок реализации АООП ДО: 5 лет.

Содержание психолого-педагогической работы представлено по возрастным группам.

Программа охватывает четыре возрастных периода физического и психического развития детей: младший дошкольный возраст - от 3 до 4 лет, средний дошкольный возраст - от 4 до 5 лет, старший дошкольный возраст - от 5 до 8 лет.

Весь материал АООП ДО распределен по месяцам.

Программа может корректироваться в связи с изменениями: нормативной и правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей, видовой структуры групп; если её реализация не даёт ожидаемых результатов и др.

1.1.1.Цели и задачи реализации Программы

Цель:

Позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста с нарушениями опорно-двигательного аппарата в адекватных его возрасту детских видах деятельности с учетом возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Задачи:

Обязательная часть

– охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

– обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

– создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

– объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

– формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

– формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

– обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (далее – вариативная часть)

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- формирование духовного начала в каждом воспитаннике детского сада на основе ознакомления с родным краем;

- развитие у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению;

- развитие и укрепление опорно-двигательного аппарата, сердечно - сосудистой,

дыхательной и нервной систем;

Цели	Задачи
<p>охранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование привычки к здоровому образу жизни.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Создать комплексную систему физического воспитания и оздоровления детей: - обеспечивать охрану здоровья; - обеспечить комплексное психолого-педагогического и медико-социальное сопровождение образовательной деятельности ДОУ; - способствовать физическому развитию; - способствовать физиологическому развитию; - внедрить в практику работы Учреждения здоровьесберегающие технологии, направленные на формирование основ культуры здоровья дошкольников; - обеспечить динамику в развитии физических качеств детей через рациональную организацию двигательной активности в режиме дня. <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать основы здорового образа жизни путем воспитания активной жизненной позиции в отношении собственного здоровья: -снижение заболеваемости через формирование у детей знаний и представлений профилактической направленности; -интегрирование содержания занятий физической культурой с повседневной самостоятельной деятельностью детей; -создание условий для двигательной активности, использование физических упражнений на занятиях и в самостоятельной деятельности детей (на свежем воздухе); -активно пропагандировать здоровый образ жизни в семье;

<p>Создание условий для своевременного и полноценного психического развития каждого ребенка.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Обеспечить реализацию деятельностного подхода в образовательном процессе: <ul style="list-style-type: none"> - способствовать становлению ДЕЯТЕЛЬНОСТИ; - способствовать становлению СОЗНАНИЯ; - закладывать основы ЛИЧНОСТИ. • Объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. • Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления их физического и психического здоровья детей, коррекции нарушений их развития.
<p>Обеспечение каждому ребенку возможности радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.</p>	<p>Создать эффективную модель реализации комплексно-тематического подхода в образовательном процессе Учреждения на основе интеграции деятельности педагогов;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей; • Создать атмосферу эмоционального комфорта. • Создать условия для творческого самовыражения. • Создать условия для участия в жизни группы, ДОО. • Организовывать общие события жизни группы, ДОО. • Развивать содержательное партнерство с родителями,

	социальными институтами города для создания оптимального развивающего образовательного пространства ребенка
Коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей.	<ul style="list-style-type: none"> • Обеспечить необходимую квалифицированную медикопсихолого-педагогическую коррекцию развития детей через систему компенсирующей работы с учетом индивидуального подхода к ребенку. • Создать оптимальные условия, обеспечивающие полноценное физическое здоровье ребенка через совершенствование системы компенсирующей и коррекционной работы; • Оптимизировать комплекс коррекционных мероприятий для детей с ОВЗ.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Учреждения и детей);

3) уважение личности ребенка;

4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

В Программе учитываются:

1) индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования

(далее-особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;

2) возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Основные принципы дошкольного образования:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество Учреждения с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Теоретико-методологической основой организации дошкольного образования в Учреждении являются следующие подходы:

Подходы	Ориентиры педагогического коллектива ДОО
Культурно-исторический (Л. С. Выготский, А. Н. Леонтьев, П. Я. Гальперин, Д. Б. Эльконин)	<ul style="list-style-type: none">• Создание оптимальных условий для позитивной социализации воспитанников.• Учёт условий места и времени, в которых родился и живёт ребёнок, специфики его ближайшего окружения и исторического прошлого страны, города, региона, основных ценностных ориентаций народа, этноса.• Приобщение ребёнка к социально-культурному опыту

	<p>поколений: традициям, обычаям, нормам и правилам общения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Организация культурных практик. • Поддержка развития индивидуальности; субъектного опыта ребёнка, в котором он является творцом собственной деятельности (определяет и реализует собственные цели, берёт ответственность за результат).
<p>Системно-деятельностный (А. Н. Леонтьев Д. Б. Эльконин)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Понимание закономерности детского развития - личностное, социальное, познавательное развитие воспитанников определяется характером организации их деятельности. • Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка. • Опора на ведущие виды деятельности (предметную - в раннем возрасте; игру – в дошкольном).
<p>Личностный подход</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования. • Развитие запросов, желаний, интересов, склонностей ребёнка и поддержка потребности в самостоятельности, свободе и выборе (возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения). • Создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей.

- | | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none">• Поддержка самостоятельности ребёнка, опора на активность ребёнка и способность к самообучению.• Личностный подход педагога к своей деятельности (рефлексия, выбор тех или иных способов поддержки и организации взаимодействия детей, способность к осознанным преобразованиям образовательной среды). |
|--|---|

Программа основывается на положениях фундаментальных исследований отечественной научной психолого-педагогической и физиологической школы о закономерностях развития детей раннего и дошкольного возраста, научных исследований, практических разработок и методических рекомендаций, содержащихся в трудах ведущих специалистов в области современного дошкольного образования, иных нормативных правовых актов, регулирующих деятельность системы дошкольного образования и базируется на следующих принципах:

• **Принцип развивающего образования**, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка. В этом контексте принимается как основополагающая позиция, сформулированная Л.С.Выготским: обучение ведет за собой развитие (обучение понимается нами широко, как целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребенка, в котором и происходит передача взрослым и присвоение ребенком социального опыта).

Применение принципа развивающего образования ориентирует педагогов на построение образования в зоне ближайшего развития ребенка;

• **Принцип научной обоснованности и практической применимости**, согласно которому:

- содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;

- отбор образовательного материала для детей учитывает не только зону их ближайшего развития, но также возможность применения полученной информации в практической деятельности детей.

• **Принцип интеграции** содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Принцип реализуется:

- через интеграцию содержания различных образовательных областей и специфических

видов детской деятельности по освоению образовательных областей (гармоничное объединение различных образовательных областей для целостного восприятия окружающего мира); для детей дошкольного возраста (**3 года - 8 лет**) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Деятельность как психологическая основа интеграции способна объединить внутри себя разрозненные компоненты и обеспечить необходимые условия для появления нового образовательного продукта, в создание которого включены и педагоги, и дети, и родители.

Интегративными формами в Учреждении выступают совместные творческие проекты, праздники, эксперименты, экскурсии, сюжетно-ролевые игры.

- интегративные качества личности ребенка как результат дошкольного образования, а также основа и единые целевые ориентиры базовой культуры ребенка дошкольного возраста;

- интеграцию разных типов организаций (дошкольного, общего, дополнительного образования, социокультурных центров, библиотек) и групп детей дошкольного возраста, предоставляющих различные возможности для развития детей и обеспечивающих их позитивную социализацию.

• **Комплексно-тематический принцип** построение образовательного процесса означает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы при организации воспитательно-образовательного процесса. При этом в качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции.

Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса тесно взаимосвязана с интеграцией детских деятельностей.

• **Принцип адаптивности**, который реализуется:

- через адаптивность предметно-развивающей среды Учреждения к потребностям детей раннего и дошкольного возраста, обеспечивающей комфорт, сохранение и укрепление их здоровья, полноценное развитие;

- адаптивность детей к пространству Учреждения и окружающему социальному миру.

• **Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей развития детей.**

Программа реализует также:

• Системность в отборе и предоставлении образовательного материала, интеграция задач познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития детей раннего и дошкольного возраста и обогащение содержания образования.

Программа учитывает:

• деятельностный подход к организации образования, включение познавательного компонента в разнообразные виды и формы организации детской деятельности;

• сочетание наглядных и эмоционально-образовательных технологий обучения;

• открытость Программы для повторения и уточнения образовательного материала в течение года, месяца, недели, включая работу по взаимодействию с родителями и детьми других возрастных групп.

Образовательная среда в соответствии с Программой строится на основе системы принципов деятельностного обучения:

- принцип психологической комфортности: взаимоотношения между детьми и взрослыми строятся на основе доброжелательности, поддержки, взаимопомощи;
- принцип деятельности: основной компонент делается на организации самостоятельных детских "открытий" в процессе разнообразных видов деятельности детей (игра, общение, исследование и пр.); педагог выступает, прежде всего, как организатор образовательного процесса;
- принцип целостности: стратегия и тактика образовательной работы с детьми опирается на представление о целостной жизнедеятельности ребенка (у ребенка формируется целостное представление о мире, себе самом, социокультурных отношениях);
- принцип минимакса: создаются условия для продвижения каждого ребенка по индивидуальной траектории развития и саморазвития - в своем темпе, на уровне своего возможного максимума;
- принцип творчества: образовательный процесс ориентирован на развитие творческих способностей каждого ребенка, приобретение им собственного опыта творческой деятельности;
- принцип вариативности: детям предоставляются возможности выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, информации, способа действия и др.;
- принцип непрерывности: обеспечивается преемственность в содержании, технологиях, методах между дошкольным и начальным общим образованием, определяется вектор на дальнюю перспективу развития.

1.1.3. Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы

Основными участниками реализации Программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Основными особенностями воспитательно-образовательного процесса в Учреждении является коррекция и компенсация функций опорно-двигательного аппарата ребёнка и вторичных отклонений в его развитии, интегрированный подход в работе с детьми, заключающийся во взаимодействии различных категорий кадров: медицинского персонала, педагога-психолога учителя-логопеда, учителя-дефектолога, музыкального руководителя, воспитателей, инструктора по

Такие направления создания адаптивной образовательной среды, как гибкий режим, учет индивидуальных особенностей ребенка, решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей в рамках организованной образовательной деятельности и при проведении режимных моментов с малыми подгруппами и индивидуально дают положительные результаты, позволяют достичь желаемых целей.

Педагоги дают ребенку возможность быть самим собой; организуя разнообразную деятельность, создавая условия для сохранения его здоровья. Ребенок реализует свое право на индивидуальное развитие в соответствии со своими потребностями, способностями и возможностями.

Задачи воспитательно-образовательного и коррекционного направлений объединяются в два блока:

- педагогический,
- коррекционный.

В основе педагогической и коррекционной работы групп лежат принципы:

- всестороннего развития ребёнка;
- создания условий для коррекционно-развивающей и самостоятельной активности детей;
- индивидуализации и дифференциации (учёта способностей возможностей ребёнка, индивидуального темпа его развития и интеграции в общество здоровых сверстников);
- возрастной адекватности содержания и методов образовательной и коррекционно-профилактической работы;
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- взаимодействие со специалистами и родителями в работе с детьми по коррекции НОДА.

В Учреждении функционирует 13 групп общеразвивающей направленности.

Комплектование Учреждения определяется: Порядком комплектования муниципальных бюджетных дошкольных образовательных организаций города Рязани, санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами, Уставом ДООУ.

Контингент воспитанников определяется на основе заключения территориальной психолого-медико-педагогической комиссии о необходимости создания условий для получения ребенком дошкольного образования, коррекции нарушений развития и социальной адаптации на основе специальных педагогических подходов.

Возрастные особенности детей дошкольного возраста.

Младший возраст (3-4 года) - важнейший период в развитии дошкольника. Именно в это время происходит переход ребенка к новым отношениям со взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

Психологи обращают внимание на «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления малышу большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием, чтобы помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности.

Детям исполнилось четыре года. (4-5 лет) Возросли их физические возможности: движения стали значительно более уверенными и разнообразными.

Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае неудовлетворения этой потребности, ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными. Поэтому в средней группе особенно важно наладить разумный двигательный режим, насытить жизнь детей разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями под музыку, хороводными играми. Заметив перевозбуждение ребенка, необходимо переключит его внимание на более спокойное занятие. Это поможет ребенку восстановить силы и успокоиться.

Переход в старшую группу (дети 5-6 лет) связан с изменением психологической позиции детей: они впервые начинают ощущать себя самыми старшими среди других детей в детском саду.

Педагогу необходимо помочь дошкольникам понять это новое положение, поддержать в детях ощущение «взрослости» и на его основе вызывает у них

стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности. (Мы можем научить малышей тому, что умеем, мы - помощники воспитателя, мы хотим узнать новое и многому научиться, мы готовимся к школе - такие мотивы охотно принимаются старшими дошкольниками и направляют их активность.)

В возрасте 6-7 лет изменяются пропорции тела, вытягиваются конечности соотношение длины тела и окружности головы приближается к параметрам школьного возраста, складываются интеллектуальные предпосылки для начала систематического школьного обучения. Это проявляется в возросших возможностях умственной деятельности.

Особенности детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата

Категория детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата - неоднородная по составу группа со значительным разбросом первичных и вторичных нарушений развития.

Отклонения в развитии у детей с такой патологией отличаются значительной полиморфностью и диссоциацией в степени выраженности. В зависимости от причины и времени действия вредных факторов отмечаются следующие виды патологии опорно-двигательного аппарата. По типологии двигательных нарушений, предложенной И.Ю. Левченко, О.Г. Приходько, выделяются:

I. Заболевания нервной системы: детский церебральный паралич, полиомиелит.

II. Врожденная патология опорно-двигательного аппарата: врожденный вывих бедра, кривошея, косолапость и другие деформации стоп, аномалии развития позвоночника (сколиоз), недоразвитие и дефекты конечностей, аномалии развития пальцев кисти, артрогрипозы.

III. Приобретенные заболевания и повреждения опорно-двигательного аппарата: травматические повреждения спинного мозга, головного мозга и конечностей, полиартрит, заболевания скелет (туберкулез, опухоли костей, остеомиелит), системные заболевания скелета (хондродистрофия, рахит).

В других классификациях дополнительно к перечисленным выделяется группа нарушений опорно-двигательного аппарата наследственной патологии с прогрессирующими мышечными атрофиями (миопатия Дюшенна, амнотрофия Вердинга Гоффмана и др.).

По классической классификации, предложенной К.А. Семеновой, Е.М. Мастюковой и М.К. Смуглиной, детский церебральный паралич может быть представлен формами: спастическая диплегия; двойная гемиплегия; гемипаретическая форма; гиперкинетическая форма; атонически-астатическая форма.

Международная классификация болезней 10-го пересмотра выделяет следующие заболевания опорно-двигательного аппарата:

- Спастический церебральный паралич;
- Спастическая диплегия;
- Детская гемиплегия;
- Дискинетический церебральный паралич;
- Атаксический церебральный паралич;
- Другой вид детского церебрального паралича;
- Детский церебральный паралич неуточненный.

Отклонения в развитии у детей с такой патологией отличаются значительной полиморфностью и диссоциацией в степени выраженности. При всем разнообразии врожденных и рано приобретенных заболеваний и повреждений опорно-двигательного аппарата у большинства детей наблюдаются сходные проблемы. Ведущим в клинической картине является двигательный дефект (задержка формирования, недоразвитие, нарушение или утрата двигательных функций). Не существует четкой взаимосвязи между выраженностью двигательных и психических нарушений — например, тяжелые двигательные расстройства, могут сочетаться с легкой задержкой психического развития, а остаточные явления ДЦП — с тяжелым недоразвитием отдельных психических функций или психики в целом. Для детей с церебральным параличом характерно своеобразное психическое развитие, обусловленное сочетанием раннего органического поражения головного мозга с различными двигательными, речевыми и сенсорными дефектами.

Важную роль в генезе нарушений психического развития играют возникающие в связи с заболеванием ограничения деятельности, социальных контактов, а также условия обучения и воспитания. Существующие классификации детей с НОДА имеют в своей основе клинические характеристики данного вида нарушения развития в зависимости от причины и времени действия вредных факторов.

Уточнение роли различных факторов и механизмов формирования разных видов нарушения опорно-двигательного аппарата необходимо в большей степени для организации медико-социальной помощи этой категории детей. Для организации психолого-педагогического сопровождения ребёнка с НОДА в образовательном процессе, задачами которого являются правильное распознавание наиболее актуальных проблем его развития, своевременное оказание адресной помощи и динамическая оценка её результативности, необходимо опираться на типологию, которая носит педагогически ориентированный характер, основанная на оценке сформированности познавательных и социальных способностей у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

Первая группа: Дети с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата различного этиопатогенеза, передвигающиеся самостоятельно или с ортопедическими средствами, имеющие нормальное психическое развитие и разборчивую речь.

Достаточное интеллектуальное развитие у этих детей часто сочетается с отсутствием уверенности в себе, самостоятельности, с повышенной внушаемостью. Личностная незрелость проявляется в наивности суждений, слабой ориентированности в бытовых и практических вопросах жизни.

Вторая группа: Дети с лёгким дефицитом познавательных и социальных способностей, передвигающиеся при помощи ортопедических средств или лишенные возможности самостоятельного передвижения, имеющие нейросенсорные нарушения в сочетании с ограничениями манипулятивной деятельности и дизартрическими расстройствами разной степени выраженности. Задержку психического развития при ДЦП чаще всего характеризует благоприятная динамика дальнейшего умственного развития детей. Они легко используют помощь взрослого при обучении, у них достаточное, но несколько замедленное усвоение нового материала. При адекватной

коррекционно-педагогической работе дети часто догоняют сверстников в умственном развитии.

Третья группа: Дети с двигательными нарушениями разной степени выраженности и с легкой и средней степенью интеллектуальной недостаточности, осложненными нейросенсорными нарушениями, а также имеющими дизартрические нарушения и системное недоразвитие речи. У детей с умственной отсталостью нарушения психических функций чаще носят тотальный характер. На первый план

выступает недостаточность высших форм познавательной деятельности — абстрактно-логического мышления и высших, прежде всего гностических, функций. При сниженном интеллекте особенности развития личности характеризуются низким познавательным интересом,

недостаточной критичностью. В этих случаях менее выражены состояния с чувством неполноценности, но отмечается безразличие, слабость волевых усилий и мотивации.

Четвертая группа: Дети имеют тяжёлые опорно-двигательные нарушения неврологического генеза и, как следствие, полная или почти полная зависимость от посторонней помощи в передвижении, самообслуживании и предметной деятельности.

Большинство детей этой группы не могут самостоятельно удерживать своё тело в сидячем положении. Спастичность конечностей часто осложнена гиперкинезами. Процесс общения затруднен в связи с несформированностью языковых средств и речемоторных функций порождения экспрессивной речи. Степень умственной отсталости колеблется от лёгкой до глубокой. Дети данной группы с менее выраженным интеллектуальным недоразвитием имеют предпосылки для формирования представлений, умений и навыков, значимых для социальной адаптации детей. Так, у большинства детей проявляется интерес к общению и взаимодействию, что позволяет обучать детей пользоваться невербальными средствами коммуникации (жесты, мимика, графические изображения и др.); наличие отдельных двигательных действий (захват, удержание предмета, контролируемые движения шеи и др.), создаёт предпосылки для обучения детей выполнению доступных операций самообслуживания и предметно-практической деятельности. Обучение строится с учётом специфики развития каждого ребёнка, а также в соответствии с типологическими особенностями развития детей с тяжёлыми и множественными нарушениями.

Таким образом, вследствие неоднородности состава детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата диапазон различий в требуемом уровне и содержании их дошкольного образования предполагает их образовательную дифференциацию.

Дети с НОДА разной степени выраженности и не имеющие достаточно развитого уровня сенсомоторного опыта, испытывают определенные трудности в

процессе овладения программным материалом. Эти особенности часто сопряжены с недостаточным развитием мышления, восприятия, внимания, памяти и несформированностью всех компонентов речевой функциональной системы.

У детей с НОДА снижена умственная работоспособность, повышена утомляемость, что затрудняет формирование познавательного опыта, приводит к искажению мыслительной деятельности. У дошкольников замедлена артикуляционная моторика, расстроена динамическая координация и соразмерность как тонких, так и общих движений. Указанные трудности затрудняют усвоение учебной программы и формируют особые образовательные потребности у воспитанников.

Особенности детей младшего и среднего дошкольного возраста.

- двигательная нескоординированность;
- нарушения в соблюдении темпа движений;
- низкая работоспособность;
- повышенная утомляемость;
- отставание в физическом развитии;
- ограниченность определенных видов движений (в зависимости от диагноза);
- затруднения в освоении отдельных или основных двигательных умений и навыков (ходьба, бег, прыжки, подскоки);
- затруднения в фиксации положения на определенное время;
- заторможенность.

У детей старшего дошкольного возраста:

- затруднения в соблюдении точности движений;
- низкий уровень развития некоторых физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости);
- затруднения в освоении определенных двигательных умений и навыков (ходьба, бег, прыжки, подскоки);
- затруднения в принятии правильной осанки и фиксации положения туловища на определенное время;
- недостаточное развитие моторных функций пальцев рук;

- ограничение определенных видов движений (в зависимости от диагноза).

Дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата имеют нарушения зрения, заболевания нервной системы, органов дыхания, пищеварения. Нарушения ОДА часто сочетаются с нарушениями работы многих органов и систем. Обращать внимание на ОДА детей важно ещё и потому, чтобы будущая учебная нагрузка связана со значительным статическим напряжением, длительным удержанием относительно неподвижной позы и резким снижением двигательной активности. Всё это фактор риска. В младшем дошкольном возрасте привычным положением является приведение плечевого пояса вверх и вперёд, напряжение шеи, воротниковой зоны, вследствие чего углы лопаток отстают и часто асимметричны, отмечается деформация спины, бёдер. Одним из факторов нарушения ОДА является и нарушение осанки. Поэтому ребёнок с правильной осанкой усваивает быстро и легко выполняет те движения, которые очень тяжело даются детям с нарушенной осанкой. Такие дети при ходьбе опускают голову, сутулятся, походка у них тяжёлая, шаркающая. Во время бега они почти не работают руками, не умеют согласовывать дыхание с движениями, а также страдают одышкой. Дети плохо выполняют упражнения на равновесие, им трудно попадать мячом в цель. Осанка вырабатывается в детстве, в процессе роста ребёнка. Основную роль в её формировании играют состояние позвоночника, равномерное развитие мышц и мышечной тяги.

Позвоночный столб можно образно сравнить с мачтой, удерживаемой в вертикальном положении растяжками, роль которых выполняют в организме мышцы. Если мышцы туловища развиты равномерно и тяга мышц-сгибателей уравновешивается тягой мышц-разгибателей, то корпус и голова занимают правильное положение.

Формирование осанки у ребёнка начинается сразу же после рождения. Позвоночный столб новорожденного очень подвижен и легко принимает форму той поверхности, которая служит для него опорой. Если поверхность ровная, то позвоночник прямой. В процессе нормального развития у ребёнка появляются физиологические изгибы, свойственные позвоночнику взрослого человека. В возрасте двух месяцев, когда ребёнок начинает держать голову, образуется шейный изгиб. В возрасте 6 – 7 месяцев, когда ребёнок садится, у него возникает грудной изгиб, когда

ребёнок встаёт на ноги – поясничный. Физиологические изгибы в позвоночнике способствуют амортизации толчков и сотрясений, неизбежно возникающих при ходьбе, беге, прыжках. До 7 лет эти изгибы не имеют постоянной формы и легко изменяются в зависимости от положения тела. К 14 –15 годам они становятся постоянными, закрепляются и приобретают индивидуальный характер, оказывая влияние на тип осанки. Нормальная глубина их – 3-4 см. Чрезмерная или недостаточная кривизна позвоночника является нарушением осанки.

Среди такого рода нарушений чаще всего встречаются: сутулость, вялая осанка, плоская спина. При сутулости у детей увеличен грудной изгиб позвоночника, выступают лопатки, грудь обычно впалая, живот выпячен. Сутулый ребёнок не может выпрямиться на длительное время, так как у него быстро наступает усталость. При ослаблении мускулатуры и нарушениях в изгибах позвоночника у детей наблюдается вялая осанка. У них обычно бывает впалая грудь, плечи выдаются вперёд, живот внизу выпячен. Наиболее неблагоприятный тип осанки – плоская спина, когда не образуется достаточно глубоких изгибов позвоночника. Туловище при этом отклоняется назад, живот выпячивается. Такой позвоночник плохо смягчает толчки и сотрясения.

Другой особенностью, подстерегающей ребёнка, являются искривления позвоночника влево-вправо, так называемая сколиотическая болезнь. Эта болезнь оказывает очень большое влияние на общее состояние организма. Врождённый сколиоз встречается редко. Обычно он развивается после рождения ребёнка как следствие нервно-мышечной недостаточности, в результате, которой неправильные привычные позы могут вызвать боковые искривления позвоночника. Сколиотическая болезнь имеет три степени. Боковое искривление позвоночника, которое удаётся исправить напряжением шейных и спинных мышц, можно отнести к сколиотической болезни I степени. В этой стадии болезнь поддаётся комплексному лечению в специализированных группах. При сколиозе II степени исправить позвоночник усилием мышц невозможно. В связи с неправильной формой позвоночника в этом случае иногда выступает группа рёбер. Выпячивание рёбер становится заметным при наклоне туловища вперёд. Сколиотическая болезнь III степени характеризуется искривлением позвоночника, при котором, как правило, образуется рёберный горб. На этой стадии болезни наблюдается деформация позвонков, нарушается рост

позвоночника, ограничивается его подвижность. При сколиозах III степени нередко приходится прибегать к вмешательству хирурга. К нарушениям опорно-двигательного аппарата относится и деформация стоп. Раздражительность, плохое настроение, боли в ногах, спине, голове – все эти недомогания могут быть вызваны плоскостопием.

Плоскостопие гораздо более распространено, чем обычно думают; и те, у кого есть такая деформация, страдают от болей не только в ногах, но и во всём теле. Их походка становится неуклюжей, а сама ходьба причиняет боль. При плоскостопии нарушается или снижается внутренний продольный и часто внешний поперечный свод стопы. Соединяясь между собой, кости стопы образуют четыре свода. Нормальная стопа имеет свод на внутренней стороне. Эта внутренняя часть при ходьбе не касается земли. Высота этого свода бывает разной у разных людей и даже разных народов. Поэтому не по высоте свода следует судить о том, есть ли у человека плоскостопие или нет, а по тому, как ноги переносят нагрузку при ходьбе, по их общей структуре. Удерживают своды в нормальном положении связки, мышцы ног, сухожилия и мышцы стоп. Уплотнение свода может быть следствием слабости мышц и связок, или паралича мышц (младенческий паралич), или травм, или размягчения костных тканей, как при рахите.

Различают поперечное плоскостопие, при котором нарушается внешний поперечный свод, и, что встречается чаще, продольное плоскостопие, при котором опускается продольный свод. Во многих случаях наблюдается нарушение обоих сводов. Привычка стоять, развернув стопы, всегда усиливает тенденцию к формированию плоскостопия. Строение ноги таково, что она не должна выносить сверх тяжесть тела на внешней, а не на внутренней стороне стопы. Развёрнутые в сторону пальцы ног способствуют переносу тяжести на её внутреннюю сторону, что и приводит к нарушению свода. Помимо ослабления внутреннего продольного свода стопы и образования плоскостопия привычка разворачивать стопы в стороны нарушает осанку и лёгкость походки, которая становится нервной и неловкой. Плоскостопие обычно развивается медленно, постепенно и проходит следующие более или менее отчётливые стадии.

Слабость ног. Ноги начинают быстро уставать, лодыжки обретают тенденцию выгибаться, нарастает слабость, чувствительность в пятках. Лодыжки могут опухать и болеть, после длительного стояния или ходьбы проявляется общая слабость и

ощущение дискомфорта во всей ноге. Появляются жалобы на болезненность и «жжение» в стопах, иногда ноги холодеют. У шага нет нормальной упругости, эластичности, живости. При стоянии внутренний продольный свод снижен, и внутренняя лодыжечная кость ненормально выступает.

Функциональное плоскостопие. Это следующая стадия слабости ног. К уже описанным симптомам добавляются новые. Стопы под давлением веса тела удлиняются и расширяются у подушечек пальцев. Внутренний продольный свод сильно сдавлен и может даже совсем исчезнуть, а внешний продольный свод уплощен. Обычно плюснофаланговый сустав припухает и становится чувствительным, вокруг него может наблюдаться покраснение кожи. Обувь деформируется: поскольку внутренняя сторона пятки выходит за край стопы.

Органическое плоскостопие. На этой стадии плоскостопия сплющивание свода, смещение внутрь лодыжек и выворачивание в стороны ног становится постоянным независимо от того, давит на них вес тела или нет. Почти постоянно ноют пятки, боль часто ощущается во всей ноге. Ступни горячие и могут так опухать, что невозможно обувать обувь. Деформация обуви, характерная при функциональном плоскостопии, ещё более выражена.

«Жёсткая нога». Это полная или частичная утрата нормальных движений ногами без явного смещения костей. Такое состояние может быть следствием воспаления суставов или мышц ног или результатом спазмов ножных мышц. Обувь, слишком стягивающая свод, затрудняющая движение, - одна из наиболее вероятных причин подобного состояния.

Гибкое плоскостопие. Это такое состояние, при котором уплощённые своды можно восстановить с помощью давления руками или специальными «подпорками». При отсутствии давления веса тела движение ногами в этом случае почти нормальное.

«Жёсткое плоскостопие». При этом состоянии уплощённые своды не поддаются восстановлению с помощью давления руками или при использовании «подпорок». Нормальное движение ногами нарушено.

Врождённое плоскостопие. Низкий свод или отсутствие его могут быть врождёнными. В некоторых случаях свод, который формируется сразу после рождения, так и не появляется. При врождённом плоскостопии человек не ощущает

дискомфорта, хотя у него и отсутствуют гибкость и энергичность шага. Для исправления этого состояния мало что можно сделать.

Суженный или высокий свод. Это противоположность плоскостопию: поперечные своды увеличены и при давлении веса тела лодыжка прогибается вовне. Мышцы и связки, расположенные ниже продольного свода, укорачиваются, и при стоянии кости не меняют своего положения. Но нормальная работа ног нарушается, и на расширенных подушечках пальцев, как правило, образуются мозоли. У большинства детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата выявляются нарушения речи и познавательных процессов. Чаще всего - различные формы дизартрии. Выраженность дизартических нарушений может быть различной: от легких (стертых) форм до совершенно неразборчивой речи. В самых тяжёлых случаях может наблюдаться анартрия.

Психолого-педагогическая классификация нарушений у детей дошкольного возраста

Первая группа - нарушение средств общения

В ней выделяют:

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР)- это нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. Основные проявления, характеризующие это состояние. Недифференцированное произношение пар или групп звуков. В этих случаях один и тот же звук может служить для ребенка заменителем двух или даже трех других звуков. Например, мягкий звук т' произносится вместо звуков с', ч, ш («тюмка», «тяска», «тяпка» вместо сумка, чашка, шапка).

Замена одних звуков другими, имеющими более простую артикуляцию и представляющие меньшую произносительную трудность для ребенка. Обычно звуки, сложные для произнесения заменяются более легкими, которые характерны для раннего периода речевого развития. Например, звук л употребляется вместо звука р., звук ф - вместо звука ш.

Смешение звуков. Это явление характеризуется неустойчивым употреблением целого ряда звуков в различных словах. Ребенок может в одних словах употреблять

звуки правильно, а в других - заменять их близкими по артикуляции или акустическим признакам. Так, ребенок, умея произносить звуки р, л или с изолированно, в речевых высказываниях произносит, например, «Столялстлогааетдошку» вместо Столяр строгаает доску.

Общее недоразвитие речи (ОНР) - различные сложные речевые расстройства, при которых нарушено формирование всех компонентов речевой системы, т.е. звуковой стороны (фонетики) и смысловой стороны (лексики, грамматики).

Общее недоразвитие речи может наблюдаться при сложных формах детской речевой патологии: алалии, афазии (всегда), а также ринолалии, дизартрии. Несмотря на различную природу дефектов, у детей с ОНР можно выделить следующие общие закономерности:

- * Значительно позднее появление речи
- * Ограниченный словарный запас;
- * Грубые нарушения грамматического строя;
- * Выраженные недостатки звукопроизношения;
- * Речь детей с ОНР малопонятна.

Выделяют три уровня ОНР **Первый уровень речевого развития** характеризуется отсутствием речи (т.н. «безречевые дети»). Такие дети пользуются «лепетными» словами, звукоподражаниями, сопровождают «высказывания» мимикой и жестами. Общеупотребительные слова ребёнок воспроизводит в виде отдельных слогов и сочетаний.

Второй уровень речевого развития. Кроме жестов и «лепетных» слов появляются хотя и искаженные, но достаточно постоянные общеупотребительные слова, в самостоятельных высказываниях простые распространённые предложения из 2-3-4 слов. У детей этой категории ограничен пассивный словарный запас, отмечаются аграмматизмы (неправильное употребление грамматических конструкций), отмечается пропуск предлогов, отсутствие согласования прилагательных с именами существительными. Произносительные возможности детей значительно отстают от возрастной нормы. Нарушена слоговая структура.

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Свободное общение затруднено. Несмотря на значительное

продвижение в формировании самостоятельной речи, чётко выделяются основные пробелы лексико-грамматического и фонетического оформления связной речи.

Вторая группа - нарушения в применении средств общения. К этой группе относится заикание, которое рассматривается как нарушение коммуникативной функции речи при правильно сформировавшихся средствах общения. Возможен и комбинированный дефект, при котором заикание сочетается с общим недоразвитием речи (ОНР). Для многих детей с речевыми нарушениями характерна **недостаточная выраженность познавательных процессов, нарушение и замедление приема и переработки сенсорной и речевой информации.** В познании окружающей действительности первостепенная роль принадлежит ощущению (ощущение—отражение отдельных свойств предметов и явлений, непосредственно воздействующих на наши органы чувств) и восприятию (восприятие отражение предметов и явлений, непосредственно воздействующих на органы чувств в целом, в совокупности свойств и признаков этих предметов и явлений), на основе которых, могут в дальнейшем формироваться такие процессы, как память, воображение, мышление. Дети дошкольного возраста с общим недоразвитием речи не владеют в одинаковой степени всеми необходимыми сенсорными эталонами, у них наблюдается отставание в формировании перцептивных действий, что в свою очередь сказывается на успешности называния тех или иных свойств объектов. Процессы восприятия у них замедлены, недостаточно избирательны, часто фрагментарны и не обобщены. Они затрудняются в обследовании предметов, выделении нужных свойств, а главное — обозначении этих свойств, словом. Недостаточность, дифференцированного слухового и фонематического восприятия, может стать в дальнейшем преградой для обучения ребенка грамоте.

Готовность ребенка к обучению письму и чтению неразрывно связано с возможностью осознавать звуковой строй языка, то есть умением услышать в слове отдельные звуки и их определенную последовательность. Обучение детей различать звуки ведет к развитию как внимания к звуковой стороне речи, так и слуховой памяти. Недостаточность процессов восприятия задерживает развитие всей познавательной деятельности ребенка. Указанные выше особенности восприятия затрудняют изучение сенсорных эталонов: цвета, формы, величины. Дети с нарушением речи допускают ошибки в определении пространственного положения предметов, затрудняются в

целостном восприятии предмета и особенно его изображения. Так же они испытывают большие трудности в сравнении, сопоставлении, определении сходства и отличия между предметами. Нарушения развития речи значительно осложняют обучение математике. Дети дошкольного возраста с нарушением речи не могут проанализировать содержание, установить зависимости и отношения между данными задачи. Затруднено нахождение арифметических операций, соответствующих логическим отношениям совокупностей в задаче: а также понимание условия и конечного вопроса арифметической задачи.

Особые образовательные потребности детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата

Особые образовательные потребности у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения образовательного процесса, находят своё отражение в структуре и содержании. Наряду с этим можно выделить особые по своему характеру потребности, свойственные всем детям, - обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей, так и в процессе индивидуальной работы; - необходимо использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения; - индивидуализация обучения требуется в большей степени, чем для нормально развивающегося ребёнка; - наглядно-действенный характер содержания образования; - специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью; - специальная помощь в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации; - коррекция произносительной стороны речи; освоение умения использовать речь по всему спектру коммуникативных ситуаций (задавать вопросы, договариваться, выражать свое мнение, обсуждать мысли и чувства и т.д. следует обеспечить особую пространственную и временную организацию образовательной среды; необходимо максимальное расширение образовательного пространства – выход за пределы ДОО.

Особенности осуществления образовательного процесса.

<p>Большая открытость мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек).</p>	<p>Информация, доступная для ребенка, может быть агрессивной. Задача: нивелировать (сгладить) агрессивность среды.</p>
<p>Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью.</p>	<p>Разница, иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру. Задача: сформировать базовые ценности, традиции, в которых ребенок учится существовать.</p>
<p>Сложность окружающей среды с технологической точки зрения.</p>	<p>Нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям. Взрослый – не единственный источник информации. Опережение ребенка в освоении технических новинок. Ребенок дошкольник может быть источником новой информации. Задача: Освоение педагогами современных ИКТ технологий (идти «в ногу со временем»). Поддержка активности и инициативности ребенка (дать возможность быть не ведомым, а ведущим). Формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка: креативности, коммуникативности, умения работать с информацией, организовать свою собственную познавательную деятельность, сотрудничать и др.</p>
<p>Быстрая изменяемость окружающего мира.</p>	<p>Новая методология познания мира в условиях постоянного обновления знаний, переизбытка</p>

	информации. Задача: Овладение ребенком комплексным инструментарием познания мира (не передавать готовые знания ребенку, а научить их самостоятельно добывать, открывать, применять в реальном мире). Вооружить способами познания окружающего мира. Дать понятие, что есть важная информация (здесь, сейчас и навсегда) и второстепенная.
Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов.	Негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое. Возрастание роли инклюзивного образования. Задача: Формирование здоровьесберегающей компетентности ребенка как готовности самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья. Формирование у детей норм поведения, исключающих пренебрежительное отношение к детям с ОВЗ.

Данная Программа предназначена для работы с детьми в возрасте от 4 до 7 лет, имеющими диагноз Детский церебральный паралич.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры, сформулированные в Стандарте ФГОС ДО определяет в общем виде целевые ориентиры дошкольного образования, к которым относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;
- эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами,
- стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия,
- знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.
- Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение;
- может обращаться с вопросами и— просьбами, понимает речь взрослых;
- знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и— действиях;
- появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам;
- наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки,
- стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
 - способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
 - ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;
- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.
- Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть), с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

Ранний дошкольный возраст

1. Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий:

- использует в игре замещение недостающего предмета
- в самостоятельной игре сопровождает речью свои действия
- разворачивает игру вокруг собственной постройки
- подбирает соответствующие детали-вкладыши при выборе из двух, а затем из трех деталей

2. Ребенок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими; владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении:

- группирует однородные предметы по признаку (цвет, форма, величина)
- собирает пирамидки (по цвету, по величине)
- сооружает с помощью взрослого разнообразные постройки
- при небольшой помощи взрослого пользуется расческой, горшком, салфеткой, полотенцем умеет самостоятельно есть
- выполняет простейшие трудовые действия с помощью педагогов
- соблюдает элементарные правила поведения в детском саду
- умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.

3. Ребенок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек:

- общается в диалоге с воспитателем
- может поделиться информацией, пожаловаться на неудобство
- сопровождает речью игровые и бытовые действия.

4. Ребенок стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого:

- наблюдает за действиями взрослого в уголке природы
- соблюдает элементарные правила поведения в детском саду
- эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, самостоятельно
- осуществляет перенос с объекта на объект участвует в несложных подвижных сюжетных играх.

5. Ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им: может играть рядом, не мешать другим, подражать действию сверстников

6. Ребенок проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства:

- слушает небольшие рассказы, сказки без наглядного сопровождения
- рассматривает иллюстрации в книжках
- двигается в соответствии с характером музыки, начинает двигаться с первых тактов музыки умеет выполнять движения: притоптывать ногой, хлопать в ладоши, вращать
- кистями рук следит за действиями героев кукольного театра
- узнает знакомые мелодии, подпевает отдельные фразы.

7. У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.): получает удовольствие от процесса выполнения движений

- умеет ползать, подлезать под натянутой веревкой, перелезть через бревно
- умеет брать, держать, переносить, катать мяч

- может прыгать на двух ногах (на месте и с продвижением вперед)
- умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других

Младший дошкольный возраст

1. Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности:

- Проявляет доброжелательность к сверстникам, оказывает помощь, умеет вместе играть и пользоваться игрушками и книжками.
- Выбирает и берёт на себя роль в сюжетно-ролевой игре
- Выбирает и берёт на себя роль в сюжетно-ролевой игре.
- Взаимодействует и ладит со сверстниками
- Проявляет интерес к средствам и способам практических действий,
- экспериментированию с предметами и материалами.
- Проявляет активность в экспериментировании.
- Конструирует несложные постройки из 2—3 деталей.
- Создает постройки «по сюжету» (дом, машина и т.д.).
- Выполняет в сотворчестве со взрослым поделки из природного материала
- Выполняет в сотворчестве со взрослым поделки из природного материала.
- Проявляет участие в уходе за растениями
- Участвует непосредственно в уходе за живыми объектами.
- Выявляет самостоятельно отношения равенства и неравенства путём практического сравнения, зрительного восприятия
- Проявляет желание и умение воспроизводить короткие стихи, рассказы
- Проявляет активность в общении.
- Самостоятельно рассказывает известную сказку по схеме-модели
- Изображает отдельные предметы, простые композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приёмы лепки.

- Создает изображения предметов из готовых фигур, украшает заготовки из бумаги разной формы.
- Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию. Участвует в подвижных играх, инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях.
- Самостоятельно выполняет гигиенические процедуры (моет руки, лицо)
- Самостоятельно соблюдает элементарные правила поведения во время еды.

2. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты:
- Замечает ярко выраженное настроение взрослых и детей (смеется, плачет, радуется, сердится).
- Проявляет доброжелательность к сверстникам, оказывает помощь, умеет вместе играть и пользоваться игрушками и книжками.
- Соблюдает правила поведения в группе и на улице.
- Взаимодействует и ладит со сверстниками.
- Соблюдает порядок и чистоту в группе и на участке детского сада (убирает на место за собой игрушки, помогает готовить материалы к занятиям, накрывает на стол)
- Замечает существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости.
- Выполняет в сотворчестве со взрослым поделки из природного материала.
- Отвечает на разнообразные вопросы взрослого (в пределах ближайшего окружения). Проявляет активность в общении.
- Рассказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, вопросы воспитателя.
- Читает наизусть небольшое стихотворение.

- Продолжает или заканчивает начатую взрослым сказку, рассказ.

3. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам:

- Замечает ярко выраженное настроение взрослых и детей (смеётся, плачет, радуется, сердится).
- Проявляет доброжелательность к сверстникам, оказывает помощь, умеет вместе играть и пользоваться игрушками и книжками.
- Соблюдает правила поведения в группе и на улице.
- Выбирает и берёт на себя роль в сюжетно-ролевой игре.
- Взаимодействует и ладит со сверстниками
- Обогащает игру посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию
- Создаёт постройки «по сюжету» (дом, машина и т.д.)
- Проявляет желание и умение воспроизводить короткие стихи, рассказы.
- Продолжает или заканчивает начатую взрослым сказку, рассказ.
- Изображает отдельные предметы, простые композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.
- Создаёт изображения предметов из готовых фигур, украшает заготовки из бумаги разной формы.
- Поёт, не отставая и не опережая других

4. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности: Объясняет, зачем нужны органы чувств и части тела.

- Называет и употребляет в общении: свои имя, фамилию; имя родителей, воспитателя;

- членов семьи, указывая родственные связи и свою социальную роль (мама, папа, дедушка, бабушка, сын, дочь).
- Называет своё имя, фамилию, возраст; название родного города, села; название группы, которую посещает.
- Различает и называет конкретные виды деревьев, кустарников, травянистых растений, животных разных групп.
- Называет основное строение, признаки живого объекта, состояние по сезонам.
- Выделяет и называет несколько свойств предметов путём сравнения и обобщения.
- Понимает и использует в речи слова: больше, чем,, короче, чем; сначала, потом; вперёд, назад; направо, налево и др.
- Отвечает на разнообразные вопросы взрослого (в пределах ближайшего окружения).
- Проявляет желание и умение воспроизводить короткие стихи, рассказы.
- Проявляет активность в общении.
- Отбирает слова в зависимости от контекста или речевой ситуации.
- Оперировать антонимами, синонимами
- Рассказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, вопросы воспитателя. Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.
- Читает наизусть небольшое стихотворение.
- Самостоятельно рассказывает известную сказку по схеме-модели.
- Продолжает или заканчивает начатую взрослым сказку, рассказ.
- Знает, называет и правильно использует изобразительные материалы
- Знает и называет названия народных игрушек (матрёшка, дымковская игрушка).

5. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими: Собирает одноцветные и разноцветные пирамидки из 4—5 деталей

- Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.

- Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приёмы лепки.
- Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать, двигаться под музыку с предметами.
- Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).
- Умеет ходить прямо, свободно, не опуская головы в заданном направлении.
- Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости.
- Умеет перестроиться в колонну, шеренгу, круг.
- Правильно принимает исходные положения, соблюдает направление движения тела и его частей.
- Чувствует ритм, изменяет положение тела в такт музыке или под счёт.
- Умеет ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом (захват реек кистями рук: четыре пальца сверху, большой снизу; постановка серединой стопы ног на рейку).
- Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, выполняет прыжок в длину с места с мягким приземлением
- Умеет катать мяч в заданном направлении, ловит мяч кистями рук, многократно ударяет им о пол и ловит его.
- Самостоятельно скатывается на санках с горки, скользит по ледяной дорожке с помощью взрослых.
- Участвует в подвижных играх, инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях.

6. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены:

- Проявляет доброжелательность к сверстникам, оказывает помощь, умеет вместе играть и пользоваться игрушками и книжками.
- Соблюдает правила поведения в группе

- Знает предметы, опасные для маленьких детей (ножи, ножницы, иголки, вилки, спички, зажигалки, лекарства).
- Отличает движущуюся машину от стоящей на месте.
- Называет сигналы светофора, знает, при каком сигнале можно переходить дорогу
- Различает и выделяет в объектах и предметах семь цветов спектра.
- Ориентируется в плоскостных фигурах, подбирая формы по образцу.
- Различает пять геометрических форм и четыре фигуры.
- Осуществляет сенсорный анализ, выделяя ярко выраженные в предметах качества и свойства.
- Собирает одноцветные и разноцветные пирамидки из 4—5 деталей.
- Проявляет интерес к средствам и способам практических действий, экспериментированию с предметами и материалами.
- Замечает существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости.
- Составляет описательные рассказы об объектах.
- Проявляет активность в экспериментировании. Конструирует несложные постройки из 2—3 деталей.
- Различает и называет конкретные виды деревьев, кустарников, травянистых растений, животных разных групп.
- Называет основное строение, признаки живого объекта, состояние по сезонам.
- Выделяет причины изменения во внешнем виде растения (поникшие листочки, опавшие цветы).
- Определяет состояние живого объекта по сезонам.
- Находит и группирует предметы по указанным свойствам.
- Составляет при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы.
- Выделяет и называет несколько свойств предметов путём сравнения и обобщения.
- Находит в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов
- Понимает и использует в речи слова: больше, чем..., короче, чем...; сначала, потом; вперёд, назад; направо, налево и др.

- Различает круг, квадрат, соотносит с предметами, имеющими углы и круглую форму.
- Понимает смысл обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, слева - справа, верхняя - нижняя полоска.
- Понимает смысл слов: утро, вечер, день, ночь.
- Выявляет самостоятельно отношения равенства и неравенства путём практического сравнения, зрительного восприятия
- Отвечает на разнообразные вопросы взрослого (в пределах ближайшего окружения).
- Рассказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, вопросы воспитателя.
- Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.
- Читает наизусть небольшое стихотворение.
- Самостоятельно рассказывает известную сказку по схеме-модели.
- Продолжает или заканчивает начатую взрослым сказку, рассказ.

Средний дошкольный возраст

1. Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности:

- Проявляет самостоятельность в выборе игры и развитии замысла.
- Выполняет правила игры.
- Распределяет роли, выполняет игровые действия, поступает в соответствии с игровым замыслом
- Создаёт игровое детское общество на основах партнёрства и уважительного отношения играющих друг к другу.
- Самостоятельно создаёт предметно-ролевую среду, используют полифункциональный материал, модули, игрушки-заместители.
- Экспериментирует с цветом, формой, величиной, получает новые цвета путём смешивания красок.

- Включается в наблюдения, проведение опытов.
- Конструирует из строительного материала по собственному замыслу.
- Создаёт простейшие постройки для игры из конструктора.
- Выделяет самостоятельно основания для сравнения живых объектов. Проявляет инициативность, активность в общении
- Изображает предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путём создания отчётливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных мелков и др.
- Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.
- Использует всё многообразие усвоенных приёмов.

2. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты:
- Идентифицирует свои действия с действиями других детей («Я так же быстро бегаю, как Женя»).
- Выполняет правила игры.
- Распределяет роли, выполняет игровые действия, поступает в соответствии с игровым замыслом
- Ответственно относится к порученному заданию (доводит начатое до конца, стремится сделать хорошо).
- Владеет навыками самообслуживания, оказывает помощь сверстникам (одеваться, раздеваться, складывать вещи, убирать игрушки, приводить в порядок рабочее место).
- Принимает участие в общих делах - готовит сюрпризы для именинников, украшает группу к празднику, принимает участие в уборке группы или участка. Интересуется трудом взрослых, его содержанием.

- Трудится и играет вместе с другими детьми
- Осознанно относится к растениям и животным, осуществляет уход (под руководством взрослого или самостоятельно) за растениями уголка природы, огорода, цветника. Проявляет инициативность, активность в общении.

5. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам:

- В театрализованных играх использует образные игрушки, бибабо и др.
- Проявляет творчество по созданию поделок из природного материала.
- Эмоционально откликается на образное содержание литературных и фольклорных произведений.
- Проявляет инициативность, активность в общении
- При рассказывании сказки дополнять её собственными историями, выдерживая авторский сюжет.
- Придумывает условные обозначения к событиям истории
- Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием.
- Создаёт образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию.
- Ориентируется в выборе деятельности для творческого самовыражения (пение, игра, танец и т.д.).
- Имеет первоначальные навыки перевоплощения через освоение образов растительного, животного и предметного мира.

6. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности:

- Отражает в речи результаты наблюдений, сравнений.
- Выделяет первый звук в слове.

- Умеет производить звуковой анализ односложного трёхзвукового слова.
 - Составляет описательные рассказы (по игрушке), сюжетные рассказы, сочиняет загадки.
 - Эмоционально откликается на образное содержание литературных и фольклорных произведений.
 - Проявляет инициативность, активность в общении
 - Называет любимую сказку, читает наизусть стихотворение, считалку.
 - При рассказывании сказки дополнять её собственными историями, выдерживая авторский сюжет.
- 7. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими: Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей.**
- Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.
 - Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движения парами по кругу, кружение в парах и по одному.
 - Ходит и бегаёт, согласуя движения рук и ног. Бегаёт, соблюдая правильную технику движений.
 - Лазаёт по гимнастической стенке, выполняет переход на гимнастической лестнице с пролёта на пролёт вправо и влево.
 - Ползает разными способами: опираясь на стопы и ладони, колени и ладони, на животе, подтягиваясь руками.
 - Прыгает на высоту и с высоты.
 - Принимает правильное исходное положение при метании.
 - Метает предметы разными способами обеими руками.
 - Отбивает мяч о землю не менее 5 раз подряд.
 - Ловит мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м. Строится в колонну, в круг, шеренгу, выполняет повороты на месте.
 - Развита физические качества (скорость, гибкость, выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года.

8. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены: Знает о том, что за организмом необходимо ухаживать, чтобы быть здоровым.

- Соблюдает правила культуры поведения (здоровается, прощается, не вмешивается в разговор взрослых, вежливо выражает свою просьбу, благодарит за оказанную услугу). Выполняет правила игры.
- Ответственно относится к порученному заданию (доводит начатое до конца, стремится сделать хорошо).
- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и на улице, транспорте.
- Понимает опасность общения с незнакомым человеком.
- Понимает, что своё имя, фамилию, адрес нужно сообщать не всегда и не всем, а в случае необходимости (если ребёнок потерялся).
- Чётко знает предметы, которыми детям пользоваться запрещено (спички, зажигалки, газовые и электрические плиты, утюги и др.).
- Понимает, что животные, даже те, которые живут в их доме, могут быть злыми и агрессивными, поэтому животных обижать и злить нельзя.
- Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.
- Соблюдает элементарные правила гигиены. Полощет рот питьевой водой после приёма пищи.
- Следит за опрятностью одежды и обуви.
- Различает, что вредно, а что полезно для здоровья.

9. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

- Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания,

математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности:

- Устанавливает связь между совершаемым действием и состоянием организма, настроением, самочувствием.
- Понимает некоторые свои состояния, желания (скучно, грустно, весело, интересно).
- Идентифицирует свои действия с действиями других детей («Я так же быстро бегаю, как Женя»).
- Знает название родного города, села, детского сада, своей группы.
- Называет все сигналы светофора и рассказывает об их значении.
- Знает, что такое тротуар, для кого предназначен, что такое проезжая часть, для чего предназначена.
- Знает, где можно переходить проезжую часть.
- Узнаёт разные виды транспорта, умеет классифицировать городской транспорт
- Различает и использует в деятельности различные плоскостные формы (круг, полукруг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник), объёмные фигуры (куб, шар, полушар, кирпичик, пластина, призма, конус, цилиндр, полуцилиндр).
- Различает девять цветов (красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, синий, фиолетовый, коричневый, чёрный, белый), их светлые и тёмные оттенки.
- Различает параметры величины, использует их для сравнения объектов
- Использует предметы в соответствии с их назначением.
- Включается в наблюдения, проведение опытов.
- Сравнивает предметы и явления природы по заданным свойствам.
- Выделяет самостоятельно основания для сравнения живых объектов.
- Использует графические модели (календарь природы) для установления причинноследственных зависимостей в природе (заяц приспосабливается к зиме, меняя окраску).
- Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение).
- Считает до 5 (количественный счёт), отвечает на вопрос «Сколько?».

- Сравнивает количество предметов на основе счёта, а также путём соотнесения предметов двух групп (составления пар).
- Сравнивает два предмета по величине на основе приложения их друг к другу или наложения.
- Знает характерные отличия круга, квадрата, треугольника, шара, куба.
- Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе; двигается в нужном направлении по сигналу.
- Определяет части суток.
- Называет любимую сказку, читает наизусть стихотворение, считалку.
- Рассматривает иллюстрированные издания детских книг.
- Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).
- Имеет представление о театре как ярком зрелищном искусстве.
- Старший возраст (5-6 лет)

1. Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;

- Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности:
- Обогащает игру, используя собственный жизненный опыт, кругозор, знания о мире.
- Протирает игрушки и учебные пособия, моет игрушки, строительный материал, ремонтирует книги, игрушки.
- Убирает постель после сна.
- Выполняет обязанности дежурных,
- Оценивает результаты своего труда.
- Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки
- Владеет способами достижения цели, самостоятелен в выборе средств и материалов, необходимых для деятельности.
- Преобразовывает образцы в соответствии с заданными условиями.

- Самостоятельно включается в игру-драматизацию.
- Проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративно-прикладное искусство).
- Самостоятельно организовывает знакомые подвижные игры, придумывает с помощью воспитателя игры на заданные сюжеты

2. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты:
- Оценивает, сравнивает свои поступки и поступки сверстников, выделяет особенности другого человека и самого себя.
- Понимает последствия своего поступка, его влияние на эмоциональное состояние других людей.
- Управляет своими чувствами (сдерживать слёзы, огорчение, гнев).
- Умеет дружить, оказывать помощь, делиться игрушками.
- Использует в речи вежливые выражения «добрый день», «до завтра», «извините», «пожалуйста», «не могли бы вы...», «будьте любезны» и т.д.
- Внимательно относится к противоположному полу.
- Мальчики умеют: подавать стул, в нужный момент оказывать помощь донести что-нибудь; девочки — оказывать помощь в соблюдении внешнего вида, уборке вещей и т.п.
- Умеет с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания противоположного пола.
- Понимает, что причинами конфликта могут быть противоположные интересы, взгляды, суждения, чувства.
- Бережёт результаты труда, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.

3. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам:

- Иницирует обобщение игровых действий в слове, перенос их во внутренний воображаемый план (игры-фантазии).
- Составляет творческие рассказы, экологические сказки о наблюдаемых явлениях природы. Придумывает загадки, сравнения к образам прочитанных произведений.
- Включается в творческий процесс, развивает внимание к особенностям исполнения роли.
- Погружается в музыкально-двигательную среду с целью развития пластичности и выразительности тела, понимания его возможностей.
- Сопереживает и подражает образу.
- Продолжает развивать творчество в двигательной деятельности.

4. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности:

- Участвует в коллективных разговорах, владеет нормами вежливого речевого общения.
- Понимает авторские средства выразительности, использует их в собственном рассказе.
- Имеет чистое и правильное звукопроизношение.
- Осуществляет звуковой анализ слова (четырёх, пятизвучные слова).
- Выделяет ударный слог и ударный гласный звук в слове.
- Пользуется способами установления речевых контактов со взрослыми и детьми; уместно пользоваться интонацией, мимикой, жестами.
- Точно употребляет слово в зависимости от замысла, контекста или речевой ситуации. Понимает значения слов в переносном и иносказательном значении.

- Использует средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе, собственном творческом рассказывании.
- 5. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими:**
- Бегаёт легко, сохраняя правильную осанку, темп, скорость, направление, координируя движения рук и ног.
 - Прыгает на мягкое покрытие с высоты (20–40 см); мягко приземляется в обозначенное место.
 - Прыгает в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами.
 - Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.
 - Лазает по гимнастической стенке с изменением темпа.
 - Выполняет лазание, висы, упражнения на металлических и пластиковых конструкциях в детских городках.
 - Перебрасывает набивные мячи, бросает предметы в цель из разных исходных положений, попадает в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-5 м.
 - Знает исходные положения, последовательность выполнения общеразвивающих упражнений, выполняет чётко, ритмично, в заданном темпе, понимает их оздоровительное значение.
 - Ходит на лыжах переменным скользящим шагом, умеет подниматься на горку и спускаться с неё, тормозить при спуске, ухаживать за лыжным инвентарём.
 - Катается на двухколёсном велосипеде и самокате.
 - Развита физическая выносливость (скорость, гибкость, общая выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года.
- 6. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены:**
- Выполняет правила поведения в общественных местах.

- Проявляет внимательность и наблюдательность к окружающим людям.
- Может сказать «нет» незнакомому взрослому, который уговаривает ребёнка пойти с ним, а также сверстникам, подросткам, которые пытаются втянуть ребёнка в опасную ситуацию.
- Понимает, насколько опасны колющие, режущие предметы.
- Понимает, что электрический ток помогает людям, но он может быть опасен, поэтому детям самостоятельно включать электроприборы нельзя, а также прикасаться к включённым.
- Понимает, что существуют пожароопасные предметы, неосторожное обращение с которыми может привести к пожару.
- Знает о последствиях пожара.
- Понимает, что лекарства, в том числе и витамины, в больших количествах очень опасны, поэтому принимать их самостоятельно нельзя.
- Соблюдает элементарные правила обращения с водой.
- Знает, где и как нужно переходить дорогу (переход «зебра», светофор, «островок безопасности»).
- Знает дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено», «Дети», «Остановка автобуса», «Пункт медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещён».
- Соблюдает культуру поведения в транспорте
- Знает исходные положения, последовательность выполнения общеразвивающих упражнений, выполняет чётко, ритмично, в заданном темпе, понимает их оздоровительное значение.
- Знает правила поведения и безопасности в походе, безопасности в полевых условиях.
- В играх, соревновательных упражнениях проявляет настойчивость, оказывает взаимопомощь
- Называет названия органов чувств, отдельных внутренних органов (сердце, лёгкие, желудок), объясняет их значимость для работы организма.
- Знает, что полезно, а что вредно для здоровья (зубов, носа, кожи).
- Умеет самостоятельно пользоваться зубной щёткой и пастой.

- Имеет привычку по вечерам ежедневно мыть ноги прохладной водой, тщательно вытирать их специальным индивидуальным выделенным полотенцем.
- Знает, что нижнее бельё, носки, гольфы или колготы должны меняться ежедневно.

7. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

- Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности:
- Проявляет интерес к жизни народа в своём городе (селе), к настоящему и будущему.
- Называет свою страну, её столицу, область, областной центр, город (село), в котором живёт.
- Рассказывает о своей стране, области, областном центре, городе (селе).
- Имеет представления: о человеческом обществе; об эмоциональном состоянии людей, личностных качествах, характере взаимоотношений.
- Проявляет интерес к народной культуре, культуре людей, живущих рядом (татары, народы Севера и т.д.)
- Комбинирует цвета, создаёт новые, находит определённые сочетания цветов для создания выразительного образа.
- Анализирует форму с разных сторон одного и того же объёмного объекта. Сравнивает предметы по параметрам величины.
- Группирует объекты по цвету, форме, величине.
- Устанавливает причинно-следственные связи, делает первые обобщения своего практического опыта.

- Задаёт познавательные вопросы, с помощью взрослого выдвигает предположения, догадки.
- Ориентируется с помощью детей, взрослого по схеме, плану.
- Включается в проектно-исследовательскую деятельность.
- Создаёт постройки и поделки по рисунку, схеме.
- Выдвигает гипотезы, проводит элементарные исследования
- Использует наблюдение как способ познания: способен принять цель наблюдения, ставить её самостоятельно.
- Сравнивает характерные и существенные признаки объектов природы с помощью предметных, обобщающих моделей.
- Самостоятельно устанавливает причинно-следственные связи на основе понимания зависимости жизнедеятельности живых существ от условий среды их обитания.
- Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине).
- Самостоятельно обследует и сравнивает геометрические фигуры, измеряет и сравнивает стороны.
- Выявляет общие свойства пространственных геометрических фигур.
- Ориентируется во времени (части суток, их смена, текущий день недели).
- Называет текущий день недели.
- Ориентируется в окружающем пространстве, устанавливает последовательность различных событий
- Знает 2—3 программных стихотворения, 2—3 считалки, 2—3 загадки.
- Называет жанр произведения.
- Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.
- Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.
- Создаёт изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений и т.д.).
- Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезывания, украшения, обрывания, складывания бумаги в разных направлениях

- Называет элементарные музыкальные термины и использует их в собственной самостоятельной музыкальной деятельности в детском саду и дома.

Старший дошкольный возраст (6-7 лет)

1. Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;

- Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Самостоятельно организует театрализованные игры, выбирает сказку, стихотворение, песню для постановки.
- Готовит необходимые атрибуты и декорации к спектаклю.
- Распределяет роли.
- Организует своё рабочее место и приводит его в порядок по окончании работы.
- Осуществляет простые виды трудовой деятельности в природе, по уходу за растениями, на участке и в группе в соответствии с сезоном.
- Ухаживает за своими вещами (ставит на место обувь, моет, протирает и чистит её по мере загрязнения, своевременно сушит мокрые вещи).
- Умеет самостоятельно наводить порядок в группе и на участке детского сада (очищать от мусора, листвы и снега, украшать к праздникам).
- Планирует трудовую деятельность и распределяет обязанности между детьми.
- Расширяет представления о труде взрослых, специфике профессий, связанных с местными условиями, с профессией и местом работы родителей.
- Бережёт результаты труда взрослых и сверстников, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.
- Самостоятельно проводит анализ объектов: выделяет целое.
- Затем его части, детали.
- Самостоятельно изменяет конструкцию в высоту, ширину, длину, преобразовывает плоскостной материал в объёмные формы.
- Исследует и воспринимает природу с помощью всех органов чувств.

- Использует в процессе практического познания, экспериментирования специальные приборы, материалы (весы, термометр, лупа, линейка и т.п.).
- Создаёт макет знакомого помещения в уменьшенном масштабе, используя разнообразный материал.
- Создаёт постройку, конструкцию по заданному чертежу, комментируя последовательность действий.
- Придумывает свои знаки и символы и самостоятельно использует их в играх.
- Проводит под руководством взрослого (воспитателя, родителя) исследования о предметах, обобщает результаты, сообщает о них сверстникам.
- Видит конструкцию предмета и анализирует её с учётом практического назначения.
- Применяет самостоятельно знания о природе при анализе новых ситуаций (в самостоятельных проектах и исследованиях).
- Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.
- Использует в рисовании разные материалы и способы создания изображения.
- Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур.
- Создаёт сюжетные композиции из 2 - 3 и более изображений.
- Выполняет декоративные композиции способами налёпа и рельефа.
- Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.
- Создаёт изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания.
- Создаёт сюжетные и декоративные композиции.
- Подражает (в игре на детских музыкальных инструментах) различным звуковым явлениям окружающей немзыкальной звуковой действительности, самостоятельно выбирая инструмент.
- Воплощает и передаёт содержание одного образа, одного чувства, одного настроения различными средствами.

- «Озвучивает» средствами пластики содержание воображаемых образов прослушанного музыкального произведения в контексте определённой темы программы (темы месяцев)
- Проявляет инициативность, самостоятельность, навыки сотрудничества в разных видах двигательной активности.

2. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
- Управляет своим настроением, чувствами
- Умеет дружить, оказывает помощь, делится игрушками.
- Использует в речи вежливые выражения «добрый день», «до завтра», «извините», «не могли бы вы...», «будьте любезны» и т.д.
- Уважительно относится к себе, имеет чувство собственного достоинства; поддерживает уверенность в себе («Я могу!»).
- Умеет спокойно отстаивать своё мнение.
- Умеет слушать собеседника, не перебивая без надобности.
- Любит и уважает родителей и других членов семьи.
- Считается с мнением других и справедливо решает конфликты и ссоры.
- Использует во взаимодействии с другими людьми коммуникативные умения и социальные навыки.
- Участвует со взрослыми в доступных способах природоохранной деятельности. Проявляет эстетические переживания в процессе общения с природой.
- Сотрудничает в коллективном музыкально-театральном творчестве, в том числе в совместной взросло-детской деятельности

- Владеет навыками коллективной работы (оценка своего и чужого исполнения, умение радоваться удаче другого, умение преодолевать скованность и зажим, нежелание выходить на сценическую площадку)
- Проявляет любознательность, произвольность, способность к творческому самовыражению в области охраны здоровья.
- Проявляет готовность к активному взаимодействию с окружающим миром по проблеме здоровьесбережения.

3. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

- Договаривается с партнёрами по игре и распределяет роли
- Использует знания об окружающем мире в играх.
- Обыгрывает проблемные ситуации в сюжетно-ролевой игре.
- Включается в разнообразные виды фантазирования (ритмическое, тембровое, пластическое, графическое, вербальное).
- Осваивает позиции исполнителя через идентификацию с образом театральных героев.
- Действует в образе-маске и соответственно образу организует движения, жест, слова.
- Осваивает мир реальной и фантастической природы.
- Фантазирует на основе трансформации образов природного и предметного мира.

4. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения; может выделять звуки в словах; у ребенка складываются предпосылки грамотности

- Вступает в речевое общение различными способами: сообщает о своих впечатлениях, переживаниях; задаёт вопросы; побуждает партнёра по общению к совместной деятельности, действию.

- Выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет правилами ведения диалога.
- Высказывается простыми распространёнными предложениями, грамматически правильно строит сложные предложения.
- Строит связную речь без пауз, запинок, повторений, неточностей словоупотребления.
- Составляет предложения, делит предложения на слова.
- Использует обобщающие слова, антонимы, синонимы.
- Строит связный рассказ о предмете, по сюжетной картине.
- Использует речь для планирования действий.
- Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения.
- Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»; называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах.
- Владеет средствами звукового анализа слов, определяют качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный, твёрдый — мягкий, ударный — безударный гласный, место звука в слове).
- Проявляет самостоятельность в сочинении сюжетных рассказов, различных историй с использованием в них образных выражений, эпитетов, сравнений.
- Различает на слух и правильно воспроизводит все звуковые единицы родного языка.

5. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими

- Владеет основными движениями, двигается с правильной координацией рук и ног, легко, ритмично, соответственно характеру музыки или под звучащий ударный инструмент (барабан, бубен, бубенцы) или под мелодию блок-флейты.
- Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).
- Бегаёт легко, сохраняя правильную осанку, скорость, направление, координируя движения рук и ног.

- Прыгает на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляется, прыгает в длину с места; прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами.
 - Перебрасывает набивные мячи, метает предметы правой и левой рукой.
 - Выполняет физические упражнения из разных исходных положений чётко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.
 - Умеет сохранять правильную осанку.
 - Ходит на лыжах переменным скользящим шагом.
 - Поднимается на горку и спускается с неё, тормозит при спуске.
 - Активно участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис, шахматы).
 - Выполняет упражнение на равновесие: ступни на одной линии, руки в стороны.
 - Выполняет лазание, висы, упражнения на металлических и пластиковых конструкциях.
 - Лазают по гимнастической лестнице с изменением темпа.
 - Участвует в соревнованиях по лёгкой атлетике, футболу, весёлых стартах.
 - Знает правила туристов, участвует в походе на расстояние 3 - 5 км.
 - Выполняет упражнения: сидя, лёжа спиной, животом на фитнес-мяче.
 - Выполняет прыжки на фитболе.
 - Выполняет упражнения на оздоровительных тренажёрах.
 - Выполняет упражнения на гимнастической стенке: прогибание вперёд-назад, уголок, смешанные висы.
 - Развиты физические качества (скорость, гибкость, выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года
- 6. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены**

- Проявляет волевые качества: ограничивает свои желания, преодолевает препятствия, стоящие на пути достижения цели, подчиняется требованиям взрослых и выполняет установленные нормы поведения.
- Проявляет интерес к жизни детей в школе и их учебному процессу.
- Проявляет настойчивость в достижении поставленных целей.
- Находит дорогу в детский сад, соблюдает правила дорожного движения, правила поведения на улице и в общественных местах.
- Выстраивает свою деятельность: ставит цель и удерживает её во время работы, определяет пути достижения задуманного, контролирует процесс деятельности, получает результат.
- Отличает друзей, знакомых и незнакомых.
- Предвидит возможность насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
- Знает, что при возникновении подобной опасности надо громко кричать, призывая на помощь и привлекая внимание окружающих.
- Проявляет осторожность как на улице, так и находясь дома в отсутствие взрослых: не входить в подъезд одному (без родителей и знакомых взрослых), не открывать дверь чужому человеку.
- Понимает, какую опасность несут открытые окна, балконы, лифты, лестницы, нельзя самостоятельно открывать окно, заходить в лифт, выходить на балкон, устраивать игры у открытого окна, на лестнице и лестничной площадке.
- Чётко знает предметы, которыми детям можно пользоваться, но с осторожностью, а какими нельзя и почему.
- Знает, что опасные предметы должны храниться в специально отведённых местах.
- Понимает, что такое бытовая химия, газ, чем они опасны.
- Знает элементарные правила поведения при начинающемся пожаре: не бояться позвать на помощь, накинуть на источник возгорания тяжёлое одеяло.

- Знает номера телефонов экстренных служб 01, 02, 03, 04 (единый телефон Службы спасения 112), а также номера близких взрослых, умеет пользоваться этими номерами.
- Соблюдает элементарные требования взрослых: не пить некипячёную воду, мыть руки перед едой, употреблять в пищу только хорошо вымытые фрукты и овощи, для того чтобы уберечь себя от болезней, а иногда и спасти жизнь.
- Знает и называет некоторые ядовитые растения, ягоды.
- Соблюдает меры предосторожности в обращении с объектами природы, замечает некоторые сигналы опасности у животных, растений (шипы, колючки, звуки, рога и др.).
- Знает правила поведения на солнце, водоёмах в летний и зимний периоды времени.
- Знает правила игр, экипировку игроков.
- Проявляет дисциплинированность, выдержку, самостоятельность и творчество в двигательной деятельности, демонстрирует красоту, грациозность, выразительность движений, оказывает помощь.

7. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы; обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности

- Называет фамилию, имя, отчество родителей, домашний адрес, родственные связи и свою социальную роль в них (тётя, дядя, племянница, племянник, внук, внучка, прабабушка, прадедушка, двоюродные брат, сестра, родословная, наш род).

- Устанавливает и объясняет причинные связи и зависимости: - различие между человеком и животным; о - между органами чувств и выполняемой им функцией; о - между возможными заболеваниями и отношением к своему организму.
- Находит различия между людьми.
- Сравнивает и оценивает свои и чужие поступки, понимает последствия своих поступков, их влияние на эмоциональное состояние людей.
- Имеет представления о мужественности и женственности, стереотипах мужского и женского поведения.
- Имеет представления о природе и труде людей родного края.
- Знает о том, что армия — защитница нашей Родины, что в годы Великой Отечественной войны солдаты отважно сражались и победили фашистских захватчиков. Имеет представления о родственных связях.
- Соблюдает нравственные нормы отношений с окружающими.
- Знает о том, что необходимо соблюдать «Декларацию прав ребёнка» взрослыми и детьми.
- Прислушивается к себе, к собственным переживаниям, эмоциональным состояниям.
- Осознаёт себя гражданином РФ, уважительно и с гордостью относится к символике страны (флаг, герб, гимн), города, села.
- Проявляет интерес к своей культуре и культуре народов, живущих рядом.
- Понимает, что существует проблема загрязнения окружающей среды, какое влияние это оказывает на человека и живую природу.
- Называет съедобные и несъедобные грибы, понимает, что даже съедобные грибы нельзя употреблять в пищу в сыром виде.
- Знает некоторые дорожные знаки.
- Имеет представление о работе полицейского-регулирующего и его функциях.
- Знает, где и как правильно кататься на велосипеде.
- Владеет способами познания (анализ, сравнение, классификация, сериация, суждение, обобщение, выводы).

- Классифицирует предметы по внешним и внутренним признакам (цвету, красочности, привлекательности, обыденности и необычности, форме, размеру, скорости передвижения).
- Пытается самостоятельно найти ответы на некоторые возникающие вопросы путём экспериментирования, проявляет творчество, высказывает догадки, выдвигает гипотезы, проверяет экспериментально; обсуждает результаты, делает умозаключения.
- Планирует ход наблюдения, самостоятельно формулирует выводы. Классифицирует объекты и явления по существенным основаниям.
- Составляет творческие рассказы и сказки на природоведческие темы, используя речь-доказательство.
- Проявляет творческие находки в продуктивной деятельности.
- Выделяет противоречия в суждениях, использует разные способы проверки предположений.
- Моделирует частные и общие связи (взаимозависимости в природе).
- Считает до 10 и дальше (количественный и порядковый счёт в пределах 20).
- Соотносит цифру и количество предметов.
- Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.
- Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуясь цифрами и арифметическими знаками (+, -, =).
- Различает величины: длину, ширину, высоту, объём (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.
- Объединяет все предметы, которые можно использовать для измерения, в понятие «мерка».
- Различает и называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырёхугольники, пятиугольники), шар, куб; проводит их сравнение.
- Классифицирует предметы по двум - четырём признакам одновременно.
- Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости.

- Определяет временные отношения (день - неделя - месяц), время по часам с точностью до 1 ч.
- Находит части целого множества и целое по известным частям.
- Имеет понятие о сохранении количества и величины
- Читает простую схему, способ и последовательность выполнения действий
- Различает жанры литературных произведений.
- Называет любимые сказки и рассказы.
- Знает 2 - 3 любимых стихотворения, 2 - 3 считалки, 2 - 3 загадки.
- Называет 2 - 3 авторов и 2 - 3 иллюстраторов книг.
- Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.
- После рассматривания иллюстраций произведения отражает свой опыт в продуктивной деятельности.
- Дифференцирует и подбирает произведения живописи, детской литературы к прослушанной музыке, анализирует средства выразительности стихов, репродукций.
- Ориентируется в средствах выразительности музыки, изобразительного искусства, литературы, осваивает средства выразительности в собственной деятельности.
- Ориентируется в самостоятельном выборе средств передачи конкретного содержания отображаемой действительности в разных видах деятельности (пении, игре на музыкальных инструментах, двигательной игре, рисовании, лепке, конструировании, чтении, сочинении ролей (театрализации)).
- Имеет представление о строении человека.
- Знает некоторые особенности функционирования своего организма.
- Соблюдает правила ухода за органами чувств и своим организмом.
- Осознанно принимает ценности здорового образа жизни и осуществляет регуляцию своего поведения в соответствии с ними.

К семи годам при успешном освоении АООП ДО достигаются следующие результаты:

- укрепление здоровья детей;

- коррекция неправильных установок опорно-двигательного аппарата (отдельных конечностей, стопы, кисти, позвоночника);
- нормализация мышечного тонуса (его увеличение в случае гипотонии, снижение в случае гипертонии, стабилизация в случае дистонии);
- преодоление слабости (гипертрофии) отдельных мышечных групп;
- улучшение подвижности в суставах;
- сенсорное обогащение:

улучшение мышечно-суставного чувства (кинестезии и тактильных (кожных) ощущений);

- формирование компенсаторных гипертрофий отдельных мышечных групп;
- формирование вестибулярных реакций.

Обучаясь по АООП ДО дети с НОДА получают образование, сопоставимое по итоговым достижениям к моменту завершения дошкольного обучения с образованием здоровых сверстников в пролонгированные календарные сроки. Сроки получения дошкольного образования детьми с НОДА пролонгируются с учетом психофизиологических возможностей и индивидуальных особенностей их развития данной категории, которые определяются Стандартом.

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения Программы

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Учреждением, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования. Оценивание качества направлено, в первую очередь, на оценивание созданных Учреждением условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Учреждения на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе: не подлежат непосредственной оценке; не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей; не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей; не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей; не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая: – педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации; – детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности; – карты развития ребенка; – различные шкалы индивидуального развития.

Программой предусмотрена диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Учреждения материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений Программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Учреждения, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Учреждения.

В соответствии с ФГОС ДО (Раздел III. Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования, п.4.3) целевые ориентиры реализации Программы не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их

формального сравнения с реальными достижениями детей. Однако ФГОС ДО (Раздел III. Требования к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования, п. 3.2.3) допускает, что в Учреждении (группе) может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (или мониторинга).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения образовательных задач: индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); оптимизации работы с группой детей.

На основе целевых ориентиров ФГОС ДО в Программе сформулированы планируемые результаты её освоения детьми разных возрастных групп (см. раздел «Пояснительная записка»). Произведена дифференциация данных целевых ориентиров по возрастам и направлениям организации жизнедеятельности детей (в виде показателей развития) в соответствии с направлениями развития и образования детей (образовательными областями). Данные показатели развития ребёнка в соответствии с возрастом становятся содержательными критериями педагогической диагностики.

Достижение детьми промежуточных результатов оценивается путём наблюдений, анализа детских работ, эпизодов из жизни группы, игр, непосредственного общения, создания педагогических ситуаций, тестовых заданий, бесед с родителями (низкоформализованные методы оценки, доступные педагогам, непосредственно работающим с детьми).

Высокоформализованные методы оценки используются педагогом-психологом.

Требования к проведению диагностики:

- создание эмоционального комфорта ребёнка;
- индивидуальный подход к ребёнку, уважение его личности;
- учёт интересов и уровня развития ребёнка;
- отбор материалов для каждого ребёнка в зависимости от индивидуальной ситуации развития. Мониторинг проводится в конце года на основе заполнения диагностических листов, содержащих показатели развития ребенка по разным

направлениям для каждого возраста.

Интерпретация показателей

Показатель сформирован (достаточный уровень) - наблюдается в самостоятельной деятельности ребёнка, в совместной деятельности со взрослым.

Показатель в стадии формирования (уровень, близкий к достаточному) - проявляется неустойчиво, чаще при создании специальных ситуаций, провоцирующих его проявление: ребёнок справляется с заданием с помощью наводящих вопросов взрослого, даёт аналогичные примеры. Оценки «достаточный уровень» и «близкий к достаточному» отражают состояние нормы развития и освоения Программы.

Показатель не сформирован (недостаточный уровень) — не проявляется ни в одной из ситуаций, на все предложения взрослого ребёнок не даёт положительного ответа, не в состоянии выполнить задание самостоятельно.

Преобладание оценок «достаточный уровень» свидетельствует об успешном освоении детьми требований освоения Программы.

Если по каким-то направлениям преобладают оценки «близкий к достаточному», следует усилить индивидуальную работу с ребёнком по данному направлению с учётом выявленных проблем в текущем году.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей, мотивации и способностей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее — образовательные области):

Физическое развитие

Социально-коммуникативное развитие

Познавательное развитие

Речевое развитие

Художественно-эстетическое развитие

Образовательные области	Задачи из ФГОС ДО	НОД обязательная часть
Социально-коммуникативное развитие	направлено на: <ul style="list-style-type: none">• усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;• развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;• становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;• развитие социального и эмоционального интеллекта,	Окружающий мир

	<p>эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Учреждении;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; • формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. 	
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; • формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; • формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и 	<p>ФЭМП Мир природы</p>

	<p>целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</p>	
<p>Речевое развитие</p>	<p>Включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • владение речью как средством общения и культуры; • обогащение активного словаря; • развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; • развитие речевого творчества; • развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; • формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. 	<p>Речевое развитие</p> <p>Подготовка к обучению грамоте.</p>

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира ЧХЛ <p>Изобразительное искусство: Рисование) природы;</p> <ul style="list-style-type: none"> • становление эстетического отношения к окружающему миру; • формирование элементарных представлений о видах искусства; • восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; • стимулирование сопереживания персонажам Художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). 	<p>ЧХЛ</p> <p>Изобразительное искусство:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рисование • Лепка • Аппликация • Ручной труд, • конструирование <p>Мир музыки</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и 	<p>Физическая культура</p>

	<p>гибкость;</p> <ul style="list-style-type: none"> • способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; • становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; • становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). 	
--	---	--

Образовательная область «Познавательное развитие»

Основная цель:

- Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира;
- представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;
- представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание (задачи) познавательного развития:

- Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.
- Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и прослеживать изменения объектов по одному-двум признакам.
- Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.
- Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.
- Обогащать социальные представления о людях — взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.
- Продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении.

- Развивать элементарные представления о родном городе и стране.
Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране

Виды деятельности (общепринятые)

- **Игровая (дидактические)**
- **Специально организованная деятельность – «комплексные виды деятельности», направленные на построение образа мира и себя в нем.**
 - ✓ Наблюдения с обсуждением
 - ✓ Рассказ с дальнейшим обсуждением
 - ✓ Экскурсии с дальнейшим обсуждением
 - ✓ Рассматривание с дальнейшим обсуждением
 - ✓ Решение проблемных ситуаций
 - ✓ Экспериментирование
 - ✓ Коллекционирование
 - ✓ Моделирование
 - ✓ Конструирование
 - ✓ Проектная деятельность
 - ✓ Игры (дидактические, интеллектуально-развивающие и др.)

Задачи образовательной области «Познавательное развитие» решаются в интеграции со всеми другими образовательными областями

Интеграция:

Социально-коммуникативное развитие,

Речевое развитие,

Физическое развитие,

Художественно-эстетическое развитие

Образовательная область «Речевое развитие»

Основная цель

- ✓ Научить владеть речью как средством общения и культуры;
- ✓ обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- ✓ развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

- ✓ знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- ✓ формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Содержание (задачи) речевого развития направлено на:

- ✓ Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.
- ✓ Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.
- ✓ Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.
- ✓ Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.
- ✓ Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения исследовательских действий.
- ✓ Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.
- ✓ Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.
- ✓ Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

Виды деятельности (общепринятые)

- ✓ Игровая
- ✓ Специально организованная деятельность – «комплексные виды деятельности»
- ✓ Рассматривание предметных и
- ✓ Литературные вечера
- ✓ Социально-игровые. Проблемные сюжетных картинок с обсуждением.

- ✓ Слушание рассказов, сказок с ситуации.
- ✓ Пересказы и драматизация
- ✓ Словесные игры.
- ✓ Настольно-печатные игры.
- ✓ Дидактические игры, обсуждением, пересказом.
- ✓ Составление описательных
- ✓ Коллективное обсуждение событий, литературных произведений, сказок.
- ✓ Дыхательная, пальчиковая,
- ✓ Коммуникативные игры.
- ✓ Речевые игры и упражнения, рассказов по картине, игрушке.
- ✓ Различные виды театра, артикуляционная гимнастика.

Интеграция:

Социально -коммуникативное развитие,

Познавательное развитие,

Физическое развитие,

Художественно -эстетическое развитие

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительное искусство

Художественная литература

Музыка

Задачи образовательной деятельности

- Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы; - Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.

- Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

- Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.
- Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).
- Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.
- Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, не сложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.
- Способствовать освоению художественноречевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.
- Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в
 - Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки;
 - Развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки;
 - Развивать музыкальный слух - интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.
 - Развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки;
 - Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

- Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях;
- Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью. рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации

Образовательная область «Физическое развитие»

Основная цель

- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Содержание (задачи) физического развития включает:

- Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений,
- соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение,
- самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве,
- воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений,
- оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.
- Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.
- Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни
- Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом;
- вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться,
- ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

Виды деятельности (общепринятые)

Двигательная

Игровая

Коммуникативная

Непосредственно образовательная деятельность

Интеграция

Задачи образовательной области «Физическое развитие» решаются в интеграции со всеми другими образовательными областями.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Тематические модули

- Социализация. Дошкольник входит в мир социальных отношений.
- Труд. Развиваем ценностное отношение к труду
- Безопасность. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Задачи

- Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.
- Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.
- Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.
- Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.
- Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.
- Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.
- Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях.

- Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда — от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).
- Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.
- Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.
- Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.
- Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Формы реализации содержания образовательных областей.

- Режиссерская игра
- Игровые импровизации
- Строительные игры
- Игры-экспериментирования с разными материалами
- Дидактические игры
- Инсценировки с игрушками, демонстрирующие детям образцы правильного поведения и взаимоотношений в детском саду и в семье;
- Общение и совместная деятельность с воспитателем
- Наблюдение за действиями и отношениями взрослых в детском саду
- Образные игры - имитации, хороводные, театрализованные игры для развития эмоциональной
- Чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных и отзывчивости и радости общения со сверстниками;
- Сюжетные игры, объединяющие детей общим сюжетом, игровыми действиями, радостью

- Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций прочее; отражения ролей взрослых (врач, продавец, парикмахер, моряк).

Примерное распределение программного материала по развитию познавательной деятельности (познавательное развитие; речевое развитие)

Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<p>Развитие сенсорной сферы: Восприятие основных цветов спектра: различение, называние, классификация по цвету. Восприятие геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник. Различение, называние, классификация. Сравнение и рядообразование по величине. Восприятие величин. Различение, называние, классификация. Сравнение и рядообразование по величине. Восприятие пространственных отношений: верх — низ, право — лево, впереди — сзади по отношению к себе. Конструирование из 3—4 элементов. Восприятие фактуры предметов:</p>	<p>Развитие сенсомоторной сферы: Восприятие оттенков цветов спектра: различение, называние, классификация по цвету, рядообразование по интенсивности цвета. Восприятие геометрических форм: овал, прямоугольник. Различение, называние, классификация. Сравнение и рядообразование по величине. Восприятие контурных изображений знакомых предметов. Восприятие недорисованных изображений. Дифференциация предметов и изображений по длине, высоте, ширине, толщине. Рядообразование по этим параметрам.</p>	<p>Развитие сенсомоторной сферы: Трансформация геометрических форм. Узнавание перечеркнутых изображений. Узнавание наложенных друг на друга изображений. Сравнение предметов и фигур по величине и трансформация. Классификация предметов по фактуре. Восприятие и узнавание неречевых звуков в быту и в природе. Восприятие и моделирование пространственных отношений между предметами. Конструирование из шести элементов. Восприятие и воспроизведение темпоритмических структур из 4—5 элементов. Лабиринты.</p>

<p>твердое — мягкое, гладкое — шероховатое. Слуховое восприятие неречевых звуков: различие звучания игрушек. Различение простых темпоритмических структур:</p>	<p>Восприятие фактуры предметов: различение по материалу. Восприятие пространственных отношений: верх-низ, право—лево, впереди—сзади по отношению к себе и другим объектам. Узнавание и различение неречевых звуков в природе: шум ветра, звон капли и т.д. Восприятие и воспроизведение темпоритмических структур из 3 элементов: Конструирование по образцу из пяти элементов. Лабиринты.</p>	
<p>Развитие речи: Выделение звука в звуковом ряду. Выделение начальных гласных звуков в словах. Дифференциация согласных звуков по твердости—мягкости, звонкости—глухости. Знакомство со звуками и буквами: а, о, у, и, м, п, к, т. Составление и чтение слогов и трехзвуковых слов из этих букв.</p>	<p>Развитие речи: Дифференциация свистящих и шипящих звуков. Выделение согласных звуков в конце слов. Деление слов на слоги. Определение количества слогов в слове. Знакомство со звуками и буквами: ы, э, н, б, в, г, д, л, с, з, ф, х. Составление и чтение слогов и слов из этих букв. Формирование</p>	<p>Развитие речи: Определение места звука в слове. Определение количества слогов в слове. Определение количества звуков в 3—4 звуковых словах. Придумывание слов на заданный звук. Знакомство с буквами: ш, ж, ц, щ, и, р, ч, ю, я, е, ё. Составление и чтение слогов и слов. Пополнение пассивного и активного</p>

<p>Формирование представлений о словах, начинающихся с данных звуков. Пополнение активного и пассивного словаря по разделам программы «Адаптация».</p> <p>Соотнесение Развитие речи: Дифференциация свистящих и шипящих звуков. Выделение согласных звуков в конце слов. Деление слов на слоги. Определение количества слогов в слове.</p> <p>Знакомство со звуками и буквами: ы, э, н, б, в, г, д, л, с, з, ф, х. Составление и чтение слогов и слов из этих букв. Формирование представлений о словах, начинающихся с данных звуков. Определение наличия изучаемых звуков в словах. Увеличение активного и пассивного словаря по Развитие речи: Определение места звука в слове. Определение количества слогов в слове. Определение количества</p>	<p>представлений о словах, начинающихся с данных звуков. Определение наличия изучаемых звуков в словах. Увеличение активного и пассивного словаря по программе «Адаптация». Подбор антонимов к словам.</p> <p>Образование прилагательных от существительных.</p> <p>Изменение существительных единственного числа по падежам. Формирование предложно-падежных конструкций с предлогами: над, под, за, перед.</p> <p>Согласование существительных и глаголов прошедшего времени в роде.</p> <p>Формирование простого распространенного предложения из 4 и более элементов. Пересказ сказки или короткого рассказа по сюжетной картине.</p> <p>Придумывание конца рассказа по сюжетной</p>	<p>словаря по программе «Адаптация». Подбор синонимов к словам.</p> <p>Формирование представлений о многозначности слов.</p> <p>Согласование прилагательных и существительных в косвенных падежах единственного и множественного числа.</p> <p>Формирование предложно-падежных конструкций с любыми предлогами.</p> <p>Формирование сложных предложений с сочинительными и подчинительными союзами. Составление рассказов по сюжетным картинкам. Составление рассказов на заданную тему. Пересказ сказки или рассказа без опоры на наглядность</p>
--	--	--

<p>звучков в 3—4 звучковых словах. Придумывание слов на заданный звук. Знакомство с буквами: ш, ж, ц, щ, и, р, ч, ю, я, е, ё</p> <p>Составление и чтение слогов и слов. Пополнение пассивного и активного словаря по программе «Адаптация». Подбор синонимов к словам.</p> <p>Формирование представлений о многозначности слов.</p> <p>Согласование лексических значений слов с обозначаемыми ими явлениями, различение фонетически сходных слов.</p> <p>Различение слов, обозначающих сходные объекты и действия.</p> <p>Развитие обобщающих значений слов. Подбор действий к предметам и наоборот. Подбор признаков к предметам и наоборот. Вставка недостающих слов в предложения. Соотнесение значений слов с</p>	<p>картине. Составление рассказа по серии сюжетных картин</p>	
---	---	--

<p>эмоциональными реакциями. Развитие суффиксального способа словообразования. Изменение существительных по числам. Согласование прилагательных с существительными единственного числа в роде. Формирование падежных конструкций с предлогами: в, на. Согласование существительных с глаголами настоящего времени в числе. Формирование простого распространенного предложения: субъект — предикат, субъект — предикат — объект. Пересказ сказки по серии сюжетных картин.</p>		
<p>Развитие мышления: Складывание пирамид. «Почтовый ящик». Доски Сегена для вставки геометрических форм. Складывание разрезных картин, фигур, картин на</p>	<p>Развитие мышления: Доски Сегена с сюжетными изображениями. Складывание разрезных картинок, фигур, картинок из кубиков — до шести элементов. Классификация</p>	<p>Развитие мышления: Вкладыши Равена. Складывание разрезных картинок, фигур, картинок на кубиках — из девяти элементов. Классификация объектов по разным</p>

<p>кубиках из 2—4-х частей (элементов). Классификация объектов по одному признаку. Классификация объектов по категориям. Исключение предметов («четвертый лишний»). Отгадывание загадок, основанных на перечислении внешних признаков предметов.</p>	<p>объектов по двум признакам. Определение понятий — предметов по их назначению. Классификация предметов по категориям. Исключение предметов («четвертый лишний»). Отгадывание загадок, основанных на выделении функциональных свойств объектов.</p>	<p>параметрам. Определение понятий. Сравнение понятий (девочка и кукла, лошадь и трактор, самолет и птица). Отгадывание загадок. Понимание переносных значений слов. Определение последовательности событий.</p>
<p>Развитие внимания и памяти: «Чего не стало?», «Что изменилось?» с применением 3—4 элементов на конкретном материале. Игры типа: «Угадай, что звучит», «Угадай, кто позвал». Прямое копирование образца в конструировании. Звучание поговорок, стихов.</p>	<p>Развитие внимания и памяти: «Чего не стало?», «Что изменилось?» с применением до шести элементов. Прямое и следовое копирование образца в конструировании — из пяти элементов. Заучивание поговорок, стихов.</p>	<p>Развитие внимания и памяти: «Чего не стало?», «Что изменилось?» с применением до восьми элементов. «Разноцветные цепочки» — 8 элементов — Следовое копирование образца. Заучивание стихотворений.</p>
	<p>Подготовка к письму: Обучение удержанию карандаша для письма. Формирование навыков пространственной ориентировки в тетради. Написание палочек в</p>	<p>Подготовка к письму: Написание в строчках различных элементов.</p>

	строке, очерченной сверху и снизу (в тетради в крупную линейку)	
--	---	--

Примерное распределение программного материала по музыкальному воспитанию

Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<p>Задачи: Учить внимательно слушать музыкальные произведения до конца, понимать их характер, замечать динамические изменения, громкость звучания. Учить слушать песни и рассказывать, о чем поется в песне. Учить различать звучание музыкальных игрушек и инструментов: погремушки, бубна, барабана, металлофона. Учить детей петь с музыкальным сопровождением бодро, весело, напевно, петь в одном темпе, не отставая и не опережая друг друга. Учить детей двигаться под музыку, меняя характер движения соответственно двухчастной форме музыки</p>	<p>Задачи: Учить внимательно, заинтересованно слушать музыку, чувствовать ее характер, узнавать песни, пьесы по мелодии, различать динамику музыкальных произведений. Учить петь без напряжения, выразительно, правильно передавать мелодию, вместе начинать и заканчивать песню. Петь с инструментальным сопровождением и без него. Учить по-разному двигаться в соответствии с характером музыки, менять движения в 2—3-частных формах музыки. Учить танцевальным движениям: «пружинки», ставить ногу на носок и пятку,</p>	<p>Задачи: Учить различать жанры музыкальных произведений: марш, танец, песня. Узнавать произведения по вступлению, фрагменту мелодии. Учить различать и узнавать звучание разных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, гармонь). Развивать представления и воображение при восприятии музыки. Учить составлять описание предмета, персонажа, пейзажа, соответствующего характеру музыки. Продолжать учить петь выразительно, без напряжения, легким звуком с мягкой атакой голоса, произносить отчетливо слова, правильно</p>

<p>и силе звучания; выполнять образные движения, реагировать на начало и конец музыки. Учить маршировать, двигаться в соответствии со спокойным и бодрым характером музыки. Учить танцевальным движениям: притопывать поочередно ногами, притопывать одной ногой, кружиться в парах, выполнять движения с предметами. Готовить к обучению игре на детских музыкальных инструментах, развивать дифференцировку звуковысотности, петь интервалы, сочетать музыку с движениями, имитирующими игру на инструментах.</p>	<p>кружиться по одному и в парах, двигаться парами по кругу, выполнять движения с предметами. Учить инсценировать песни совместно с воспитателем, выразительно передавать игровые образы. Учить игре на детских музыкальных инструментах. Учить регулировать свое настроение с помощью музыки; расслабляться под спокойную музыку</p>	<p>передавать мелодию. Петь в разных темпах. Учить сольному исполнению песен. Продолжать учить ритмично двигаться и менять движения в соответствии с характером музыки. Учить танцевальным движениям: полуприседанию, приставному шагу с полуприседанием, постановке ноги на носок и пятку. Учить действовать самостоятельно в музыкальных играх и танцах, не подражая друг другу. Инсценировать содержание песен, хороводов. Продолжать учить игре на детских музыкальных инструментах. Обучать приемам саморегуляции эмоционального состояния с помощью музыки: расслаблению и успокоению под негромкую плавную музыку, активизации и улучшению настроения</p>
---	---	--

		посредством пения, движений под бодрую музыку.
--	--	--

Примерный репертуар

<p>Для прослушивания: «Колыбельная», муз. Я. Стенового; «Марш», муз. И. Берковича; «Барабан», муз. Д. Кабалевского; «Кукла заболела», муз. А. Филиппенко; «Прогулка на автомобиле», муз. К. Мясковой; «Воробушки», муз. М. Красева; «Курочка», муз. Н. Любарского; «Поезд», муз. Н. Метловой; «Волчок», муз. В. Витлиной; «Лошадка», муз. А. Филиппенко; «Зайчики», муз. Ю. Рожавской. Для развития голоса и слуха: «В огороде зайныка», «Цветики», муз. В. Карасевой; «Зайныка», рус. нар. муз.; «Сорока-сорока», рус. нар. муз. Для пения: «Зима», муз. М. Красева; «Игра с лошадкой», муз. И. Кишко; «Дождик», рус.</p>	<p>Для прослушивания: «Колыбельная», муз. А. Гречанинова; «Самолеты», муз. И. Кишко; «Ах ты, береза», рус. нар. муз.; «Петрушка», муз. В. А. Моцарта; «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Дети и медведь», муз. Е. Филичевской; «Кукольная полька», муз. А. Живцова; «Дождик», муз. М. Любарского; «Мотылек», муз. С. Майкопара; «Котик заболел», муз. А. Гречанинова; «Слон танцует», муз. А. Зносковского; Для развития голоса и слуха: «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой; «Андрейворобей», рус. нар. муз.; «Гармошка», «Спите, куклы», муз. Е.</p>	<p>Для прослушивания: «Колыбельная», муз. Г. Свиридова; «Листопад», муз. Т. Попатенко; «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова; «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Танец», муз. В. Блага; «Полька», муз. М. Глинки; «Неаполитанская песенка», муз. П. Чайковского; «Баба Яга», «Жалоба», муз. А. Гречанинова. Для развития голоса и слуха: «Музыкальный букварь», муз. Н. Ветлугиной; рус. нар. попевки. Для пения: «Зонтики», муз. В. Костенко; «Веснянка», укр. нар. муз.; «Песенка-чудесенка», муз. Ю. Михайличенко; «Елка», муз. Штерна; «Песня про Деда Мороза», муз. О.</p>
---	---	--

<p>нар. песня; «Белые гуси», муз. М. Красева; «Самолет», муз. Е. Филичевей. «Цыплята», муз. А. Филиппенко; «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Филичевей; «Под елочкой», муз. Е. Жаровского; «Осень», муз. И. Кишко; «Елочная песня», муз. Т. Попатенко; «Зима прошла», муз. Н. Метловой; «Петушок», рус. нар. муз.; «Дед Мороз», муз. А. Филиппенко. Пляски: «Сапожки», рус. нар. муз.; «Покружиться и поклониться», муз. Т. Вилькорейко; «До свидания», дон. каз. мел.; «Гуляем и пляшем», муз. М. Раухвергера; «Стукалка», укр. нар. муз.; «Пляска с бубном», рус. нар. муз. Хороводы: «Под елочкой», муз. Е. Жаровского; «Маленький танец», муз. Ан. Александрова; «Дед Мороз», муз. А. Филиппенко; «Елочная</p>	<p>Филичевей. Для пения: «Про лягушек и комара», муз. А. Филиппенко; «На зеленом лугу», рус. нар. муз.; «Барабанщик», муз. М. Красева; «Колыбельная зайчонка», муз. В. Красевой; «Паровоз», муз. З. Компанейца; «Санки», муз. М. Красева; «Танец около елки», муз. Ю. Слонова; «Зайчик», муз. М. Стародомского; «Мы запели песенку», муз. Р. Рустамова; «Под елочкой», муз. Е. Жаровского, «Лошадка Зорька», муз. Т. Ломовой; Пляски: «Пляска с султанчиком», укр. нар. муз.; «Пляска с платочком», рус. нар. муз.; «Пляска парами», лат. нар. муз.; «Прощаться, здороваться», чех. нар. муз.; «Покажи ладошки», лат. нар. муз. Хороводы: «Елка», муз. Штерна; «Елочная песня», муз. Т. Попатенко; «Русская хороводная», рус. нар. муз.; «Латвийская пляска по</p>	<p>Юдахиной; «Мы — островитяне», муз. Кравченко; «Первый снег», муз. Кравца; «Песня о Родине», муз. Ю. Слонова; «Мамин вальс», муз. Кравченко; «Военная игра», муз. В. Витлина; «Листья золотые», муз. Т. Попатенко. Пляски: «Приглашение», укр. нар. муз.; «Русская пляска», рус. нар. муз.; «Девочки и моряки», рус. нар. муз.; «Танец с лошадками», рус. нар. муз.; «Полька», муз. А. Филиппенко; «Травушка-муравушка», рус. нар. муз.; «Прялица», рус. нар. муз. Хороводы: «Ворон», рус. нар. муз.; «Ай да березка», муз. Т. Попатенко; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик; «Хоровод в лесу», муз. М. Иорданского; «А я по лугу», рус. нар. песня; «Пошла млада за водой», рус. нар. муз. Музыкальные игры: «Плетень», рус. нар. муз.; «Летчики на</p>
--	--	--

<p>песня», муз. Т. Попатенко. Музыкальные игры: «Поедем в ворота», муз. Э.Парловой; «Игра с флажками», лат. нар. муз.; «Птички и машины», муз. Т.Ломовой, «Кошка и котята», муз. М. Раухвергера; «Самолет», муз. Н. Метловой</p>	<p>кругу». Музыкальные игры: «Игра с флажком», лат* нар. муз.; «Самолеты», муз. М. Раухвергера; «Медведь и зайцы», муз. В. Ребикова; «Дед Мороз и дети», муз. И. Кишко; «Игра с цветными платочками» Для игры на детских музыкальных инструментах: «Мы едем с флажками», «Небо синее», «Месяц май», «Андрей-воробей», «Лесенка», муз. Е. Филичевей</p>	<p>аэродроме», муз. М. Раухвергера; «Игра с бубном», укр. нар. муз.; «Не опоздай», рус. нар. муз.; «Ищи игрушку», рус. нар. муз.; «Кот и мыши», муз. Т.Ломовой. Для игры на музыкальных инструментах: «Василек», рус. нар. муз.; «Петушок», рус. нар. муз.; «Скок-скок, поскок», рус. нар. муз.; «Светит солнышко», рус. нар. муз.; «Дождик-дождик», рус. нар. муз.; «Смелый пилот», муз. Е. Филичевей; «Звенящий треугольник», муз. Р. Рустамова</p>
--	--	---

Примерное распределение программного материала по знакомству с природой на прогулках физическое развитие; социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие

Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<p>Определение свойств предметов неживой природы: цвета, прочности, твердости, блеска, веса. Примерный перечень предметов: почва, песок, глина, камни, уголь, вода,</p>	<p>Распознавание некоторых растений (10 видов) и птиц (5 видов), описание их отличительных признаков. Примерный перечень растений: ель, сосна, береза, клен, дуб,</p>	<p>Распознавание растений (15 видов), птиц (7 видов), описание их отличительных признаков. Примерный перечень растений: ель, сосна, береза, клен, дуб, осина,</p>

<p>снег и лед. Распознавание некоторых растений (5 видов), описание отличительных признаков. (Например: ель, береза, ромашка, колокольчики, мать-и-мачеха). Различение частей растений: корень, стебель, ствол, листок, цветок, плод. Распознавание некоторых птиц (3 вида), описание их отличительных признаков. (Например: голубь, воробей, ворона). Наблюдение за явлениями природы, установление взаимосвязей между ними: солнце и тень, ветер и раскачивание деревьев, облака и дождь и т. д. Выделение основных отличительных черт сезонов, наблюдение за ними, описание их: листопад, снег и лед, появление зелени весной.</p>	<p>шиповник, ромашка, колокольчик, одуванчик, мать-и-мачеха. Примерный перечень птиц: голубь, ворона, воробей, синица, снегирь. Наблюдения за характерными признаками сезонов, их описание. Осень: похолодало, небо хмурое, часто идет дождь, листья деревьев меняют окраску и опадают, травы увядают, насекомые прячутся, некоторые птицы улетают в теплые края. Зима: холодно, снег, реки покрыты льдом, деревья стоят без листьев, насекомых нет, птицы питаются семенами и крошками. Весна: солнце пригревает, небо голубое, снег и лед тают») появляется зелень, возвращаются перелетные птицы. Лето: тепло, много зелени, насекомых, птиц.</p>	<p>рябина, шиповник, акация, ромашка, колокольчик, одуванчик, мать-и-мачеха, василек, незабудка. Примерный перечень птиц: ворона, сорока, воробей, снегирь, синица, дятел, голубь. Наблюдения и составление развернутых описаний признаков сезонов, выделяя начало сезона (ранний период), середину (разгар), конец (поздний период).</p>
---	--	---

Примерное распределение программного материала по знакомству с окружающим миром социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие

Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<p>Человек.</p> <p>Названия частей тела:</p> <p>голова, шея, туловище, спина, живот, руки, ноги.</p> <p>Названия частей туловища, рук и ног: плечи, лопатки, грудь, локти, ладони, пальцы, колени, пятки, носки, ступни. Названия частей головы: затылок, лицо, волосы, брови, ресницы, глаза, лоб, уши, нос, щеки, подбородок, рот, зубы, язык. Правая и левая стороны тела.</p> <p>Верхняя и нижняя стороны тела. Передняя и задняя стороны тела. Навыки: Показ и называние частей тела на себе, на другом ребенке, на взрослом, на кукле, на картинках.</p> <p>Право—лево—сторонняя ориентировка в собственном теле.</p> <p>Выполнение физкультурных упражнений по инструкциям, содержащим названия частей тела.</p>	<p>Городской дом.</p> <p>Квартира.</p> <p>Назначение квартиры. Части квартиры и их назначение: комнаты, кухня, ванная, туалет, коридор, прихожая, кладовая или чулан, балкон, лоджия, антресоли.</p> <p>Виды комнат по назначению: гостиная, спальня, кабинет.</p> <p>Дифференциация мебели по назначению: кухонная, мебель для гостиной, спальная, кабинетная.</p> <p>Эстетика и гигиена квартиры: расстановка мебели, отделка стен, дверей, окон, ковры и паласы, украшения, комнатные цветы, чистота и порядок. Население квартиры. Отношения родства и соседства.</p> <p>Правила поведения в квартире. Отношения с членами семьи и соседями.</p> <p>Поддержание чистоты и порядка. Модели</p>	<p>Лес и луг.</p> <p>Лес.</p> <p>Растительный мир леса: мхи, травы, кустарники, деревья, грибы. Съедобная лесная растительность: ягоды, грибы, орехи.</p> <p>Правила сбора лесных даров. Ядовитые лесные растения. Лекарственные растения. Животный мир леса: насекомые, птицы, звери и их детеныши, змеи.</p> <p>Образ жизни и типы питания животных леса.</p> <p>Поведение человека при встрече с животными.</p> <p>Правила поведения в лесу.</p> <p>Одежда для посещения леса. Ориентирование в лесу.</p>

<p>Адекватная оценка мимики окружающих, развитие мимических реакций.</p> <p>Формирование элементарных приемов аутогенной тренировки: релаксация, ощущение тепла в конечностях.</p> <p>Формирование элементарных приемов самомассажа: поглаживание лица и конечностей.</p> <p>Причесывание волос.</p> <p>Использование носового платка. Аккуратное обращение с окружающими: нельзя трогать за волосы, лицо, толкать или дергать детей.</p>	<p>поведения в различных ситуациях: приход гостей, болезнь одного из членов семьи, конфликт между ребенком и членом семьи, конфликт между взрослыми членами семьи, звонок в дверь во время отсутствия взрослых в квартире.</p> <p>Навыки: Моделирование квартиры в игровом уголке. Уборка квартиры. Работа с пылесосом. Стирка и глажение носовых платков.</p> <p>Общение с членами семьи и соседями. Поведение в различных ситуациях.</p> <p>Открывание и закрывание входных дверей. Разговор по телефону. Подъезд. Назначение подъезда. Части подъезда и их назначение: парадная, лестница, лифт, лестничная площадка, этаж, подвал, чердак, мусоропровод. и порядка. Самостоятельный подъем и спуск по лестнице.</p> <p>Правила пользования лифтом.</p>	
---	--	--

	<p>Общение с посторонними в подъезде в присутствии родителей и без них. Навыки: Ориентирование в подъезде. Ходьба по лестнице. Пользование лифтом. Общение с посторонними.</p> <p>Использование дверного звонка. Открывание задвижек, замков. Правила поведения в подъезде. Поддержание чистоты</p>	
<p>Одежда.</p> <p>Трусы, майка, футболка, носки, гольфы, колготки, платье, юбка, блуза, рубашка, брюки, шорты, кофта, свитер. Правая и левая, верхняя и нижняя, передняя и задняя стороны одежды. Навыки: Показ и называние предметов одежды и некоторых их частей (рукава, штанины, карманы, воротник, застежки, пояс) на собственной одежде, на одежде человека и куклы. Раздевание и одевание куклы. Раздевание и</p>	<p>Город. Дом.</p> <p>Назначение дома. Виды домов по назначению: жилище, общественное учреждение. Части дома: фундамент, стены, двери, окна, крыша. Разнообразие внешнего вида дома и внутреннего устройства. История жилища. Эстетика архитектуры.</p> <p>Строительство домов. Строительные материалы, инструменты, техника. Строительные профессии. Навыки: Конструирование домов различных типов из игрушечного</p>	<p>Луг. Растительный мир луга. Съедобные травы. Ядовитые травы. Лекарственные травы. Животный мир луга. Образ жизни и типы питания животных луга. Сравнение растительного и животного мира леса и луга. Навыки: Распознавание некоторых съедобных, лекарственных, ядовитых растений. Ориентирование в природе</p>

<p>надевание собственной одежды. Складывание одежды на стул. Аккуратное обращение с собственной одеждой и одеждой других детей. Застегивание молний, пряжек, пуговиц, крючков</p>	<p>строительного материала. Определение назначения дома по внешнему виду.</p>	
<p>Личность и семья. Имя, отчество, фамилия. Возраст людей. Называние членов семьи: мама, папа, дети — сын и дочь, бабушка, дедушка, внук, внучка, брат, сестра. Навыки: Называние собственного имени, отчества, фамилии. Различение имен и фамилий детей группы. Обращение к персоналу детского сада по имени и отчеству, а к другим детям — по имени. Вежливое обращение к членам семьи, родственникам, знакомым и незнакомым людям. Обращение к старшим на «вы». Помощь пожилым членам семьи.</p>	<p>Магазин. Назначение магазина. Другие типы учреждений торговли: ларек, киоск, рынок. Специализация магазинов: продуктовые, промтоварные, универсальные магазины, аптеки. Устройство магазина: торговый зал, прилавки, касса, склад или подсобные помещения. Профессии работников торговли. Приобретение товаров в магазине. Навыки: Выбор необходимого магазина и товара. Общение с кассиром и продавцом. Соблюдение очереди. Использование пакетов для приобретенного товара.</p>	<p>Вода и воздух Вода. Водоемы: река, пруд, озеро, море, океан. Растительный мир водоемов. Животный мир водоемов: рыбы, мелкие водные животные, морские водные животные. Образ жизни и питание водных животных. Необходимость воды для жизни. Охрана водоемов от загрязнения. Очистка воды методами кипячения и фильтрования. Свойства воды: прозрачность, текучесть, вода—растворитель, агрегатные состояния воды — лед, вода, пар. Правила поведения на воде. Водный транспорт. Профессии работников</p>

<p>Квартира. Комната.</p> <p>Части комнаты: окно, дверь, стены, потолок, пол.</p> <p>Мебель: стол, стул, шкаф, диван, кровать, кресло, трюмо. Назначение мебели.</p> <p>Приборы, бытовая техника, оборудование: батарея, лампа, розетка, пылесос, телефон, радио, телевизор, магнитофон, часы.</p> <p>Комнатные растения и уход за ними. Домашние животные (кошка, собака) и их детеныши.</p> <p>Содержание рыб в аквариумах и птиц в клетках. Уход за домашними животными.</p> <p>Домашние занятия: игры, чтение, увлечения. Правила просмотра телепередач.</p> <p>Навыки: Вытирание пыли, подметание и протирание пола. Уборка постели.</p> <p>Использование выключателей и розеток.</p> <p>Использование дверных ручек разного типа.</p> <p>Включение и выключение светильников и радио.</p>	<p>Складывание товаров в сумку, аккуратный перенос сумки.</p> <p>Парикмахерская.</p> <p>Назначение парикмахерской. Другие типы организаций гигиенического назначения: баня, прачечная, химчистка.</p> <p>Необходимость соблюдения личной гигиены и эстетики. Виды причесок у мальчиков и девочек. Эстетика прически. Оборудование парикмахерской и инструменты. Профессия парикмахера. Навыки: Причесывание. Плетение кос (при формировании навыков плетения могут быть использованы шнуры, сутаж и др. материал). Завязывание бантов.</p> <p>Почта. Назначение почты. Другие средства связи: телефон, радио, компьютер. Отделы почты: прием и доставка писем, посылок, бандеролей,</p>	<p>водного транспорта.</p> <p>Навыки: Очистка воды фильтрованием. Уход за рыбами в аквариуме.</p> <p>Воздух. Наличие воздуха. Необходимость воздуха для жизни. Ветер как движение воздуха. Гигиена дыхания. Проветривание помещений. Опасность вдыхания ядовитых веществ.</p> <p>Воздушный транспорт.</p> <p>Профессии работников воздушного транспорта.</p> <p>Навыки: Использование респиратора. Взаимосвязь воды и воздуха. Испарение воды. Вода в атмосфере: облака, тучи, дождь, снег, град, иней. Использование воды и воздуха в работе мельниц, ветряков, электростанций.</p> <p>Земля и космос.</p> <p>Земной шар. Материки, острова, океаны.</p> <p>Разнообразие природы земного шара. Климат, некоторые растения и животные природных зон</p>
--	---	---

<p>Ответ на телефонный звонок. Уход за комнатными растениями и животными. Кухня. Оборудование кухни: плита, мойка с краном, холодильник. Правила обращения с мойкой, холодильником, плитой. Кухонная мебель: стол, табурет, шкафы. Посуда для приготовления пищи: кастрюля, сковорода, чайник, ковш, миска, дуршлаг, поварешка, ножи, ложки, вилки. Посуда для сервировки стола: тарелки, чашки, блюда, ложки, вилки, ножи, масленка, сахарница. Правила сервировки стола и поведение за столом. Основные блюда и продукты питания. Приготовление каш, супов. Варка и жарение. Необходимость осторожного обращения с кипятком, специями (уксус, перец), острыми предметами. Овощи и</p>	<p>переводов, телеграф, доставка газет и журналов. Отправление и получение письма или открытки. Конверты и марки. Адрес. Почтовые ящики для отправления и получения корреспонденции. Профессия почтальона. Навыки: Использование таксофона, отправление поздравительной открытки в конверте своим родителям. Ателье по ремонту обуви. Назначение ателье. Другие организации бытового назначения: ателье по ремонту часов, одежды, бытовой техники, мебели. Аккуратность в обращении с вещами. Ремонт и восстановление вещей. Оборудование ателье по ремонту обуви. Инструменты и материалы для починки обуви. Профессия сапожника, приемщицы ателье. Навыки: Чистка одежды щеткой. Уход за обувью:</p>	<p>Арктики, тундры, тайги, пустыни, тропиков. Названия некоторых стран и их столиц. Разнообразие языков и обычаев. Навыки: Распознавание растений и животных. Космос. Космическое пространство. Виды небесных тел: планеты, звезды, кометы. Освоение космоса человеком. Космическая техника и профессии. Земля — планета Солнечной системы. Луна — спутник Земли. Личность и общество. Личность. Материальные и духовные потребности личности. Интересы и увлечения человека. Идеалы. Способности. Сила воли. Эмоции и чувства. Положительные и отрицательные черты характера: доброта, сочувствие, смелость, жадность и т.д. Навыки: Самооценка. Общество Государство. Столица. Свой город. Искусство.</p>
---	---	---

<p>фрукты. Навыки: Сервировка стола, уборка посуды со стола, сметывание крошек. Использование передников и салфеток. Мытье небьющейся посуды. Эстетичный прием пищи, жевание с закрытым ртом.</p> <p>Ванная и туалет.</p> <p>Оборудование ванной и туалета: ванна, раковина, кран, душ, унитаз, ведра и тазы. Стиральная машина и стиральная доска. Туалетные принадлежности и моющие средства: мыло, зубная паста и порошок, шампунь, стиральный порошок, зубная щетка, губка, мочалка, мыльница, туалетная бумага. Умывание и стирка. Осторожность в работе с моющими средствами. Правила чистки зубов. Навыки: Умывание, чистка зубов. Стирка кукольной одежды. Уборка пролитой</p>	<p>мытье, просушивание, чистка щеткой.</p> <p>Швейная фабрика.</p> <p>Назначение швейной фабрики. Другие типы производств; хлебозавод, мебельная фабрика, завод по производству игрушек и т.п.</p> <p>Виды одежды. Эстетика одежды. Аккуратность в ношении одежды. Оборудование швейной фабрики. Инструменты и материалы. Виды тканей. Профессии закройщицы и швеи. Навыки: Использование вешалок-плечиков. Выбор одежды для кукол с учетом размера, сезона, обстановки (деловая, праздничная), сочетания предметов одежды по цвету и фасону. Пришивание пуговицы.</p> <p>Больница.</p> <p>Назначение больницы. Другие типы организаций здравоохранения: поликлиника, санаторий.</p>	<p>Наука. Образование. Материальное производство. Средства защиты общества: армия, милиция, спасательные службы (пожарная служба). Права и обязанности гражданина. Семья — ячейка общества. Навыки: Обращение в спасательную службу в чрезвычайной ситуации. Общение с людьми в разнообразных ситуациях.</p>
---	--	--

<p>воды с пола.</p> <p>Прихожая и коридор.</p> <p>Оборудование: вешалки для верхней одежды, полки для обуви, зеркало. Уличная одежда по сезонам. Домашняя обувь и уличная обувь по сезонам.</p> <p>Навыки: Надевание и снятие уличной одежды (на кукле и на себе).</p> <p>Помощь другим детям в надевании и снятии уличной одежды.</p> <p>Застегивание и расстегивание молний, кнопок, пуговиц. Обувание и разувание со шнуровкой.</p> <p>Двор и улица.</p> <p>Двор. Газоны, места для отдыха, игровые площадки, спортивные площадки.</p> <p>Бытовые части двора: для сушки белья, для выбивания ковров, для мусора. Растительность двора: травы, кусты, деревья. Названия частей растений, их практическое распознавание. Название некоторых видов растений,</p>	<p>Здоровый образ жизни — профилактика заболеваний.</p> <p>Гигиена. Режим дня.</p> <p>Вредные привычки детей и взрослых, отношение к ним. Причины травм и инфекционных заболеваний. Основные симптомы заболеваний: боль, краснота, сыпь, расстройство стула.</p> <p>Поведение больного, отношение к больному.</p> <p>Содержание домашней аптечки, осторожность в обращении с лекарствами.</p> <p>Устройство больницы: приемный покой, отделения, палаты, кабинеты врачей. Лечебные процедуры и средства: медикаментозное лечение, физиотерапия, лечебная физкультура. Медицинское оборудование и инструменты. Профессии врача, медсестры, санитарки, массажистки.</p> <p>Навыки: Общение с больным и врачом.</p> <p>Измерение температуры.</p>	
---	--	--

<p>их практическое распознавание. Животный мир двора. Некоторые виды птиц, их практическое распознавание. Виды насекомых: бабочка, жук, муха, оса, комар, гусеница. Улитки, черви, лягушки. Правила поведения во дворе. Игры с детьми. Общение со знакомыми людьми. Общение с незнакомыми людьми. Навыки: Распознавание растений и животных. Поведение во дворе. Улицы, проспекты, площади.</p> <p>Проезжая часть.</p> <p>Места для пешеходов. Переход проезжей части. Перекрестки, светофоры. Названия улиц, проспектов, площадей. Эстетика города: архитектура, зеленое убранство, памятники. Навыки: Поведение на улице, переход улицы. Обращение к посторонним на улице.</p>	<p>Оказание первой медицинской помощи: смазывание пореза йодом, применение лейкопластыря. Самомассаж.</p> <p>Кафе.</p> <p>Назначение кафе. Другие организации общественного питания: столовая, буфет, ресторан. Сервировка стола. Использование столовых приборов. Поведение за столом. Культура питания. Другие организации системы образования: ясли-сад, гимназия, лицей, училище, техникум, институт, университет, академия. Содержание обучения в школе. Школьный класс, его оборудование. Школьные принадлежности. Профессия учителя. Обязанности ученика. Правила поведения в школе. Навыки: Работа с книгой и тетрадью. Общение в учебной</p>	
---	--	--

<p>Транспорт.</p> <p>Грузовой и пассажирский, наземный и подземный транспорт. Основные виды транспорта. Основные части автомобиля и их назначение. Профессии водителя и кондуктора. Правила проезда в городском пассажирском транспорте. Навыки: Вход и выход из транспорта, поведение в общественном транспорте</p>	<p>ситуации.</p> <p>Театр.</p> <p>Назначение театра. Другие организации культурного назначения: музей, кинотеатр, цирк, зоопарк, ботанический сад, парк. Формы проведения досуга, рациональная организация досуга. Правила поведения в местах культурного назначения. Устройство театра: зрительный зал, сцена, партер, ложи, ярусы, фойе, гардероб, буфет. Поведение во время спектакля и антракта. Профессии актера, режиссера, балерины, певца, декоратора, билетера, гардеробщика. Эстетическое оформление театра. Навыки: Поведение в местах культурного назначения. Театрализация сказки.</p> <p>Сельский дом.</p> <p>Внешний вид и внутреннее устройство дома. Печь. Устройство печи и правила пользования ею. Колодец.</p>	
---	--	--

Устройство колодца.
Навыки: Конструирование сельского дома. Усадьба. Постройки на усадьбе: колодец, хлев, сарай. Сад и огород. Растения сада и огорода. Уход за садом и огородом.

Сельскохозяйственные животные и птицы.
Их детеныши. Содержание домашних животных и уход за ними. Кормление домашних животных. Назначение домашних животных для человека.

Навыки: Распознавание садовых и огородных растений. Распознавание домашних животных и птиц. Посадка огородных растений в группе и на участке. Совхоз и ферма. Назначение совхозов и ферм. Совхозные поля.

Полевые сельскохозяйственные культуры.
Животноводческие фермы.
Виды сельскохозяйственной

	техники. работников хозяйства. Распознавание культур.	Профессии сельского Навыки: полевых	
--	---	--	--

Примерное содержание программного материала по развитию двигательных функций ОО физическое развитие

Формирование навыков прямостояния и ходьбы

1. Нарушение опороспособности ног

1. Ребенок лежит на кушетке. Взрослый сгибает его ногу в коленном и тазобедренном суставах правой рукой, а левую подносит к стопе, мягко нажимая на нее и препятствуя сгибанию пальцев.

2. Самостоятельно сгибая ногу и затем разгибая, нажать стопой на ладонь взрослого, стараясь не сгибать пальцы (а взрослый в свою очередь помогает мягким движением руки по пальцам ноги ребенка).

3. Сгибать ноги и ставить на кушетку, не сгибая пальцев (если это не получается, взрослый помогает ребенку разогнуть пальцы ног).

4. Взять детский стульчик, сесть и выполнить следующие упражнения (стоя с поддержкой или самостоятельно): -потопать (в определенном ритме приподнимать по очереди стопы над полом и резко их опускать); -постучать (приподнимать и опускать поочередно переднюю часть стопы, опираясь на неподвижную пятку); -погладить коврик стопой (слегка сгибая и разгибая ногу в коленном суставе, плавно водить ногой по коврику); -прокатывать канат (опустив ноги на канат, касаться пола поочередно пальцами и пятками).

5. Опороспособность нарушается из-за слабости мышц, расположенных на тыльной поверхности стопы. Слабость мышц, особенно с наружного края (приподнимающих наружный край стопы), является причиной отвисания вниз наружного края стопы или всей стопы. Проверить это можно так: положить ребенка на спину и попросить его спокойно полежать с выпрямленными ногами. Если часть стопы со стороны мизинца

опущена и как бы повернута внутрь, то тогда ребенку будет трудно приподнимать ее над полом во время ходьбы, она как бы «тянет» ногу. Когда в ходьбе дети свободны, опираются на всю ступню, при таком положении они будут шаркать ногами, сбивать носки ботинок и туфель.

Для укрепления опороспособности рекомендуется ежедневно проводить массаж стопы (тыльной поверхности) и движения стопой.

В положении лежа на спине с прямыми ногами, разведенными на расстояние до 10—15 см (под головой высокая подушка, чтобы ребенок мог видеть свои ноги), глядя на стопы, производить сгибание и разгибание пальцев (стопы в исходной позиции тыльно согнуты, т. е. приподняты кверху, к себе). Если ребенок не может удерживать ноги в данном положении, нужно ему помочь, подкладывая под стопы мягкий валик, поддерживая рукой.

Следует проделать упражнения:

-тыльно согнуть ногу и удержать 2—3 с. Свободно и равномерно опускать стопу, затем вновь приподнять к себе и удерживать 2—3 с;

-тыльно сгибая стопу, коснуться мизинцем ноги игрушки, подвешенной сбоку;

-тыльно сгибать стопу к игрушке, преодолевая сопротивление, которое оказывает взрослый мягким нажатием на ее поверхность;

-сидя на стуле, с полной опорой ступней о пол, приподнимать пальцем переднюю часть стопы (опора на пятку) и опускать до полной опоры о пол;

-то же, но задерживаться на 1—2 с в опоре на пятку;

-сидя на стуле, приподнять стопы до опоры на пятку, развести в стороны, опустить, скольжением по полу довести до передней линии и вновь приподнять;

-сидя на стуле, приподнять стопу, дотронуться до подвешенного на веревке мяча, подтолкнуть его вверх.

6. Рекомендуется также ходьба по наклонной плоскости; ходьба с перешагиванием через положенные на полу предметы (высота 10 см от пола); ходьба вверх по лестнице; лазанье по гимнастической стенке.

2. Слабость мышц

Упражнения для занятий по развитию и нормализации движений необходимо подбирать по совету врача из предложенных выше и нижеследующих.

- В исходном положении лежа, ноги на ширине плеч, колени развернуты наружу, стопы фиксируются отведенными в стороны, тыльно согнутыми и не изменяют положения в период выполнения движений:

-приподнимая голову, посмотреть на стопы (на игрушку около них);

-присаживаться (или садиться) с вытянутыми ногами и возвращаться в исходное положение (можно с опорой руками);

-стоя на коленях, руки на поясе, поочередно выносить ногу вперед до полного разгибания в коленном суставе, стопу тыльно согнуть (поставить ногу на пятку); вернуться в исходное положение и вынести ногу в сторону до полного разгибания, развернуть коленом наружу, тыльно согнуть, установить ногу на пятку; вернуться в исходное положение;

-проделать то же другой ногой;

-сидя с опорой о качалку свободно свисающими ногами (стопы направлены на расстояние 10—15 см);

-покачивать стопами качалку вперед-назад;

-покачивать стопами качалку в стороны;

-стоя на качалке, стопы параллельны на расстоянии 10—15 см, покачиваться вперед-назад, не отрывая пяток от опоры;

-стоя на качалке в шаге, покачиваться вперед-назад с правильным переносом центра тяжести то на одну, то на другую ногу;

-стоя на полу, ноги на ширине плеч, руки на поясе, поочередно выносить прямую ногу вперед, тыльно сгибая стопу и опираясь на пятку;

-стоя, руки на спинке стула, поочередно помахивать расслабленной ногой вперед-назад, вправо-влево;

- сидя поперек валика, с опорой стопами о пол, сохранять равновесие и опору на всю стопу при медленных покачиваниях валика взрослым. Покачивания постепенно усиливаются в размахе: на максимальном движении валика вперед встать, опираясь на стопы (сначала с поддержкой, потом самостоятельно).

- Рекомендуется также ходьба на пятках; езда на велосипеде; ходьба в полуприседе с опорой на всю стопу.

3. При повышенном тоне мышц

На фоне медикаментозного и физиотерапевтического лечения по рекомендации врача при его контроле можно выполнять следующие упражнения:

-лежа на спине, ноги на ширине плеч, расслаблены. Выполнять круговые движения руками, помахивая ладонями, кистями. Приподнимать голову и поворачивать ее, сохраняя расслабленное положение ног;

-лежа на спине, ноги на ширине 15—19 см. При полном расслаблении одной ноги другую сгибать в колене и разгибать в исходное положение; -лежа на спине на краю кушетки, ноги согнуты в коленных суставах, расслабленные голени спущены с кушетки. Поочередно сгибать ноги до опоры пяткой о край кушетки;

-расставить ноги широко, руки поднять и отвести в стороны. Идти по комнате, медленно раскачиваясь (как медведь);

-присесть, руки на коленях. Идти так по комнате, переваливаясь из стороны в сторону (как утенок);

-присесть, держась одной рукой за спинку стула, выставить максимально вперед на пятку правую ногу, мягко перенести тело над правой ногой, сгибая ее в колене и выпрямляя левую ногу. Вернуться в исходное положение. Перекат повторить на левой ноге;

-стоя на одном колене, руки на поясе, другую ногу выносить вперед, в сторону, назад;

-стоя перед стулом, руки на поясе, поставить одну ногу на сиденье (другую не сгибать!) и выполнять повороты туловищем, наклоны, покачивания;

-стоя на одной ноге, согнуть другую ногу перед собой и удерживать руки на поясе (как цапля); стоя одной ногой на бруске (высотой 10—15 см), держаться одной рукой за спинку стула, выполнять маховые движения другой ногой;

-руки на поясе, плечи развернуты, голова прямо. Медленно идти по комнате, приподнимая высоко перед собой то одну, то другую ногу (как петух)

4. Нарушение или недоразвитие функции равновесия.

Это прежде всего тренировки в сохранении поз при быстрых изменениях положения: - из положения лежа на спине перевернуться на живот, встать на колени, на стопы (сначала можно с опорой на стул, диван). Плавно повторить движения в обратном порядке;

-из положения сидя на низком (высоком) стуле встать, сохраняя равновесие.

Выполнить это упражнение с преодолением сопротивления, которое взрослый оказывает давлением на плечи ребенка.

-Повторяются также упражнения для тренировки равновесия при сохранении определенной позы, например: -в положении лежа на кушетке (на спине, на животе, на боку) попытаться сохранить исходное положение общим напряжением мышц, сопротивляясь толчкам взрослого в бок, в плечо (вначале взрослый производит легкое подталкивание, которое постепенно усиливается);

-сидя на стуле, попытаться сохранить исходное положение, сопротивляясь подталкиваниям взрослого за плечи, туловище и наклонам;

-сохранять исходное положение, стоя на коленях, стоя на четвереньках, сопротивляясь подталкиваниям взрослого;

-стоя на полу, ноги параллельны и слегка разведены, сохранять это положение, сопротивляясь подталкиваниям взрослого.

Примерное распределение программного материала по формированию действий с предметами и подготовка руки к письму

Содержание работы			
Ребенок	делает	Для детей, которые с	На первых занятиях
изолированно	ряд	трудом сгибают и	рисовать и писать
движений правой рукой,		противопоставляют	карандашом при
выполняет следующие		большой, указательный и	указанных двигательных
упражнения:		средний пальцы, можно	нарушениях мы
-разгладить лист бумаги		предложить следующие	рекомендуем только с
ладонью правой руки,		упражнения:	помощью взрослого в
придерживая его левой		-руки лежат на столе,	следующей
рукой, и наоборот;		предплечье фиксирует	последовательности:
-постучать по столу		взрослый. Ребенок	-Проверить, правильно ли
расслабленной кистью		старается взять большим,	стоит стул, удобно ли
правой (левой) руки;		указательным и средним	сидеть ребенку.
повернуть правую руку на		пальцами палочку, мелок,	-Уметь правильно

<p>ребро, согнуть пальцы в кулак, выпрямить, положить руку на ладонь.</p> <p>Сделать то же левой рукой;</p> <p>-руки полусогнуты, опора на локти — встряхивание по очереди кистями («звонок»);</p> <p>-руки перед собой, опора на предплечья, по очереди смена положения кистей, правой и левой (согнуть разогнуть, повернуть ладонью к лицу — к столу);</p> <p>-фиксировать левой рукой правое запястье — поглаживать ладонью правой руки, постучать ладонью по столу и т. п.</p> <p>Одновременно проводится работа и по развитию движений пальцев рук, особенно правой:</p> <p>-соединить концевые фаланги выпрямленных</p>	<p>карандаш, ручку, приподнять на 10—12 см над столом, а затем опустить;</p> <p>-перед ребенком на столе ставится открытая коробочка со счетными палочками (спичками и другими мелкими предметами). Ребенок должен брать палочки из коробочки и складывать их под рукой (рука лежит близко к коробочке), стараясь не сдвигать руку с места, а только разгибать и сгибать большой, -указательный и средний пальцы, и так же сложить все обратно;</p> <p>-три пальцами слегка нажимать на резиновую грушу игрушки «скачущая лягушка», вызывая ее передвижение. Маленькие дети часто с силой сгибают пальцы, напрягают мышцы всей руки, на лице появляется гримаса. Поэтому им нужно объяснить, как надо</p>	<p>располагать на столе альбом (тетрадь).</p> <p>-Положить правую (пишущую) руку в позу для письма и сохранять ее некоторое время, изменяя положение головы, туловища (взрослый корректирует позу и помогает ребенку ее удерживать).</p> <p>-Вложить левой рукой в правую руку какой-либо цветной карандаш (красный); при выполнении этого задания важно следить затем, чтобы ребенок не напрягался, не изгибался, не отводил в сторону лицо и глаза, не сдвигал и не сгибал правую руку, не снимал ее со стола.</p> <p>- Выполнить несколько движений правой рукой, принимая правильную позу для письма.</p> <p>-Поставить несколько точек на листе бумаги с помощью движений пальцев, не сдвигая руки,</p>
---	---	--

<p>пальцев рук («домик»);</p> <p>-соединить лучезапястные суставы, кисти разогнуть, пальцы отвести («корзиночка»).</p> <p>Необходимо обратить внимание на формирование противопоставления первого пальца всем остальным; на свободное сгибание и разгибание пальцев рук без движений кисти и предплечья, которыми они часто замещаются. Для этого рекомендуется применять следующие задания:</p> <p>-сжать пальцы правой руки в кулак — выпрямить;</p> <p>-согнуть пальцы одновременно и поочередно;</p> <p>-противопоставить первому пальцу все остальные поочередно;</p> <p>-постучать каждым пальцем по столу под счет «один, один-два, один-два-три»;</p> <p>-отвести и привести</p>	<p>выполнять движения, показать, как сделать правильно, повторить несколько раз перед зеркалом, чтобы ребенок мог самостоятельно выполнять эти движения, соблюдая требования взрослого;</p> <p>-такие же - движения пальцами с маленьким детским пульверизатором: легко нажимать пальцами, посылая струю воздуха на ватку, клочок бумаги, шарик, передвигая их таким образом по поверхности стола;</p> <p>-раскатывать на доске указательным и средним пальцами одновременно и по очереди комочки пластилина; раскатывать на весу комочек пластилина большим и указательным пальцами (большим и средним; большим, указательным и средним);</p> <p>-крепко удерживать спичку в горизонтальном положении большим и</p>	<p>не напрягаясь.</p> <p>-Провести черту сверху вниз (к себе) на то расстояние, на которое возможно сделать это без движения кисти.</p> <p>-Положить карандаш на стол, расслабить правую руку.</p>
---	--	--

<p>пальцы, согнуть и разогнуть с усилием («кошка выпустила коготки»); -многократно сгибать и разгибать пальцы, легко касаясь концевым фалангой первого пальца остальных («сыпать зерно для птиц»)</p>	<p>указательным пальцами левой руки. Одновременно указательным и средним пальцами правой руки подтягивать ее к себе; -прокатывать, вращать спичку (карандаш) между большим и указательным; большим и средним; большим, указательным и средним пальцами правой руки; взрослый натягивает между указательным и средним пальцами тонкую круглую резинку, которая обычно используется для упаковки аптечных товаров. Ребенок перебирает ее указательным и средним пальцами, как струны гитары; подтягивает ее к себе, сгибая указательный и средний пальцы; захватывает ее тремя (указательным, средним и большим) пальцами.</p>	
<p>* Все задания повторяются несколько раз в той же последовательности, взрослый меняет только карандаш по цвету или ручки с другими стержнями (зеленый, синий, желтый). Всякий раз надо тщательно проверять правильное выполнение всех перечисленных заданий.</p>		

2.2. Взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников.

В процессе воспитания детей с церебральным параличом важную роль играет правильное отношение родителей к больному ребенку. Опыт показывает, что одни родители чрезмерно опекают больного ребенка, предугадывают его малейшие желания, выполняют любые требования и даже капризы. Такое отношение родителей создает почву для возникновения у детей таких нежелательных черт характера, как капризность, упрямство, пассивность, безразличие и безучастность ко всему происходящему вокруг. В этих случаях у детей резко снижается потребность в речевом общении, в овладении навыками самообслуживания, желание заниматься игровой и любой другой деятельностью.

Для создания благоприятных условий воспитания в семье родителям прежде всего необходимо знать особенности заболевания и развития ребенка, а также его возможности выполнять те или иные задания, упражнения и т. д. Большое значение имеет правильный распорядок дня: строгое соблюдение режима питания и сна, чередование занятий с отдыхом и прогулками, умеренный просмотр телепередач. Немаловажную роль в воспитании детей играет организация систематических, целенаправленных занятий по развитию речи и двигательных навыков и умений. Установлено, что наличие определенного порядка создает условия, при которых у ребенка нет оснований для капризов, для отказа подчиняться ряду установленных требований. Постепенно он упражняется в умении сдерживаться и регулировать свое поведение. При упорядоченной жизни ребенка расширяется его кругозор, обогащается память, формируются наблюдательность и любознательность. Ежедневно перед ребенком возникают различные проблемы, решить которые можно только при активном использовании своих умственных и физических возможностей, формирующихся на специально организованных занятиях и в быту.

Цель: привлечь родителей к активному участию в образовательном процессе, оказав им помощь.

Задачи:

- Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного Учреждения.

- Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
- Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников.
- Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
- Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
- Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Направления:

- Педагогический мониторинг
- Педагогическая поддержка.
- Педагогическое образование родителей.
- Совместная деятельность педагогов и родителей

Педагогический мониторинг	<ul style="list-style-type: none"> • Диагностика, анкетирование Наблюдение за общением родителей с ребенком • Методика «Родительское сочинение»
Педагогическая поддержка	<ul style="list-style-type: none"> • Беседы • «Первое знакомство» (совместное пребывание мамы с ребенком в начале адаптации) • Совместные праздники детей и родителей • Информационные бюллетени • тематические газеты

	<ul style="list-style-type: none"> • консультации педагогов и специалистов • участие в психолого-педагогических тренингах • Работа «Клуба молодого родителя» • Наглядная пропаганда • Стенды • Ширмы • Издательская деятельность (газеты, журналы и др.) • Папки • Памятки • Выставки
Педагогическое просвещение родителей	Организация выставок психолого-педагогической литературы
Совместная деятельность педагогов и родителей	Организация проектной деятельности Совместные праздники и развлечения

Основными направлениями психолого-педагогического сопровождения семьи являются:

Помощь в ориентировке родителей в особенностях и проблемах ребенка

Отправной точкой сотрудничества с родителями является оказание им помощи в понимании сущности имеющихся у ребенка отклонений и динамики их развития, в идентификации и осознании сильных и слабых сторон ребенка. Для этого могут быть использованы специальные формы для регистрации достижений малыша. Осознание взрослыми имеющихся проблем и ресурсов развития ребенка подготавливает их к направленному поиску наиболее эффективных способов формирования его личности.

Поддержка позитивного стиля взаимодействия с ребенком

Негативный собственный опыт, навязчивые (порой неверные) советы окружающих, отсутствие специальных знаний, давление ситуации утраты надежд на благополучное будущее ребенка, концентрация внимания на поиске радикального изменения ситуации, нарушение семейного функционирования часто мешают родителям быть любящими и позитивными по отношению к малышу. Невнимание,

раздражительность, директивность, гиперпротекция часто становятся привычными чертами родительского стиля воспитания. Специалисты ДОУ должны знакомить родителей с примерами позитивного подхода к воспитанию и с преимуществами гуманистической концепции в отношении к детям.

Конструктивное сотрудничество с родителями

После того, как между родителями и специалистом установлены доверительные отношения, становится возможным начало конструктивного сотрудничества. Достаточно эффективна в этом отношении смешанная техника, включающая в себя активное и эмпатическое слушание, переходящее в "мозговой шторм", с последующим принятием компромиссного решения о внедрении нового вида игры или совершенствования развивающей среды. Затем – игровой эксперимент и договоренность о сроках и технике реализации намеченного игрового плана.

Оказание информационной помощи

Большинство родителей проявляет высокую заинтересованность к расширению спектра игровой активности с ребенком, но им не хватает опыта и знаний по игре с детьми. Для родителей подобран соответствующий информационный ресурс: о правах родителей, воспитывающих детей-инвалидов, о конкретных видах нарушений у детей, о родительском опыте воспитания детей с особыми нуждами, о доступных возможностях углубленного обследования или приобретения реабилитационных средств (колясок, очков, слуховых аппаратов и т.д.), о других организациях, оказывающих помощь детям с особым развитием, о культурных мероприятиях, отдыхе; книги, видеокассеты, образцы игрушек.

Предоставление средств

Один из возможных компонентов работы группы – это предоставление родителям для ознакомления и изучения различных средств: аудио и видеокассет, печатной продукции.

Облегчение взаимодействия между семьями целевой группы

В процессе адаптации семьи к инвалидности ребенка, члены семьи не редко теряют старые контакты с родственниками, друзьями, знакомыми, сослуживцами. Самоизоляция семьи препятствует налаживанию нарушенного семейного функционирования, ограничивает возможности психологической стабильности и личностного роста отдельных ее членов. Поэтому сотрудники детского сада должны

всячески содействовать установлению связей между семьями и позитивным контактам, включая передачу опыта и знаний, культурный обмен, расширение включения детей в разнообразные виды активности.

Социализация детей

Помимо выработки правильного отношения к больному ребенку у самих родителей и соблюдения ими вышеперечисленных требований, огромное значение имеет формирование у детей с церебральным параличом адекватной самооценки, правильного отношения к дефекту и развитие у них необходимых в жизни волевых качеств. По отношению к дефекту и оценке своих возможностей детей с церебральным параличом можно условно разделить на две группы.

Одни дети осознают, что у них тяжелое заболевание, не позволяющее им двигаться, бегать, овладевать речевыми и двигательными навыками в той мере, в какой это делают их здоровые сверстники. Такие дети отчетливо понимают, что их успешное развитие, преодоление речевых и двигательных затруднений находятся в прямой зависимости от их настойчивости. Невзирая на физический дискомфорт, болевые ощущения, они охотно ходят на занятия лечебной физкультурой, принимают бальнео-2 водно-4 физиотерапевтические процедуры, занимаются с логопедом. Дома эти дети выполняют все рекомендации специалистов. Их также отличает постоянное стремление овладеть все более сложными навыками и умениями, им свойственна адекватная оценка достигнутых успехов.

Выделяется другая группа детей, которые также ясно осознают тяжесть своего заболевания, однако проявляют крайний негативизм и не стремятся преодолеть свой недуг. Для включения их в активную деятельность требуется большое участие взрослых. Родители должны умело формировать мотивационную сторону поведения и интерес к занятиям по овладению двигательными и речевыми навыками, другими видами деятельности. Формирование активных качеств личности в условиях семьи следует начинать с таких видов деятельности, как игра и элементарный труд. Включение труда в жизнь ребенка после 3—4 лет и систематическое развитие трудовых навыков положительно сказывается на всем образе жизни больного ребенка, формирует его умственные, физические и моральные качества. При организации игровой и трудовой деятельности родителям нужно разъяснять ребенку их значение и смысл, наглядно демонстрировать их конечный результат. Это

побуждает ребенка к проведению игр и посильному участию в домашнем труде. В процессе игровой и трудовой деятельности дети научаются выполнять требования и инструкции взрослых, считаться с интересами окружающих, доводить начатое дело до конца. Если ребенок не хочет выполнять то или иное действие, важно добиться от него осознания цели выполняемого действия путем подсказки со стороны взрослых.

В ходе усвоения нового действия родители должны постоянно оказывать ребенку помощь. Варианты помощи меняются в зависимости от возраста ребенка. В младшем дошкольном возрасте родители в основном показывают, как надо выполнять действия или задания. Так, при обучении складывать целое изображение из частей родители сначала могут сами сложить картинку, а затем предложить ребенку собрать изображение по образцу. В старшем дошкольном возрасте рекомендуется сопровождать показ действия словесной инструкцией.

В одних случаях родители побуждают ребенка подумать, каким способом лучше выполнить то или иное задание, в других предлагают просмотреть все возможные способы выполнения задания и выбрать наиболее рациональный.

Постепенно требования к ребенку повышаются, предъявляемые задания усложняются, что способствует развитию у него волевых качеств. Родителям необходимо помнить, что переход к решению более трудных задач возможен лишь при условии, что ребенок поверил в свои возможности и его не останавливают отдельные временные неудачи. Постепенное усложнение задач, доступных ребенку, воспитывает в нем упорство и настойчивость. При этом для формирования у детей адекватной самооценки взрослые должны постоянно оценивать результаты их деятельности, особенно в случаях, когда ребенок очень старался и приложил много усилий.

Следует еще раз обратить внимание родителей на необходимость активного включения больного ребенка в повседневную жизнь семьи. Несмотря на двигательные и речевые нарушения разной степени выраженности, ребенок должен в качестве равноправного члена семьи принимать посильное участие в домашних делах и заботах. Родительский такт в таких случаях выражается в умении предложить ребенку доступные и посильные дела. Такое распределение обязанностей в семье будет способствовать сглаживанию у ребенка ощущения ущербности и развитию положительных сторон его личности.

Оптимально организованные условия жизни в семье создадут больному ребенку предпосылки для его успешного развития, обучения и дальнейшей социальной адаптации.

2.3. Программа коррекционной работы с детьми ОВЗ (ОДА)

Специалисты Учреждения сопровождают развитие каждого ребенка по своему направлению, а их взаимодействие между собой (обмен информацией, согласование форм и методов работы, выстраивание единого образовательного маршрута) обеспечивает целостное развитие ребенка. В начале учебного года педагогами проводится диагностика по результатам которой составляются Маршруты. Затем педагоги проводят психолого-педагогическое совещание, вносят коррективы в Маршруты, обмениваются рекомендациями и составляют Программу. В конце учебного всеми педагогами также проводится диагностика. Все результаты вносятся в индивидуальную карту развития ребенка (Приложение 2). Мониторинг и анализ усвоения данной программы, а также материалы ежемесячных медико-психологических совещаний, являются основанием для мобильной корректировки программы.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом индивидуальных особенностей ребенка и направлена на преодоление трудностей в познании окружающего мира, формирование осознания ребенком себя как личности и члена общества, соблюдающего правила совместной жизни.

Благодаря ведению маршрутов индивидуального сопровождения детей и реализации Программы индивидуального сопровождения для каждого ребенка, осуществлению взаимодействия всех специалистов детского сада, наличию необходимых кадровых и материально-технических ресурсов, в Учреждении создана эффективная практика индивидуального сопровождения детей, имеющих особые образовательные потребности.

Ожидаемые результаты занятий

В результате коррекционно-развивающей работы у ребенка поддерживается оптимальный уровень активности, он учится регулировать свое поведение, концентрировать внимание на предложенной ему взрослым деятельности (игре, задании).

Специалисты добиваются положительной динамики в развитии моторной, сенсорной, мнестической сфер, речи.

Достижение этих целей делает возможным переход ребенка на новый уровень развития, что предполагает готовность его к элементарной целенаправленной учебной деятельности. Только теперь ребенок становится способен к организованным занятиям с дефектологом, логопедом, возможна традиционная нейропсихологическая коррекция.

Способы оценки результативности работы

В работе с детьми, имеющими диагноз ДЦП, используется качественный анализ нарушений и происходящей динамики. Так, например, для специалиста не столько важно количество освоенных ребенком слов, сколько его умение использовать речь для общения и регуляции своего поведения. Важно, не «сколько минут ребенок усидчив во время занятий», а «насколько он включен в деятельность». Это может быть несколько секунд активного взаимодействия с педагогом, и они важнее, чем полчаса пассивного наблюдения. Выводы о происходящей динамике можно сделать следующими способами:

1. Сравнительный анализ первичной и повторной диагностики. Результат фиксируется в листе контроля. Анализ доступных ребенку видов деятельности, особенностей двигательной, сенсорной и эмоциональной сферы, пассивного и активного словаря, понимания обращенной речи.
2. Наблюдение за поведением и деятельностью ребенка в свободной ситуации и на занятии: устойчивость к психическим нагрузкам, время сосредоточения на предлагаемой деятельности, соотношение целенаправленной и хаотичной активности, скорость усвоения нового материала и приобретения навыков.
3. Отзывы родителей и специалистов об изменениях в поведении и деятельности ребенка.

Направления коррекционно-развивающей работы

1. **Диагностическая работа** обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного Учреждения.

Диагностическая работа включает:

№ п.п	Задачи	Содержание деятельности в ОУ	Ответственные	Сроки проведения
1	Комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля Проведение ПМПК-комиссии	Изучение особых образовательных потребностей воспитанников, анализ «Карт индивидуального развития».	Специалисты ДОУ Педагоги	Май
2	Своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи. Ранняя (с первых дней пребывания ребёнка в образовательном Учреждении) диагностика отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации.	Проведение психологической диагностики по изучению уровня развития психологических качеств дошкольников. Проведение педагогической диагностики по изучению уровня овладения общеобразовательной программой.	Педагог – психолог Учитель - логопед Педагоги	Сентябрь Октябрь
3	Определение уровня актуального и зоны	Проведение углубленного	Специалисты ДОУ Педагоги	Октябрь Январь

	ближайшего развития воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей. Изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.	диагностического обследования		
4	Изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей воспитанников.	Обследование особенностей личностного развития, коммуникативных способностей.	Педагоги Педагог - психолог	В течение учебного года Октябрь Май
5	Изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка.	Диагностика семейной и социальной ситуации развития	Педагог - психолог Педагоги	В течение учебного года
6	Системный разносторонний контроль	Динамическое наблюдение за учащимися в рамках	Специалисты ДОУ Педагоги	В течение учебного года

	специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка	деятельности ПМПк		
7	Анализ успешности коррекционно-развивающей работы.	Проведение повторного обследования, выявление динамики развития учащихся.	Специалисты ДООУ педагоги	Апрель Май

2. **Коррекционно-развивающая работа** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательного Учреждения; способствует формированию интегративных качеств воспитанников (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных).

Коррекционно-развивающая работа включает:

№ п.п	Задачи	Содержание деятельности в ОУ	Ответственные	Сроки проведения
1	Выбор оптимальных для развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ/методик, методов и приёмов	Определение программы индивидуальной траектории развития в рамках деятельности ППк Анализ рекомендаций ППк.	Администрация Специалисты Педагоги	В течение года

	обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями			
2	<p>Коррекция и развитие высших психических функций. Развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и психокоррекция его поведения.</p> <p>Коррекция зрительного восприятия.</p> <p>Коррекция речевого развития.</p>	<p>Организация и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения.</p>	<p>Педагог - психолог</p> <p>Учитель – логопед</p> <p>Воспитатель</p> <p>Родители</p>	<p>В течение года согласно графику работы</p>
3	<p>Формирование универсальных учебных действий и коррекция отклонений в развитии.</p>	<p>Системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса</p> <p>Динамическое наблюдение за</p>	<p>Педагоги</p> <p>Педагог - психолог</p> <p>Учитель – логопед</p>	<p>В течение года</p>

		воспитанниками в рамках работы ППк.		
4	Социальная защита ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.	Индивидуальные консультации специалистов.	Педагог - психолог Педагоги	В течение года

Условия, необходимые для реализации коррекционной работы:

- использование специальных образовательных программ, исходя из категории детей с ОВЗ, а также специальных методов и приемов обучения и воспитания;
- использование технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования;
- предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего детям с ОВЗ необходимую помощь;

Еще одним условием успешного обучения детей с ОВЗ является организация групповых и индивидуальных занятий, которые дополняют коррекционно-развивающую работу и направлены на преодоление специфических трудностей и недостатков, характерных для обучающихся с ОВЗ.

Цель коррекционно-развивающих занятий – коррекция недостатков познавательной и эмоционально-личностной сферы детей средствами изучаемого программного материала. Задачи, решаемые на коррекционно-развивающих занятиях: создание условий для максимальной коррекции нарушений, для развития

- сохранных функций;
- формирование положительной мотивации к обучению;
- повышение уровня общего развития, восполнение пробелов предшествующего развития и обучения;

- коррекция отклонений в развитии познавательной и эмоционально-личностной сферы;
- формирование механизмов волевой регуляции в процессе осуществления заданной деятельности;
- формирование умения общаться, развитие коммуникативных навыков.

Занятия строятся с учетом основных принципов коррекционно-развивающего обучения:

Принцип системности коррекционных, профилактических и развивающих задач. Коррекционные задачи включают задачи исправления или сглаживания отклонений и нарушений развития, преодоления трудностей развития. Профилактические задачи - задачи по предупреждению отклонений и трудностей развития, появления вторичных нарушений развития. Развивающие задачи подразумевают стимулирование, обогащение содержания развития, опора на зону ближайшего развития.

Принцип единства диагностики и коррекции реализуется в двух аспектах:

1. Началу коррекционной работы должен предшествовать этап комплексного диагностического обследования, позволяющий выявить характер и интенсивность трудностей развития, сделать заключение об их возможных причинах и на основании этого заключения строить коррекционную работу, исходя из ближайшего прогноза развития.

2. Реализация коррекционно-развивающей работы требует от педагога постоянного контроля динамики изменений личности, поведения и деятельности, эмоциональных состояний, чувств и переживаний ребенка.

Принцип учета индивидуальных особенностей личности позволяет наметить программу оптимизации в пределах психофизических особенностей каждого ребенка. Коррекционная работа должна создавать оптимальные возможности для индивидуализации развития.

Принцип динамичности восприятия заключается в разработке таких заданий, при решении которых возникают какие-либо препятствия. Их преодоление способствует развитию обучающихся, раскрытию возможностей и способностей. Каждое задание должно проходить ряд этапов от простого к сложному. Уровень сложности должен быть доступен конкретному ребенку. Это позволяет поддерживать

интерес к работе и дает возможность испытать радость преодоления трудностей. **Принцип продуктивной обработки информации** заключается в организации обучения таким образом, чтобы у воспитанников развивался навык переноса обработки информации, следовательно – механизм самостоятельного поиска, выбора и принятия решения.

Принцип учета эмоциональной окрашенности материала предполагает, чтобы игры, задания и упражнения создавали благоприятный, эмоциональный фон, стимулировали положительные эмоции.

Направления специальных коррекционных занятий специалистов:

Учитель – логопед определяет направленность коррекционной работы и организует ее, учитывая индивидуальные особенности детей, осуществляют коррекцию нарушений всех компонентов устной речи (звукопроизношения и фонематического слуха, лексико-грамматической стороны речи, фразовой и связной речи). Оказывает консультационную помощь по вопросам развития и коррекции речи.

Педагог - психолог осуществляет работу, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия ребенка в семье и детском саду, оказывает психологическую коррекционную и реабилитационную консультативную помощь детям и родителям.

Педагог - организует коррекционную работу с детьми, оказывает консультативную помощь родителям по вопросам организации игровой деятельности в домашних условиях, обучению детей культурно-гигиеническим навыкам и навыкам самообслуживания.

Музыкальный руководитель – определяет и планирует педагогическую деятельность с учетом индивидуальных особенностей детей. Используя разнообразные формы и виды организации музыкальной деятельности, способствует развитию творческих способностей. Консультирует родителей по вопросам коррекции и развития музыкальных и творческих способностей детей.

Инструктор по физической культуре – организует коррекционную и физкультурно – оздоровительную работу с детьми. Оказывает регулярную консультативную помощь родителям по вопросам физического развития детей, двигательного режима, закаливающих процедур, использованию элементов физической культуры в домашнем воспитании.

Медицинская сестра - оказывает консультативную помощь родителям по вопросам здоровья детей.

Консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся.

Направления коррекционно – развивающей работы

Направление	Специалист	Формы организации работы
Развитие двигательных функций и воспитание навыков самообслуживания и гигиены	Воспитатели Инструктор по физической культуре и плаванию	НОД Индивидуальная работа Совместная деятельность Игровая деятельность Коррекционная работа
Формирование навыков прямостояния и ходьбы	Воспитатели Инструктор по физической культуре	НОД Индивидуальная работа (специалист; воспитатели) Совместная деятельность Коррекционная работа
Формирование действий с предметами и подготовка руки к письму	Воспитатели Педагог - психолог Учитель - логопед	НОД Индивидуальная работа (специалист; воспитатели) Совместная деятельность Игровая деятельность Коррекционная работа
Сенсорное воспитание и развитие игровой деятельности	Воспитатели Педагог - психолог	Коррекционная работа Сенсорное воспитание и развитие игровой деятельности Воспитатели

		НОД Индивидуальная работа (специалист; воспитатели) Совместная деятельность Игровая деятельность Коррекционная работа
Развитие представлений об окружающем	Воспитатели Педагог дополнительного образования Педагог - психолог Учитель – логопед Музыкальный руководитель	НОД Индивидуальная работа (специалист; воспитатели) Совместная деятельность Игровая деятельность Коррекционная работа
Развитие речи	Воспитатели Педагог дополнительного образования Педагог - психолог Учитель – логопед Музыкальный руководитель	НОД Индивидуальная работа (специалист; воспитатели) Совместная деятельность Игровая деятельность Коррекционная работа
Формирование элементарных математических представлений	Воспитатели Педагог дополнительного образования Педагог-психолог	НОД Индивидуальная работа (специалист; воспитатели) Совместная деятельность Игровая деятельность Коррекционная работа
Формирование музыкальных способностей	Воспитатели Музыкальный руководитель	НОД Индивидуальная работа (специалист; воспитатели) Совместная деятельность Игровая деятельность Коррекционная работа
Формирование	Воспитатели	НОД Индивидуальная

художественных умений и навыков	Педагог дополнительного образования	работа (специалист; воспитатели) Совместная деятельность Игровая деятельность Коррекционная работа
------------------------------------	--	--

Развитие двигательных функций и воспитание навыков самообслуживания и гигиены

Детский церебральный паралич — заболевание, которое возникает с рождения, поэтому ребенок не имеет не только двигательных навыков, но и правильных представлений о движении. Следовательно, при развитии двигательных функций у детей с церебральным параличом важно не только развить тот или иной двигательный навык, но и воспитать правильное представление через ощущение движения.

Развитие двигательных функций как у здорового, так и у больного ребенка происходит поэтапно. Последовательные стадии развития зависят от различной степени созревания нервной системы. Известно, что здоровый ребенок постепенно овладевает навыком ходьбы.

Сначала он учится удерживать в правильном положении голову, потом туловище, учится садиться, ползать, вставать и, наконец, переступать, опираясь на различные предметы, затем ходить самостоятельно.

У ребенка с церебральным параличом также, прежде чем развить возможность самостоятельного передвижения, вначале надо сформировать необходимые для этого предпосылки: удерживание головы и туловища, равновесие и т. д. Воспитание двигательных функций у детей с церебральным параличом должно происходить в виде интересных и понятных для них игр. Все предъявляемые ребенку задания должны соответствовать его двигательным и интеллектуальным возможностям. Наряду с проведением специальных упражнений родителям очень важно помнить о правильном положении ребенка в течение дня.

Недопустимо, чтобы он сидел в течение длительного времени с согнутыми ногами. Особенно это вредно, если ребенок плохо держит голову и она при утомлении опускается на грудь. Это приводит к стойкой неправильной позе, способствует укорочению задних мышц бедра и может быть причиной сгибательных контрактур.

Чтобы этого избежать, ребенка следует сажать на стул так, чтобы ноги были выпрямлены, в течение дня его несколько раз укладывают на живот.

У многих детей отмечается напряжение (спастичность) приводящих мышц бедер. Чтобы избежать укорочения этих мышц и развития контрактур, ребенка надо сажать в течение дня в положение портного, с маленьким песочным мешочком на каждом колене.

Для развития движений ребенка необходимо в помещении группы выделить специальный уголок, в котором целесообразно иметь следующее: специально оборудованный стул и стол, ходунки, поручни, следовую дорожку, качалку, гимнастическую стенку и лесенку малых размеров, спортивный инвентарь (мячи разных размеров, гимнастическую палку, обручи, бруски, кубы, гантели), а также наборы игрового и дидактического материала с предметами разной формы, величины, веса и объема для развития предметных действий.

Формирование навыков прямостояния и ходьбы

У детей с церебральным параличом основные трудности в сформированной ходьбе зависят от ряда причин:

- I. Нарушение опороспособности ног.** У некоторых детей задерживается подошвенный рефлекс. Он проявляется даже в старшем возрасте настолько сильно, что любое прикосновение к стопе вызывает сильное и длительное сгибание пальцев.
- II. Часто слабость мышц,** приподнимающих стопу над полом, сочетается с повышением тонуса в подошвенных сгибателях стоп. В таком случае ребенок ходит, опираясь больше на переднюю часть стопы, иногда совсем не опускается на пятку. В ботинках снашивается передняя и внутренняя часть, каблуки остаются целыми. Чтобы укрепить мышцы стопы, целесообразно проводить занятия на фоне медикаментозного лечения, а также физиотерапевтические процедуры, горячие укутывания, бальнеолечение. В более стойких случаях можно применять гипсовые повязки. Все виды лечения назначает лечащий врач в зависимости от состояния ребенка.
- III. При повышении тонуса мышц,** приводящих бедро к средней линии, трудно выносить ногу вперед. Происходит легкое сгибание опорной ноги, сопровождаемое коротким при шаркиванием при пересечении вертикальной

линии маховой ногой (той, которая в данный момент выносится вперед для шага); шаг укорачивается. При этом характерно стаптывание средней части ботинка и каблука.

IV. Затруднения в ходьбе и при выполнении других движений могут быть вызваны нарушением или недоразвитием функции равновесия. Затруднения в сохранении равновесия задерживают начало самостоятельной ходьбы, обуславливают неустойчивость опоры на одной ноге. Ребенок передвигается, почти не отрывая ног от пола, при этом страдает не только походка: заметно изменяется точность, темп, ритмичность движений, связанных с быстрой сменой исходных положений, играми с бросанием и ловлей мячей, с любыми предметными действиями при перемещении в пространстве.

Равновесие тренируется в том случае, когда уменьшается или повышается площадь опоры. Для тренировки можно проделать следующие упражнения:

- ходьба вдоль веревочного круга, по начерченному коридору, по наклонной доске, по скамеечке;
- ходьба с перешагиванием через положенные на полу кубики, кегли, бруски;
- ходьба с перешагиванием через натянутую над полом веревочку, положенные на полу предметы;
- ходьба по разному грунту (песку, траве, щебню).

Перед поступлением в школу нужно потренировать детей в устойчивости при ходьбе по лестнице вверх и вниз, при поворотах, наклонах.

Формирование навыков самообслуживания

У многих детей с церебральным параличом нарушены движения рук, поэтому развитие общих и более тонких ручных навыков требует специальных занятий. Развитие ручных навыков необходимо проводить как в игровой деятельности, так и в повседневной жизни при воспитании навыков самообслуживания. Овладение движениями рук делает ребенка по возможности более независимым в домашней, школьной и общественной среде, дает возможность подготовить его к овладению профессией. Развитие ручных навыков надо вести постепенно, поэтапно.

На первом этапе важно научить ребенка произвольно брать и опускать предметы, перекладывать их из руки в руку, укладывать их в определенное место,

выбирать предметы в зависимости от размера, веса, формы, соразмеряя свои двигательные усилия.

Важной задачей является обучение ребенка самостоятельному приему пищи. Эту работу надо начинать с привития навыка подносить свою руку ко рту, затем брать хлеб и подносить его ко рту; брать ложку, самостоятельно есть (вначале густую пищу); держать кружку и пить из нее. При обучении самостоятельному приему пищи на первых занятиях надо использовать небьющиеся чашки и тарелки.

Очень важно обучить ребенка различным действиям во время одевания. Эти занятия лучше проводить в игровой форме на специальной раме. Вначале надо научить ребенка расстегивать большие пуговицы, затем мелкие. В такой же последовательности научить его зашнуровывать и расшнуровывать ботинки. Потом все эти навыки закрепляют в играх на кукле (раздевать, одевать ее) и после закрепления переносят их на самого ребенка. После таких игр-упражнений у ребенка появляется стремление к самостоятельной деятельности. Ему хочется все делать самому; родители или воспитатели должны оказывать лишь необходимую помощь. При этом важно учитывать возможности ребенка, четко знать, что можно от него потребовать и в каком объеме, он должен всегда видеть результат своей деятельности.

Ребенок с церебральным параличом, поступающий в школу должен уметь самостоятельно раздеваться, одеваться, расстегивать и застегивать пуговицы, расшнуровывать и зашнуровывать ботинки, застегивать или завязывать шапку, пользоваться ложкой носовым платком, зубной щеткой, расческой, умываться, мыть руки, вытираться.

Формирование действий с предметами и подготовка руки к письму

Вначале больного ребенка надо научить лежать на животе; для правильной опоры руки должны быть под грудью. Формирование целенаправленных движений рук можно начать с обучения простейшим играм

- «Ладушки»,
- «Сорока-белобока»,
- «Колечки»,
- «Щелчки».

Эти игры предполагают выполнение определенных действий: погрозить пальцем, указать пальцем предмет, направление, подзвать пальцем к себе, помахать рукой

(«до свидания»), погладить рукой по голове ребенка, куклу («хороший», «хорошая»), постучать в дверь одним пальцем, несколькими полусогнутыми пальцами, постучать по столу одним пальцем (привлечь внимание к себе), по очереди несколькими пальцами («игра на пианино», «дождь идет» и т. д.). Можно использовать, имитационные движения («петушок машет крыльями», «у мельницы крутятся крылья», «дровосек колет дрова», «плотник стучит молотком»). Перед школой особенно важно развить у детей те движения рук, на основе которых затем формируются навыки самообслуживания, игры, учебная и трудовая деятельность.

При обучении: различным движениям рук и действиям с предметами не нужно спешить. Необходимо спокойно, в медленном темпе привносить каждое новое движение, показывать рукой ребенка, как оно выполняется, затем предложить выполнить самостоятельно (при необходимости помогать и корректировать).

Если ребенок недостаточно четко выполняет задание, не совсем правильно или не может вообще его выполнить, ни в коем случае нельзя показывать свое огорчение, надо повторить несколько раз данное движение. Только терпеливое отношение, кропотливая работа взрослого, ободрения при неудачах, поощрения за малейший успех, неназойливая помощь и необходимая коррекция помогут добиться настоящего успеха. При формировании каждой новой схемы двигательного действия необходимо добиваться от ребенка четкости выполнения, свободы движения, плавности переключения с одного действия на другие и целенаправленного увеличения или уменьшения амплитуды движений.

Необходимо обучать детей выделять элементарные движения в плечевом, локтевом, лучезапястном суставах и по возможности более правильно, свободно их выполнять. Наиболее трудно бывает развивать координацию одновременно выполняемых движений в разных суставах, что необходимо в предметной деятельности и особенно при письме. Для детей старшего дошкольного возраста для выработки этих движений можно использовать упражнения со спортивным инвентарем (мячами, гантелями, гимнастическими палками, булавами, ракетками) и с игрушками (пирамидками, кубиками, кольцами).

Перед школой важно проверить, может ли ребенок изолированно двигать правой рукой (все остальные части тела должны находиться в полном покое): поднять руку вверх и опустить, согнуть в локтевом суставе и разогнуть, отвести в

сторону и вернуть в исходное положение, сделать круговые движения (в плечевом суставе) в одну и в другую сторону, повернуть кисти ладонью вверх и вниз, согнуть и разогнуть кисти, сжать пальцы в кулак и разжать, из сжатых в кулак пальцев разогнуть сначала большой палец, потом большой и указательный, указательный и мизинец и т. д.

У детей с гемипарезами, когда одна рука поражена, а другая нет, тоже остаются значительно усиленными непроизвольные содружественные движения. Иногда они проявляются в левой руке при движениях правой, и тогда нарушается опорная функция левой руки при одновременных движениях справа; иногда наблюдаются справа при любом усилии или попытке к движению слева, в таком случае нарушается или затрудняется дифференцировка движений справа при удерживании тетради левой рукой. Кроме того, при гемипарезах довольно часто проявляется асимметричный шейнотонический рефлекс на одной стороне.

Важно сформировать различные способы удержания предметов (в соответствии с их размером, формой, качеством). Не менее значимыми для развития движений и интересными могут быть задания с использованием бумаги. Нужно учить детей складывать и разворачивать, скатывать, скручивать, перелистывать, разрывать, мять и разглаживать простую газетную бумагу. Объяснить, что бумагу можно резать, склеивать, делать аппликации и различные поделки. Для развития движений рук целесообразно учить перематывать из клубка в клубок веревочку, шнур, нитки. Часто у ребенка наблюдается вялость пальцев при удержании карандаша, ручки или, наоборот, чрезмерное напряжение и малая подвижность.

В подготовительных упражнениях с карандашом используется ряд упражнений, которые следует выполнять вначале с неотточенными карандашами в определенной последовательности. Отрабатываются движения пальцев при захвате карандаша с препятствием со стороны взрослого. Например, если ребенок слабо удерживает карандаш указательным пальцем, необходимо поддерживать ему правую руку и просить его поднять и опустить указательный палец. При этом палец взрослого препятствует движению пальца ребенка вверх и вниз, а ребенок должен преодолеть сопротивление. Иногда затруднения в движениях руки вызваны повышением тонуса в сгибательных группах мышц кисти. В таком случае всю описанную работу для развития движений пальцев на каждом занятии нужно начинать после

расслабления руки. Ребенок должен уяснить, что линии чертятся движениями пальцев сверху вниз (к себе), снизу вверх (от себя); ломаные линии, полукруги, зигзаги - движения пальцев, кисти, предплечья; дуги, овалы больших размеров, «улитки» — движениями пальцев, кисти, предплечья.

Для развития координации движений предплечья, кисти и пальцев целесообразно предлагать детям рисовать разноцветные квадраты один в другом от большего до точки, разноцветные круги один в другом до точки, цветки с лепестками, флажки, дома, столы, стулья. Рисунки должны быть небольшими, так чтобы элементы их вырисовывались движениями пальцев. Полезны штриховка и другие примеры, описание которых можно найти в пособиях по обучению графике письма. Родители могут их использовать после выполнения предложенных упражнений, которые являются подготовительными к овладению графикой письма.

Сенсорное воспитание и развитие игровой деятельности

Сенсорное воспитание включает развитие зрительного, слухового, тактильного и кинестетического восприятия (восприятия движений). Оно имеет большое значение для становления познавательной деятельности ребенка, для формирования у него высших психических функций, что является необходимой предпосылкой для обучения в школе.

Зрительное восприятие у ребенка с церебральным параличом может быть нарушено за счет ограниченного движения глаз, нарушений фиксации взора, снижения остроты зрения и т. п.; поэтому ему трудно отыскивать взглядом предмет, рассматривать его и проследить его перемещение. Развивая зрительное восприятие у ребенка, надо помнить о тренировке движений глаз в поиске предмета, в прослеживании и зрительной фиксации его. .

Исследования показали, что уже с первого года жизни ребенок способен отличать один цвет от другого. Однако установление связи между зрительным восприятием цвета и его словесным обозначением происходит значительно позже. Поэтому с раннего возраста необходимо проводить упражнения по развитию плавных движений глазных яблок (плавное прослеживание предметов).

Упражнения в различении и назывании цветов надо проводить систематически и в разнообразной форме. Особенно важными для ребенка являются упражнения в

быту, в жизненной ситуации. В процессе одевания взрослый называет цвет одежды, обуви, окружающих предметов.

Ребенок должен не только механически усвоить названия цветов, но и на основе восприятия цвета научиться производить умственные операции — подобрать предметы, одинаковые по цвету, распределить их по этому признаку.

Кроме постоянных упражнений в быту, проводятся специальные дидактические игры. Если ребенок совсем не знает цветов, то занятия начинаются с игр с цветными шариками. На следующем этапе формируют несложные операции на основе знаний цветов.

Постепенно на различном игровом материале, в том числе картинках, можно научить ребенка группировать предметы по цвету.

Упражнения на узнавание геометрических фигур тренируют зрительное внимание и способствуют развитию пространственных представлений у ребенка.

Число геометрических фигур, которые дети должны различать, постепенно увеличивается. Игра «Почтовый ящик» дается для закрепления. Различение и закрепление понятий «большой» и «маленький» проводится в различных играх-упражнениях на конструктивную деятельность: постройки башен из кубиков, игра со сборными игрушками.

Игры с разборными игрушками особенно важны для детей с церебральным параличом. В этих играх не только формируется представление о величине предмета, но развивается манипулятивная деятельность рук, воспитывается последовательность действия, развиваются пространственные ориентировки.

Проводятся также игры с матрешками, пирамидками и т. д. При сборе матрешек ребенок должен уметь различать низ и верх игрушки. На следующих этапах предлагаются кубики и разрезные картинки сначала из двух, затем из четырех и более частей.

Ребенка учат различать также высоту предметов (высокий, низкий), длину (длинный, короткий), объем. Во время игр они приучаются целенаправленно действовать и подражать взрослым, у них развиваются элементы произвольного восприятия и способность к подражанию.

Для игры со строительным материалом, кроме кубиков, кирпичиков различных размеров, даются дополнительно наборы небольших игрушек: куколки, посуда,

звери, машинки и т. д. Важно, чтобы эти игрушки были устойчивы, по размерам соответствовали постройкам и не имели отвлекающих детей деталей.

При проведении занятий со строительным материалом важно соблюдать определенную последовательность. Если ребенок плохо справляется с какой-либо постройкой, необходимо ее несколько раз повторить. В начале занятия показать, что и как надо строить, рассказать, как можно играть с тем, что построил.

Ни в коем случае нельзя допускать механической деятельности ребенка под диктовку взрослого, необходимо приучать его к самостоятельности, активности.

Дети с церебральным параличом испытывают особые затруднения в конструктивной деятельности: они не уверены в своих силах, боятся, что ничего не получится, не решаются приступать к заданию, при неудачах огорчаются и теряют интерес к игре. Поэтому им часто необходимы спокойные, очень подробные объяснения, подсказывания, совместные со взрослым действия.

Развитие дифференцированного слухового восприятия и фонематического слуха является необходимым условием успешного обучения детей грамоте. Слушание песен, рассказов, сказок, музыки способствует развитию дифференцированного слухового восприятия. В упражнениях на слуховое внимание можно использовать различные звучащие игрушки, музыкальные инструменты. Использование различных музыкальных инструментов воспитывает у ребенка ощущение ритма и длительности звуков, тембра и контраста человеческих голосов.

На занятиях по развитию фонематического слуха даются упражнения на различение слов на слух, в них подбираются слова более контрастные по звучанию, затем менее контрастные и, наконец, отличающиеся одной сходной по звучанию фонемой.

У многих детей с церебральным параличом может быть нарушена тактильная чувствительность. Ощущения от касания кончиками пальцев какого-либо предмета у таких детей нечеткие, они сравнимы с впечатлениями, которые испытывает человек, когда берет предмет в плотных перчатках. Недостаточность тактильного восприятия может значительно затруднять усвоение навыков письма. Поэтому необходимы специальные игры-упражнения на тренировку тактильных ощущений.

Восприятие предметов на ощупь называется стереогнозом. Стереогноз имеет очень большое значение в развитии познавательной деятельности ребенка. У

здорового ребенка эта функция формируется в процессе манипулятивной деятельности на основе сохранного тактильного восприятия. У детей с церебральным параличом ограничение предметнопрактической деятельности, а также нарушения тактильного восприятия препятствуют развитию стереогноза.

Многие дети с церебральным параличом испытывают значительные затруднения в обучении из-за несформированности у них пространственных представлений. Особенно дети затрудняются в определении правой и левой сторон своего тела и тела товарища, в показе его частей.

Необходимые для формирования пространственных представлений понятия о «левом» и «правом» развиваются на основе сохранного восприятия схемы тела. У детей с церебральным параличом часто отмечаются нарушения схемы тела, особенно они бывают выражены при преимущественном поражении левых конечностей. Ребенок с трудом воспринимает и запоминает части своего тела, долго путается в определении направления.

Пространственные нарушения обычно наиболее выражены у детей со спастической формой церебрального паралича, но могут отмечаться и при других формах заболеваний. Пространственные представления у детей с церебральным параличом воспитываются в тесной связи с тактильным, кинестетическим и зрительным восприятием.

Важное значение в развитии пространственных представлений имеет восприятие и воспроизведение формы предметов.

Начиная с 3 лет ребенка можно научить конструировать из кубиков по подражанию, с 4 лет — учат из кубиков по образцу. Вначале ребенок использует образец, а затем он делает все самостоятельно, по памяти.

Руководить игрой ребенка с церебральным параличом очень сложно, и от родителей требуются определенные знания и большое терпение. Как и для всех детей, для больного ребенка очень важна игровая деятельность. Иногда она резко ограничена из-за двигательных нарушений, но даже при тяжелой форме заболевания ребенку может и должен быть предложен широкий вариант игр. Нельзя учить детей правильным взаимоотношениям, как обучают навыкам счета и письма, эти взаимоотношения формируются в игровой деятельности.

Направляя игру, педагоги учат ребенка элементарным нравственным нормам поведения, помогают войти в коллектив. Первой задачей является приучить ребенка не мешать другим. Игры требуют соблюдения дисциплины.

Важно развивать у детей и творческое отношение к игре. Творческая игра имеет в своей основе условное преобразование окружающего. Основная задача руководства данной игрой состоит в том, чтобы содействовать устойчивости замысла, развитию его в определенном сюжете.

Практический опыт детей с церебральным параличом крайне беден. Ребенок может, например, изо дня в день катать машину, сидя за столом. Стоит предложить ему посадить пассажира в машину или нагрузить ее кубиками, как игра приобретает определенную целенаправленность, становится творческой.

Развитие представлений об окружающем

У детей с церебральным параличом возможности формирования и развития представлений об окружающем, как правило, ограничены, поэтому очень важно целенаправленное развитие этих представлений.

Ребенок должен наблюдать деятельность окружающих его людей; эти впечатления очень важны для его умственного развития, формирования речи. Но если ребенок с церебральным параличом предоставлен сам себе, он не может приобрести необходимые сведения или у него сложатся неправильные представления об окружающем. Поэтому необходимо планомерно руководить процессом восприятия окружающих явлений. Взрослый, прежде всего, должен отобрать важные, характерные и вместе с тем доступные и интересные для ребенка явления, привлечь его внимание. Сведения об окружающем преподносятся ребенку в известной последовательности, с постепенным их расширением и углублением.

Самые четкие представления складываются у ребенка тогда, когда он может действовать с теми предметами, с которыми его знакомили; поэтому надо всячески стимулировать его активные действия.

Важное значение для развития знаний и представлений об окружающем мире имеют прогулки. У ребенка-дошкольника мыслительные процессы должны быть, как можно теснее связаны с живыми, яркими, наглядными предметами окружающего мира.

Ребенок видит деревья, природу в разное время года, взрослый направляет его внимание на их существенные особенности. Важно создать эмоциональный настрой восприятия: только такое восприятие будет стимулировать мысль ребенка и способствовать запоминанию увиденного. Процессы мышления у ребенка с церебральным параличом, как и у здорового ребенка, должны протекать на основе живых, образных представлений.

Для развития представлений об окружающем важное значение имеют специальные занятия с использованием картинок. Под руководством взрослого с помощью картинки у ребенка формируется более расчлененное, детальное восприятие представлений о предмете. Работа с картинками не только расширяет кругозор ребенка, но и способствует развитию зрительной фиксации, устойчивого внимания. С помощью картинки обогащается словарь ребенка. От взрослых он узнает названия предметов, действий, постепенно сам начинает называть предметы на картинке, отвечать на вопросы. Содержание картинок должно отражать тот круг предметов и явлений, с которыми ребенка знакомят в его практической жизни.

Ребенку с церебральным параличом для активного внимания часто не хватает нервной энергии. Надо помнить, что главный источник ее пополнения — это живое восприятие, наблюдение за предметами и явлениями окружающего мира, творческое созерцание, рассказы взрослых о природе.

В силу двигательных нарушений, сужения игровой и предметно-практической деятельности уровень развития их познавательных интересов часто чрезвычайно низкий. Это в значительной степени определяет недостаточность активного внимания у детей и трудности обучения, их в школе. Поэтому важной задачей является развитие у таких детей познавательной потребности, умения думать, положительного отношения к умственной работе. Познавательное отношение к окружающему у детей с церебральным параличом должно воспитываться систематически начиная с самого раннего возраста.

Готовность ребенка к обучению в школе определяется уровнем развития его интеллектуальных процессов. Ребенок должен уметь не только наблюдать, но и дифференцировать и обобщать предметы и явления окружающего мира. Формирование обобщающего и дифференцирующего мышления должно

проводиться систематически как в процессе повседневной деятельности ребенка, так и на специальных занятиях.

Таким путем у него формируются начальные обобщающие понятия, а также умственные операции по выделению различий предметов.

Развитие речи

Первые голосовые реакции ребенка развиваются на основе таких рефлекторных актов, как сосание, глотание, жевание. Если ребенок не может сомкнуть губы, поднять язык, проглотить пищу, он будет не способен и к артикуляционным движениям, необходимым для речи. Поэтому необходимыми предпосылками для развития речи у ребенка с церебральным параличом являются упражнения по развитию сосания, глотания, жевания.

Для развития звуковой стороны речи большое значение имеет правильное дыхание. Для развития речевого дыхания и выработки продолжительного выдоха можно использовать следующие упражнения: яркие бумажные ленты или бабочки из бумаги на нитках длиной до 50 см прикрепляют к шнуру, шнур натягивают между двумя стойками так, чтобы ленты и бабочки висели на уровне лица сидящего ребенка. Ребенку предлагают сильно дуть на них, приговаривая при этом: «Ленточки и бабочки полетели!» Эти же упражнения можно повторять, играя с бумажными птичками, пуская кораблики, мыльные пузыри и т. д.

Задержка формирования речи у детей с церебральным параличом связана с ограниченной подвижностью мышц языка, губ. Особенно сильно бывают нарушены движения языка: ребенок не может производить боковые движения языка, не может поднять его кончик. Поэтому необходимы специальные игры-упражнения по развитию подвижности мышц языка и губ.

Для развития подвижности губ полезно упражнять ребенка вытягивать губы трубочкой. Вначале он должен суметь достать губами леденец, который находится на некотором расстоянии от его рта. Если ребенку трудно выполнить это движение, взрослый помогает ему, уменьшая расстояние. Чтобы ребенку было легче выполнить это упражнение, можно предложить ему различные картинки с изображением плачущего малыша, заблудившейся в лесу девочки, а также животных — филина, свиньи.

Следующий этап — это научить ребенка улыбаться ненапряженно, показывать верхние и нижние передние зубы. Это упражнение необходимо для произнесения звука и. Ребенка также необходимо научить спокойно без напряжения смыкать губы и удерживать их в таком положении. Упражнения по смыканию губ проводятся в положении сидя перед зеркалом, голова по средней линии.

Когда ребенок научится смыкать губы, можно приступить к произнесению звука м, используя игрушки или рассказы со звукоподражанием, в которых имеется звук м. Затем ребенок упражняется в произношении звука м в словах.

Умение смыкать губы без напряжения, удерживать их в таком положении и произвольно размыкать при произнесении звуков п, б достигается специальными занятиями по произношению этих звуков в словах.

У детей с церебральным параличом часто отмечаются нарушения голосообразования, поэтому для них очень важны упражнения по развитию силы голоса. Ребенка учат вначале тихо и длительно произносить звук у («дует тихий ветерок»), а затем произносить его громко и длительно («дует сильный ветер»), учат также произвольно менять силу голоса.

Необходимо проводить занятия по развитию произвольной высоты и интонации голоса. Взрослый выразительно рассказывает ребенку сказку, например «Три медведя», учит по подражанию менять произвольно высоту голоса, воспроизводя голос Мишутки, Анастасии Петровны и Михаила Ивановича.

Развитие артикуляционных движений и речи у детей с церебральным параличом необходимо начинать как можно раньше, так как первые два года жизни имеют важное значение. Ребенка необходимо научить понимать рассказы взрослых о вещах и событиях, связанных, в первую очередь, с его личным опытом, постепенно вовлекать его самого в процесс рассказывания.

Необходимо проводить систематические занятия по развитию речи и постоянно побуждать детей произносить те или иные слова, строить элементарные фразы.

Формирование элементарных математических представлений

Опыт показывает, что дети с церебральным параличом к моменту поступления в школу не имеют достаточной подготовленности к усвоению программного материала по математике. Это выражается в несформированности некоторых математических понятий и представлений, а также в неточности и

поверхностности знаний. Уже в начале обучения дети испытывают заметные трудности в усвоении учебного материала по математике, не позволяющие им своевременно и полноценно усвоить школьную программу.

При подготовке детей к школе родителям целесообразно проводить подготовительные занятия по формированию и уточнению имеющихся у них основных количественных, пространственных и временных представлений, по формированию навыков сравнения предметов по форме, величине и протяженности. Необходимо научить детей изучать и сравнивать предметы и группы предметов по какому-то одному из признаков, устанавливать общее и различное; особое внимание уделять сравнению предметов, которые невозможно пересчитывать поштучно (для этого необходимо выбрать соответствующую меру измерения).

Овладение основными понятиями о числе и арифметическими действиями с числами требует предварительного усвоения и уточнения элементарных представлений о величине: большой — маленький, больше — меньше, короткий — длинный, короче — длиннее, шире — уже, ниже — выше и т. д.

Необходимо проводить ежедневные занятия, в процессе которых дети смогут осознать, что все предметы расположены определенным образом в пространстве и имеют различную протяженность. Во время прогулок обращать внимание детей на то, что улицы бывают узкие и широкие, дома — большие и маленькие, высокие и низкие и т. п. Именно в такого рода сравнениях формируются и уточняются элементарные математические понятия.

Далее следует обращать внимание детей на то, что предметы одной и той же величины могут отличаться по форме: «Сравните большой красный мяч и большой красный кубик, маленький синий шарик и маленький синий кубик». Затем им нужно помочь установить, что предметы, одинаковые по величине и форме, могут отличаться по длине. На следующем этапе дети овладевают умением подобрать (разгруппировать) предметы разной величины, формы, протяженности по какому-то одному заданному признаку.

Дальнейшее усложнение заданий идет за счет сопоставления предметов различной формы и величины, при этом предметы сопоставляются не парами, а рядами. По мере постепенного усвоения и закрепления понятий формы и величины

дети могут выполнять задания по словесной инструкции. Ребенку объясняют, что нужно сделать, и на первых порах взрослый рассказывает, каким образом надо выполнять задание. Постепенно дети учатся самостоятельно планировать ход выполнения задания.

Одновременно нужно учить детей сопровождать свои действия речью. Каждый раз ребенок должен рассказать, что он делает, как, в какой последовательности. Сначала он должен сопровождать речью любые действия: ребенок выполняет определенное задание и одновременно говорит, что делает. Затем он должен объяснить, что он сделал. При этом взрослый следит, чтобы ребенок соблюдал в своей речи последовательность выполненных действий.

Более сложный этап развития координации действий и их словесного объяснения — это переход к предваряющей речи. Переход к ней возможен при условии: выполнив определенное задание, ребенок составляет словесный отчет о проделанном, при этом объясняет так, как если бы пришлось выполнить работу еще раз. Затем он составляет словесный план предстоящей работы. При работе над предваряющей речью ребенок учится пользоваться качественно новой речью — без наглядной опоры, без наводящих вопросов, пользоваться фразами сложных конструкций, составляя их совершенно самостоятельно.

Обучение умению составить отчет должно идти в определенной последовательности: от наиболее простого (словесное сопровождение действий) к более усложненному (отчет о проделанной работе). Во время таких занятий дети усваивают указанные понятия, начинают пользоваться ими в речи, выполняют задания по словесной инструкции.

В процессе занятий, таким образом, дети научаются сравнивать предметы: а) одинакового цвета и формы, но разной величины; б) одинаковые по форме и величине, но разные по цвету; в) одинаковые по цвету и величине, но разные по форме; г) одинаковые по цвету, но разные по форме и величине и т. д. Это способствует прочному усвоению элементарных понятий и представлений о величине и подготавливают ребенка к овладению геометрическим материалом.

Развитию и закреплению элементарных математических понятий способствуют занятия по ручному труду, рисованию, лепке.

Ребенка необходимо научить вырезать из картона или бумаги названные выше геометрические фигуры разной величины и составлять из них картинки (домик, парусная лодка, елочка, пирамидка, забор, скворечник). Первые работы могут состоять из двух геометрических элементов (например, квадрат и треугольник — домик). Постепенно количество геометрических фигур, из которых состоят предметы, увеличивается. Подобного типа задания даются также при лепке из пластилина, во время игры со строительным материалом. Для этого можно использовать геометрическое лото, набор мячей, различные игрушки. Материал, с которым работают дети, должен быть цветным, а размеры предметов и их частей различными по величине. Во время занятий нужно постоянно обращать внимание на сопоставление: что больше, что меньше, какой предмет выше, а какой ниже.

На этих занятиях уточняются понятия о количестве предметов. Сначала закрепляются понятия «один — много». При обучении элементарному счету необходимо обращать внимание на то, умеют ли дети сравнивать разные множества (количества) предметов, независимо от их формы и величины. Необходимо научить детей сравнивать не только исчисляемые количества (кубики, шары, мячи, пирамидки, елочки и т. д.), но и неисчисляемые — различные сыпучие и жидкие вещества, длинные ленточки и т. д. Например, предлагается сравнить по длине короткую широкую красную ленту и длинную узкую синюю ленту. Ребенок может использовать различные приемы для определения длины, но на цвет и ширину ленты тоже должен обращать внимание.

В быту надо учить ребенка сравнивать количественно жидкие и сыпучие вещества. Например, можно сравнить количество воды, налитой в два различных сосуда — бидон и банку. Аналогичным образом сравниваются сыпучие вещества.

Только после того как ребенок научится сравнивать предметы по какому-либо признаку и устанавливать, где предметов больше (меньше), в каком сосуде жидкости больше (меньше) и т. д., переходят к умению уравнивать количества (множества) предметов. Уравнивать множества можно несколькими путями.

При обучении детей элементарному счету родителям необходимо обратить особое внимание на состав числа. Здесь особенно важна наглядность обучения. Сначала нужно научить ребенка составлять число предметов из разных групп. Для

закрепления состава числа можно использовать нахождение целого числа не по двум, а по трем слагаемым (группам предметов).

Наибольшую трудность для детей представляют следующие задания: определить, сколько предметов не хватает или сколько предметов нужно добавить, чтобы получилось заданное число. Так, лежат 3 морковки, сколько нужно добавить, чтобы получилось 5 морковок. Такие упражнения необходимо проводить на различном дидактическом материале. Например, можно использовать геометрическое лото, а также игру «Сколько рядов» и др.

Полученные знания закладывают фундамент для прочного усвоения в дальнейшем программного материала по математике.

Физкультурно-оздоровительная работа

Здоровье – это сложное понятие, включающее характеристики физического и психического развития человека, адаптационные возможности его организма, его социальную активность, которые в итоге и обеспечивают определённый уровень умственной и физической работоспособности.

Направление работы	Содержание работы по направлению
Физкультурное	Физкультурное направление работы включает в себя организацию оптимального двигательного режима, накопление и обогащение двигательного опыта детей (обучение основным видам движений), формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании, развитие общемоторных навыков.
Оздоровительное	Оздоровительное – закаливание водными процедурами, щадящий режим закаливания и профилактическая работа. Содействие охране и укреплению здоровья воспитанников, обеспечение функционирования всех систем детского организма, укрепление здоровья и снижение детской заболеваемости.

Взаимодействие с семьей	Педагогическое просвещение родителей по вопросам формирования здорового образа жизни. Консультирование по вопросам укрепления здоровья и снижения детской заболеваемости, организации закаливающих процедур и двигательной активности ребенка-дошкольника в домашних условиях
-------------------------	---

Режим двигательной активности детей

Вид занятий и форма двигательной деятельности	Группа общеобразовательной направленности	Особенности организации
1 Учебные занятия в режиме дня		
1.1. По физической культуре.	30 мин	2 раза в неделю в физкультурном зале и 1 раз на улице. В теплое время года занятия проводятся на улице.
2 Физкультурные занятия		
2.1. Утренняя гимнастика.	10 мин	Ежедневно в группах, в физкультурном и музыкальном залах. В теплое время года на улице.
2.2. Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	5-7 мин	Ежедневно.
2.3. Физкультминутка.	3 мин	Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий и состояния детей.
2.4. Подвижные игры и	10-15 мин	Ежедневно, во время прогулок,

физические упражнения на прогулках		организуются воспитателем.
Подвижные игры и физические упражнения в группе	10-15 мин	Ежедневно утром и вечером по 1-2 подвижной игре
2.5.Индивидуальная работа с детьми по освоению ОВД	8-10мин	Ежедневно, во время вечерней прогулки.
2.6. Дыхательная гимнастика, самомассаж, закаливающие мероприятия в сочетании с упражнениями на профилактику нарушений осанки и плоскостопия.	10-12 мин	Ежедневно, после дневного сна (дыхательная гимнастика – со средней группы, самомассаж – с 1 мл. гр.)
3 Активный отдых		
3.1. Физкультурно-спортивные. праздники	30-40 мин	2 раза в год на открытом воздухе или в зале.
3.2. Дни здоровья, каникулы.		Дни здоровья- 1 раз в квартал Каникулы-1раз в год (январь). Отменяются все виды учебных занятий. Двигательный режим насыщается играми, музыкальными развлечениями, спортивными играми и упражнениями, соревнованиями, трудом на природе,

		художественным творчеством и т.д
3.3. Самостоятельная двигательная деятельность		Ежедневно (в группе и на прогулке), под руководством воспитателя. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей, состояния их здоровья.

Развитие музыкальных способностей у детей

Главная проблема ребенка с ограниченными возможностями здоровья заключается в нарушении его связи с миром, в ограничении мобильности, бедности контактов со сверстниками и взрослыми, в ограниченном общении с природой, недоступность ряда культурных ценностей, а иногда и элементарного образования.

Музыкальное воспитание является составной частью общей системы обучения и воспитания детей с НОДА и имеет помимо общеразвивающей коррекционно-компенсаторную направленность.

Цель музыкального воспитания для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата: создание условий для всестороннего развития ребенка и его адаптации к социальной среде.

В ходе достижения поставленной цели решаются следующие задачи:

- способствуют овладению определенными видами двигательно-моторной деятельности, укреплению костно-мышечной системы;
- исправляют речевые нарушения;
- расширяют и обогащают словарный запас (слуховое восприятие, память, внимание);
- формируют навыки ориентирования в пространстве;
- активизируют потенциальные творческие способности, побуждая детей к инициативе, импровизации и др.;
- формируют базу для социализации.

В детском саду разработана система музыкального воспитания, собрана фонотека, богатый дидактический материал, проводятся консультации с

воспитателями и родителями, дети привлекаются к участию в утренниках и развлечениях совместно со сверстниками и родителями.

Эта система мер позволяет добиться положительных результатов в музыкальном воспитании ребенка: дети начинают эмоционально и адекватно воспринимать музыку различного характера, различать звуки по высоте, силе, длительности и тембру, у них формируется чувство ритма, дети запоминают и воспроизводят мелодию, развиваются музыкально - ритмические движения, обогащаются детские представления об окружающем.

При проведении музыкальных занятий соблюдается ряд условий:

-систематичность проведения занятий;

-доступность и простота для воспроизведения детьми музыкального материала;

-выразительность музыкальных произведений;

-совместная деятельность музыкального руководителя, воспитателя, логопеда, родителей и детей на непосредственно-образовательной деятельности, праздниках и развлечениях;

-повторяемость пройденного музыкального материала не только в непосредственно образовательной деятельности, но и в других видах деятельности;

-использование ярких дидактических пособий.

Музыкальное занятие имеет следующую структуру:

1.Слушание музыки.

2.Пение.

3.Музыкально-ритмические движения и танцы.

4.Игра на элементарных музыкальных инструментах.

5.Театральная деятельность.

Слушание музыки направлено на развитие у детей интереса к окружающему их миру звуков, способствует развитию слухового внимания, воспитанию потребности слушать музыку, активизирует эмоции, приучает сосредотачиваться в ответ на ее звучание, учит узнавать и запоминать знакомые мелодии.

Пение способствует развитию речи и слухового внимания, развивает у детей желание петь со взрослыми, воспитывает умение петь в коллективе формирует певческую установку (позу), развивает дыхание, дикцию. Простота построения песни, доступность ее восприятия, яркая образность – все это вызывает

положительные эмоции и желание петь. Песни исполняются в умеренном или медленном темпе. Мы следим за формированием устойчивого навыка естественного, ненапряженного звучания, не допуская форсирования звука как во время пения, так и в разговорной речи. Песни требуют многократного повторения в целях закрепления текста.

Занятия музыкально-ритмическими движениями благотворно сказывается на двигательных функциях детей с ОВЗ, развивают ориентировку в пространстве, тренируют память, укрепляют сердечно - сосудистую систему, повышают общий тонус.

У многих детей движения неритмичны, некоординированы. Поэтому важно развить у детей чувство ритма и научить их согласовывать движения с заданным ритмом. Для этого многие движения дети выполняют под счет и под музыку: хлопки, притопы, шлепки. Игры, в которых используются движения под музыку, помогают преодолению ряда трудностей в связи с отставанием детей в физическом развитии.

Многим детям трудно выполнять движения в парах, неудобно держать друг друга за руки, поэтому мы включаем игры, пляски и танцы, во время которых дети выполняют движения, располагаясь свободно по музыкальному залу. Музыка помогает преодолевать скованность, движения становятся более ритмичными, четкими, скоординированными. Если в некоторых плясках дети, которые плохо ходят, выполняют движения сидя на стульчиках, то хороводы мы стараемся организовать так, чтобы в них могли принять участие все дети. Движения простые, а рядом с ребенком, имеющим тяжелое двигательное нарушение, обязательно находится взрослый, который поддерживает его, помогает выполнить движение, дойти до стульчика.

Учитывая ограниченные двигательные возможности детей, играем музыку в более медленном темпе во время музыкальных игр и танцев, упрощаем движения, исключаем бег, поскоки, а иногда исполняем статичные танцы. Это дает возможность доставить радость от участия в танцах всем детям. Чтобы вызвать желание прислушиваться к ритму музыки и двигаться в соответствии с ней, основную нагрузку даем на руки, при этом используем различные атрибуты

(султанчики, ленты, цветы, листья, платочки и т.д.). При выполнении танцевальных движений мы следим за осанкой, положением головы и учим детей улыбаться.

Не остаются без внимания и дети, которые не могут танцевать вместе с другими. При исполнении танца они получают те же атрибуты, что и все остальные. Если ребенок во время танца не может ходить, то даем ему отдельное задание: например, похлопать в ладоши или выполнять шлепки по коленям, пока остальные дети выполняют танцевальные движения. После танца, отмечаем их старания. Участие в играх помогает детям преодолеть замкнутость, они привыкают к общению, охотнее включаются в пение, пробуют петь сольно.

Через координационные упражнения под музыку мы развиваем моторную функцию, координацию, формируем правильную осанку, походку, укрепляем сердечно - сосудистую систему, подключаем к разным видам деятельности абсолютно всех детей, независимо от тяжести заболевания. Движения малышей становятся более ритмичными, четкими, упражнения приобретают яркость и выразительность. Ритмические движения, речевые упражнения под музыку оказывают не только коррекционное воздействие на физическое развитие, но и создают благоприятную основу для совершенствования таких психических процессов, как мышление, память, внимание, восприятие. Музыка способствует раскрепощению слишком замкнутых детей, а у расторможенных, наоборот, формирует способность к концентрации.

В процессе совместной игры на элементарных музыкальных инструментах у детей развивается умение сотрудничать друг с другом, формируются чувство партнерства и произвольная организация собственной деятельности. Этот вид занятий развивает у детей музыкальные способности, в первую очередь тембровый и мелодический слух, чувство музыкального ритма. Театральная деятельность вызывает у детей желание взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, включаться в исполнение по ролям песенок, коротких потешек, закрепляет умение передавать движения, имитирующие повадки птиц и зверей, стимулирует образно-игровые проявления при использовании элементов костюмов персонажей. В ходе подготовки к инсценировке того или иного спектакля у детей закрепляются умения ориентироваться на свойства и качества предметов, развивается слуховое внимание, память, речь, воображение, желание проявить свои индивидуальные способности.

В процессе занятий мы стараемся чередовать музыкальные задания с речевыми, двигательными, предлагаем упражнения на релаксацию, которые подбираем совместно с педагогом-психологом.

В своей коррекционной работе мы используем разнообразный наглядный материал. Это дает возможность облегчить детям процесс восприятия музыки, помогает лучше понять ее. Для детей, больных ДЦП, характерна повышенная рассеянность и поэтому требуется немало выдумки и фантазии в применении наглядного материала, чтобы помочь ребенку сосредоточиться. Все наглядные пособия мы художественно оформляем, делаем их доступными по содержанию и удобными в обращении.

При проведении коррекционной работы не забываем о том, что ребенку необходимо применение приобретенных знаний и навыков. Совместно со здоровыми сверстниками, дети с ОВЗ, в нашем дошкольном Учреждении участвуют в развлечениях, конкурсах, концертах. В целом такие мероприятия являются стимулом для духовного и физического развития детей и способствуют адаптации таких детей в общество. Чем чаще дети будут соприкасаться с музыкой, тем лучше будут результаты. Дети будут всесторонне развиты и адаптированы к социальной среде.

В сотрудничестве с семьей дошкольное Учреждение создает оптимальные условия для вхождения маленького человека в большой мир. Поэтому в образовательный процесс мы вовлекаем и родителей. Для них мы организуем дни открытых дверей, мастер-классы, круглые столы, консультации, праздники и развлечения с их участием, привлекаем к участию в конкурсах на различных уровнях.

Главным и первым принципом музыкотерапии, является принцип – не навреди. Второй принцип – индивидуальный подход на музыкальных занятиях. Эти принципы в полной мере сохраняются в нашем дошкольном образовательном Учреждении.

Формирование художественных умений и навыков

Изобразительная деятельность в дошкольном возрасте теснейшим образом связана с эмоциональным развитием ребенка, с формированием игровой деятельности и зависит от уровня развития восприятия, мышления, речи. Развитие

изобразительной деятельности связано с формированием у ребенка активного интереса к окружающему миру и предоставляет возможность ребенку отражать действительность.

В целом продуктивные виды деятельности вносят существенный вклад в компенсацию первичных нарушений в структуре имеющихся у ребенка отклонений и в коррекцию вторичных недостатков, что, в свою очередь, положительно сказывается на развитии его личности, поведении и общении, социализации в целом.

Ребенок с ОВЗ до окончания периода дошкольного возраста без целенаправленного коррекционно-педагогического воздействия практически не овладеет изобразительной деятельностью.

В детском саду рисование занимает ведущее место в обучении детей изобразительному искусству и включает три вида: рисование отдельных предметов, сюжетное и декоративное. Каждому из них свойственны специфические задачи, которые определяют программный материал и содержание работы. Основная задача обучения рисованию – помочь детям познать окружающую действительность, способствовать развитию у них наблюдательности, способствовать воспитанию чувства прекрасного и обучить приемам изображения, одновременно осуществляется основная задача изобразительной деятельности – способствовать формированию творческих способностей детей в создании выразительных образов различных предметов доступными для данного возраста изобразительными средствами.

В процессе рисования формируются такие важные качества личности, как активность, самостоятельность, инициатива, которые являются основными компонентами творческой деятельности. Ребенок приучается быть активным в наблюдении, выполнении работы, проявлять самостоятельность и инициативу в придумывании содержания, подборе материалов, использовании разнообразных средств художественной выразительности. Не менее важно воспитание целеустремленности в работе, умения довести ее до конца. Важно у детей воспитывать эстетическое отношение к окружающему, умение видеть и чувствовать прекрасное, развивать художественный вкус и творческие способности.

Занятия продуктивными видами деятельности способствуют развитию руки ребенка, особенно мускулатуры кисти и пальцев.

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Требования к условиям реализации программы

В процессе реализации коррекционно-развивающей деятельности необходимо соблюдение определенных условий:

1. Психолого-педагогическое обеспечение.

Содержание деятельности в ОУ:

Обеспечение условий в соответствии с рекомендациями ППк:

- использование специальных методов, приёмов, средств обучения,
- специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей;
- дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка;
- комплексное воздействие на воспитанника, осуществляемое на индивидуальных и подгрупповых коррекционных занятиях.

Обеспечение психолого-педагогических условий:

- коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса;
- учёт индивидуальных особенностей ребёнка;
- соблюдение комфортного психоэмоционального режима;
- использование современных педагогических технологий, в том числе ИКТ для оптимизации образовательного процесса.

Обеспечение здоровьесберегающих условий:

- оздоровительный режим;
- укрепление физического и психического здоровья;
- профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся;
- соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм

Обеспечение участия всех детей с ограниченными возможностями здоровья,

- независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в досуговых мероприятиях.

2. Программно - методическое обеспечение.

Использование в процессе деятельности:

- коррекционно - развивающих программ;
- диагностического и коррекционно-развивающего инструментария;
- использование специальных (коррекционных) образовательных программ,
- учебных пособий для специальных (коррекционных) образовательных учреждений (соответствующего вида), в том числе цифровых образовательных ресурсов.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Учреждение находится в «спальном» районе города, защищённом от проезжей части домами и зелёными насаждениями. На территории размещены:

- групповые участки с «зелёной изгородью»,
- 2 спортивные площадки,
- площадка для изучения правил дорожного движения.

В здании детского сада предусмотрены следующие помещения:

- пищеблок (организация питания);
- медицинский блок (процедурный кабинет, кабинет врача, кабинет старшей медицинской сестры для оказания медицинской помощи детям и проведение профилактических мероприятий);
- 13 групповых помещений: группы изолированы, в каждой имеется игровое и спальное помещения, раздевальное помещение, санитарная комната, буфетная (для хранения и мытья посуды);
- кабинет заведующего (ведение управленческой деятельности);
- методический кабинет (консультирование и обучение педагогических кадров и родителей (законных представителей), методическое обеспечение, обобщение педагогического опыта);
- кабинет педагога-психолога и сенсорная комната релаксации (консультирование родителей, психологическая поддержка и помощь педагогам, индивидуальная и групповая работа с детьми по коррекции психо-эмоционального развития, диагностическая работа)
- бассейн (организация и проведение занятий по обучению детей плаванию);

- комната для занятий физической культурой (осуществление разнообразных форм физкультурно-оздоровительной работы);
- музыкальный зал (организация утренников, развлечений, театрализации, концертов; проведение общих собраний трудового коллектива и родителей);
- спортивный зал (проведение спортивных мероприятий и занятий по физической культуре)
- кабинет для занятий ИЗО-деятельностью
- кабинет для занятий по развитию математических представлений
- кабинет исследовательской деятельности
- кабинет развития речи
- 4 кабинета учителей-логопедов.
- кабинет заместителя заведующего по АХЧ (обеспечение бесперебойного функционирования здания Учреждения);
- кабинет специалиста по охране труда и делопроизводителя (организация охраны труда в образовательном Учреждении, ведение документооборота).

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДООУ, группы, а также территории, прилегающей к ДООУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы). Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Для детей раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в Учреждении или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает: наличие в Учреждении или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих

свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. Все помещения оборудованы в соответствии с требованиями СанПиН и функциональным назначением.

Установлены большие «сухие бассейны» для занятий, физкультурное оборудование: тренажёр для укрепления суставов рук и ног «Оксицикл», ортопедический велосипед, мячи большие и маленькие, мячи массажные, массажные дорожки нескольких видов, ребристые доски, обручи, скакалки, тренажёры для массажа стопы ног, гимнастическая стенка, кольцебросы, кегли, гимнастические палки, брусья, дуги, маты, верёвочки, мешочки с песком, тренажерное оборудование для занятий по развитию движений и коррекции нарушений опорно-двигательного аппарата.

Материалы для занятий:

комплекс дидактических и развивающих игр, конструкторы разных видов, игры для развития восприятия, тонкой моторики руки, сенсорики, игрушки для сюжетно-ролевых игр, разные виды театров, детская художественная и познавательная литература, материалы для художественно-продуктивной деятельности.

Технические средства:

магнитофоны, музыкальные центры, магнитные доски, телевизор; оргтехника, помогающая организовать педагогический процесс.

Коррекционно – педагогическая деятельность связана с использованием вспомогательных средств, обеспечивающих полноценное вовлечение ребёнка с особыми нуждами и окружающих его людей в игровую активность для обучения и

развития общения в игре. Эти средства учитывают все основные потребности ребёнка с особыми нуждами, связанные с организацией его игровой деятельности.

Материальная база включает в себя:

- оборудование для развития общих движений
- игрушки для развития движений рук и ручных навыков
- игрушки для развития тактильного восприятия
- игрушки и средства для развития зрительного восприятия
- игрушки для развития слухового восприятия
- игрушки для развития мышления
- игрушки для развития речи и языка
- средства для развития альтернативной коммуникации
- игрушки для социально
- эмоционального развития
- материалы для изобразительного творчества
- средства для музыкального развития
- книги для детей
- книги для родителей
- фонотека
- видеотека
- выставка самодельных игрушек
- специальное оборудование и тренажеры для детей с нарушением движений
- приспособления для облегчения передвижения (пандусы, специально-оборудованные санузлы).

Перечень игрового оборудования

Крупная моторика

Мячи разных размеров, надувные шары, мячи с колокольчиками внутри.

Игрушки, которые можно толкать и тянуть,

устойчивые, можно с движущимися частями, например, вертится голова или вращаются глаза. Игрушки для езды верхом.

Игрушки для развития ползанья: горки, домики, арки.

Большие мягкие и надувные игрушки.

Батут.

Доски ребристые и простые.

Перекладины.

Тактильная дорожка.

Балансир.

Мягкие кубы.

Мягкие маты.

Труба мягкая.

Труба для пролезания.

Палатки.

Кегли.

Мячики с ребристой поверхностью,

мячи-хопы.

Следочки для ходьбы.

Игрушки для метания.

Утяжелители для рук и ног.

Мешочки с песком.

Тренажёры: гребной тренажёр, степпер, велотренажёр, дискотренажёр.

Мелкая моторика

Кубики разных размеров.

Игрушки для сцепки различными способами (кольцо-крючок, липучки и др.).

Игрушки для нанизывания.

Пирамидки.

Вкладыши для построения башен.

Завинчивающиеся игрушки.

Игрушки для сравнения по величине.

Рамки с различными видами застежек.

Рамка с разными замочками.

Игрушки для шнуровки.

Лабиринты (объемные и плоскостные).

Почтовый ящик по величине и форме с набором крышек с разными вариантами отверстий. Вкладыши-стаканчики.

Бочонки.

Тактильные дощечки.

Сухие бассейны с различными наполнителями.

Простые и сложные пазлы.

Заводные игрушки для развития слежения.

Массажёры для рук.

Слуховое восприятие

Звучащие игрушки, простейшие музыкальные инструменты.

Неваляшки.

Шумовые коробочки.

Игрушки, сочетающие слуховой и тактильный раздражители (воздушную струю, вибрацию). Тактильно-двигательное восприятие

Игрушки различной фактуры.

Игрушки с явно выраженной шершавой поверхностью.

Коврики из кусочков различной ткани.

Игрушки для «Чудесного мешочка».

Природный материал (песок, шишки, жёлуди, орехи, различные крупы).

Оборудование для сюжетных игр

Детская кухонная посуда.

Сумки, корзинки, ведра.

Расчески, небьющиеся зеркала.

Куклы с комплектом одежды.

Коляски для кукол. Одежда для ряженья.

Атрибуты для игр в «Магазин», «Больница» и др.

Машинки и предметы для загрузки.

Набор парных игрушек.

Мебель.

Пластмассовые инструменты (молоток, штырьки для забивания).

Книги

Книги-раскладушки.

Книги с листами из картона.

Мягкие книги.

Звучащие книги.

Магнитные книги.

Оборудование для изобразительной деятельности

Экраны для рисования.

Пищевые краски.

Фломастеры.

Мелки.

Пластилин.

Бумага разного формата и фактуры.

Кисти для рисования.

Ватные палочки.

Печатки. Д

Доски для лепки.

Цветное тесто.

Образовательные области	Центры	Группа
Физическое развитие	Центр физического развития	Скакалки, ленты, мячи резиновые, кегли, погремушки, кольцебросы, массажные коврики, коврики для закаливания, настольные игры о разных видах спорта, картотеки утренней гимнастики, гимнастики после сна, подвижных игр
Социально-коммуникативное развитие	Центр ряжения	Костюмы, кукольный уголок (шкафчики стол кухонная плита кукольная кровать), куклы, детская

	<p>Центр сюжетно-ролевых игр</p> <p>Центр безопасности</p>	<p>посудка, овощи и фрукты и т.д. Центр безопасности</p> <p>Настольные игры о правилах дорожного движения, автомобили различных видов и размеров, руль игровой, дидактические игры « Сюжетные картинки», набор медицинских принадлежностей, домино и т.д.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Математический центр</p> <p>Центр экологического развития</p>	<p>Дидактические игры на ознакомление с понятиями времени количества, числа и размера, счетный и сенсорный материал, пирамидки и вкладыши, «Блоки Дьенеша», игры «Уникуб», «Сложи узор», «Собери картинку» и т.д.</p> <p>Дидактические игры о домашних и диких животных, среде их обитания ,временах года и природных явлениях, познавательная, энциклопедическая литература, природный материал. Лейки,</p>

	Центр науки	грабельки, цветы и инструкции по их уходу. Фигурки животных Бумага различных видов, дерево, песок, пипетки линейки, краски мерные емкости, стаканчики алгоритмы провидения опытов картотеки опытов, познавательная литература, весы, глобус
Речевое развитие	Центр речевого развития	Оборудование: различные виды детских театров (пальчиковый, перчаточный, конусный), ширма, маски, костюмы и атрибуты для ряженья, дидактические игры на развитие речи, словотворчества.
Художественно-эстетическое развитие	Центр музыкального развития	Оборудование: для музыкально-ритмической деятельности, музыкальные инструменты для детского оркестра, аудиотека, музыкально-дидактические игры, музыкальные инструменты (металлофон, погремушки,

	<p>Центр художественной литературы</p> <p>Центр театрализованной деятельности</p>	<p>маракасы, бубенчики, барабан, дудки), портреты композиторов, комплект дисков для слушания с тематическим репертуаром согласно тематическому планированию.</p> <p>Книги детских писателей, энциклопедии, книги раскраски, сказки, стихи альбомы с фотографиями животных.</p> <p>Оборудование: различные виды детских театров (пальчиковый, перчаточный, конусный), ширма, маски, костюмы и атрибуты для ряженья, дидактические игры на развитие речи, словотворчества.</p>
--	---	--

3.3. Кадровые обеспечение реализации Программы

В реализации Программы принимают участие педагоги и специалисты с высшей и первой квалификационной категорией, имеющие богатый педагогический опыт и профессиональное образование.

Характеристика кадрового потенциала ДОУ.

Уровень специалистов соответствует квалификационным требованиям к основным должностям работников сферы образования. Более 85% специалистов имеют высшее педагогическое образование. Образовательный уровень педагогов дошкольного Учреждения постоянно повышается.

Первую и высшую квалификационные категории имеют 95% педагогов и специалистов

Педагоги дошкольного образовательного Учреждения своевременно и систематически проходят курсы повышения квалификации на различных уровнях:

- Рязанский Институт Развития Образования (РИРО)
- Рязанский Государственный Университет имени С.А Есенина.

Кадровое обеспечение программы

- Воспитатели
- Педагог-психолог
- Учитель-логопед
- Педагоги дополнительного образования
- Музыкальный руководитель
- Инструктор по физической культуре
- Тренер по плаванию
- Тьютор

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

Наименование элемента инфраструктуры	Функции элементов инфраструктуры
Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> • Проведение плановых профилактических осмотров, антропометрия. • Своевременное выявление отклонений физического развития, получение • рекомендаций для проведения медицинского обследования. <p>Осуществление санитарно – просветительской работы.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Оказание доврачебной медицинской помощи. • Скрининг – тестирование
Процедурный кабинет	<ul style="list-style-type: none"> • Проведение плановой вакцинации детей и персонала. • Профилактика заболеваний, укрепление иммунитета детей и взрослых.
Кабинет педагога-психолога	<ul style="list-style-type: none"> • Коррекционные занятия с детьми и взрослыми, индивидуальная работа. • Развитие эмоционально-волевой сферы ребенка, • формирование положительных личностных качеств, • развитие деятельности и поведения детей.
Кабинет учителя-логопеда	<ul style="list-style-type: none"> • Обследование детей с целью своевременного выявления нарушения речи. • Индивидуальные и подгрупповые коррекционные занятия. • Консультирование родителей и педагогов.
Комната для занятий физической культурой	<ul style="list-style-type: none"> • Проведение утренней гимнастики, физкультурных занятий, спортивных праздников, дней здоровья, досугов, развлечений. • Укрепление здоровья детей, приобщение к здоровому образу жизни, развитие способностей к восприятию и передаче движений.
Бассейн	<ul style="list-style-type: none"> • Обучение детей плаванию. • Укрепление мышечного корсета. Развитие движений. • Укрепление здоровья детей, приобщение к здоровому образу жизни.
Комната релаксации	<ul style="list-style-type: none"> • Коррекционные занятия с детьми и взрослыми, индивидуальная работа. • Развитие эмоционально-волевой сферы ребенка, формирование положительных личностных качеств, развитие деятельности и поведения детей.
Групповое	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие познавательной и двигательной активности,

помещение	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие игровых умений детей, умения взаимодействовать друг с другом в свободной деятельности.
Музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none"> • Коррекционно-развивающие занятия с детьми • Досуги, развлечения, театрализация • Кукольные спектакли
Особые условия	<ul style="list-style-type: none"> • Пандус • Специализированное оборудование, мебель.

3.5. Финансовые условия реализации Программы

Программа развития Учреждения (финансовое обеспечение реализации образовательной программы) опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании ДООУ. Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем муниципальной услуги по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в ДООУ, а также порядок ее оказания.

Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом ДООУ, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Основная образовательная программа ДООУ служит основой для определения показателей качества соответствующей муниципальной услуги.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы ДООУ осуществляется на основании муниципального задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией. Финансовое обеспечение реализации образовательной программы ДООУ осуществляется на основании утвержденной бюджетной сметы.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в ДООУ, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами

государственной власти. Норматив затрат на реализацию образовательной программы ДОО – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника, необходимый для реализации образовательной программы ДОО, включая:

расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу ДОО;

расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек; прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем ДОО). В соответствии со ст.99 Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством. Органы местного самоуправления осуществляют за счет средств местного бюджета финансовое обеспечение предоставления дошкольного образования в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования, расходов на приобретение учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации. Реализация подхода

нормативного финансирования в расчете на одного воспитанника осуществляется на трех следующих уровнях:

межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации – местный – бюджет);

внутрибюджетные отношения (местный бюджет – образовательная);

– образовательная организация, реализующая программы дошкольного образования.

Порядок определения и доведения до образовательных организаций, реализующий программы дошкольного общего образования, бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного воспитанника, должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений: сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы дошкольного образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования); возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет), но и на уровне внутрибюджетных отношений (местный бюджет – образовательная организация) и образовательной организации.

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации программы дошкольного общего образования, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления.

Расходы на оплату труда педагогических работников образовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня,

определенного нормативно-правовыми документами регулирующими уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации. Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации. Оплата труда работникам ДОО производится в соответствии с Положением об оплате труда ДОО: фонд оплаты труда образовательной организации состоит из базовой и стимулирующей частей.

Рекомендуемый диапазон стимулирующей доли фонда оплаты труда – от 20 до 40 %. Значение стимулирующей части определяется образовательной организацией самостоятельно; базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату работников; Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются Положением об оплате труда работников Детского сада № 30 и утвержденными критериями результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к результатам освоения образовательной программы дошкольного образования.

В них включаются: использование педагогами современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта и др. Стимулирующая часть фонда оплаты труда распределяется комиссией по распределению стимулирующих выплат работникам МАДОУ «Детского сада № 30» в соответствии с Положением. Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы дошкольного общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования) связанных с оказанием государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в

соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2). Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.

3.6. Планирование образовательной деятельности

Тематический план на учебный год

Работа Учреждения строится на принципе комплексно-тематического планирования. Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам ДОО пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на, формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности ДОО направлено на совершенствование ее деятельности и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы ДОО. Современные требования к планированию образовательной деятельности в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Основой образовательного процесса является планирование.

План (Приложение – Планы образовательной работы воспитателей) — это проект педагогической деятельности всех участников образовательного процесса. План (перспективный и календарный) работы является обязательной педагогической документацией воспитателя. При планировании соблюдаются следующие условия: выделение целей и задач планирования на определенный период работы, соотнесение их с Основной образовательной программой, по которой организуется воспитательно - образовательный процесс, возрастным составом группы детей и приоритетным направлением образовательного процесса

ДОУ; выбор оптимальных путей, средств, методов, помогающих добиться поставленных целей, а – значит получить планируемый результат.

Принципы планирования: принцип развивающего образования, целью которого является развитие каждого ребенка; комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;– принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными– возможностями и особенностями воспитанников группы; обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих задач, в процессе– реализации которых формируются знания, умения и навыки; планируемое содержание и формы организации детей должны соответствовать возрастным и психолого-педагогическим основам дошкольной педагогики.

ФГОС ДО предлагает для мотивации образовательной деятельности не набор отдельных игровых приемов, а усвоение образовательного материала в процессе подготовки и проведения каких-либо значимых и интересных для дошкольников событий. Такими событиями могут стать российские и международные праздники (День матери, День Земли и др.) или важные события в жизни коллектива (День знаний, Новый год и т. д.). А также это может быть планирование в соответствии с лексическими темами, повторяющимися из года в год ("Времена года", "Безопасность на дорогах" и т.д.)

Сентябрь			Октябрь			Ноябрь		
1.	Наш Детский сад	01.09-04.09	1.	Дары леса (грибы, ягоды)	27.09-1.10	1.	Моя Родина	1.11 - 5.11
2.	Что нам осень принесла? (овощи)	6.09-10.09	2.	Прогулка по осеннему лесу (деревья)	4.10 – 08.10	2.	Край родной	8.11 – 12.11
3.	Что нам осень принесла? (фрукты)	13.09-17.09	3.	Дикие животные осенью	11.10 – 15.10	3.	Мир профессий	15.11 - 19.11
4.	Золотая осень	20.09-24.09	4.	Домашние животные	18.10 –	4.	Я и моя семья	22.11 -

					22.10			26.11
5.			5.	Вода волшебница. Жители воды.	- - 29.10	25.10		

Декабрь			Январь			Февраль		
1.	Птицы	29.11 – 3.12	1.	Каникулы	31.12 – 9.01	1.	Моя безопасность – в моих руках	31.01 – 4.02
2.	Вот и наступила зима	6.12 - 10.12	2.	Зимние забавы	10.01 – 14.01	2.	Транспорт	7.02 – 11.02
3.	Дикие животные зимой	13.12 – 17.12	3.	Зимние виды спорта	17.01 – 21.01	3.	День защитника отечества	14.02 - 18.02
4.	Праздник Новый год	20.12 – 25.12	4.	Животные холодных стран	24.01 – 28.01	4.	Весна идет, весне дорогу	21.02 - 25.02
5.	Каникулы	27.12- 30.12						

Март			Апрель			Май		
1.	Праздник нежности и красоты	28.02 – 4.03	1.	В мире игрушек	28.03 – 1.04	1.	Праздник мая	4.05 – 6.05
2.	Птицы весной	9.03 – 11.03	2.	Мебель	4.04 – 8.04	2.	Цветы	11.05 – 13.05
3.	Посуда	14.03 – 18.03	3.	Космос	11.04 – 15.04	3.	Насекомые	16.05 - 20.05
4.	В гостях у сказки	21.03 – 25.03	4.	ПДД	18.04 – 22.04	4.	Скоро лето	23.05 - 27.05

5.			5.	Животные теплых стран	25.04 – 39.04	
----	--	--	----	--------------------------	------------------	--

3.7. Режим дня и распорядок

Режим дня в группах общеобразовательной направленности с 12-ти часовым пребыванием ребенка в детском саду составлен с учетом возрастных особенностей воспитанников.

Коррекционно – педагогическую работу с детьми осуществляют специалисты Учреждения. В режиме дня отведено время на удовлетворение физиологических потребностей ребенка в приеме пищи, культурно-гигиенических процедур, сон, прогулку на свежем воздухе. В зависимости от теплого и холодного периода времени года, в режим дня вносятся коррективы. Объем нагрузки не превышает максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами. Учебный план и учебная нагрузка детей соответствует требованиям программы и требованиям действующего СанПиН.

В дни каникул организуются мероприятия художественно-эстетического и оздоровительного цикла. В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке.

При температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДООУ. Дневному сну отводится 2- 2.20 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Примечание:

1. В теплый период увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе.

2. Физические упражнения, утренняя гимнастика и другие формы двигательной деятельности осуществляются на свежем воздухе.

3. При наличии условий некоторые режимные моменты (игры, гимнастика и другие виды непосредственной образовательной деятельности) проводятся на свежем воздухе.

4. В пределах отведенного времени один из видов непосредственной образовательной деятельности при необходимости может быть заменен другим видом непосредственной образовательной деятельности в соответствии с принципом интеграции.

5. Возможны варианты использования гибких режимов.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в виде развивающих проблемно-игровых и практических образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями.

Разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей обеспечивается по основным направлениям — физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели.

Образовательные ситуации носят преимущественно интегративный, проблемно-поисковый характер, предполагают познавательное общение, совместную деятельность с воспитателем и активную самостоятельность детей в решении задач (социальных, коммуникативных, познавательных, художественных, двигательных, экологических, творческих и пр.), личностно-ориентированный подход педагога.

Необходимыми в оборудовании групп являются материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, проспекты. Насыщенная предметно-развивающая, образовательная среда становится основой

для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка.

Образовательная работа направлена на интеграцию и координацию взаимодействия воспитателей и специалистов в рамках единого развития ребенка.